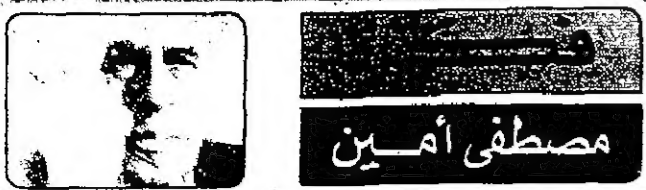


الشؤون العربية



مصطفى أمين

عرفت طه السباعي «باشا» وهو سكرتير اللجنة المالية بوزارة المالية، كانت المذكرات التي يرسلها إلى مجلس الوزراء قطعة من الآيب. الأرقام الجاسدة تتحرك والمضروعات البكاه تعبر، والتعبيرات الحكومية العتيقة تتحول إلى جمل موسيقية، وكانت شجاعته في إبداء رأي تذهل الناس الذين تعودوا أن يروا الموظف الصغير يوافق الوزير بالحق والباطل، ويؤيده في الظلم والاستبداد. كان طه السباعي يقول «لا لوزير المالية، وكان يقول كلا وكلا لرئيس الوزراء. كان يعتبر نفسه حارسا على خزائن الدولة يرفض أن يخرج منها مليح واحد بالاستثناء أو مخالفا للقانون. وكان الكبار يصغرون في مواجهته، ولم يكن يستند إلى أحد إلا لواء القناون، ولهذا كان وحده أقوى من كل الوزراء. وعرفه بعد ذلك وكلا لوزارة المالية، ورايته وهو يضع مشروع تحويل الدين المصري الذي كان يملكه الأجانب إلى دين مصري يملكه المصريون. وكان الدين الاجنبي يذل المصريين فياسمه تدخل الاجنبي في شؤون مصر، وباسمه احتلوا مصر عشرات السنين. ولم يفكر أحد قبله في إلغاء هذا الدين الذي يقيد عنق مصر بالسلاسل، إلى أن جاء طه السباعي واقتراح أن يحل المصريون محل الأجانب وتم تغطية الدين في ساعات.

وعرفه وزيرا للتموين. يعطي كل صاحب حق حقه، لا يخضع لتوصية كبير، ولا يدوس على حق صغير. يعتبر الحكم أمانة ومسؤولية، لا سلب ولا نهب، ولا توزيع للمغانم على الانتصار. ثم رأته معارضا جريئا، لا يخفي التهديد ولا يرهبه الوعيد ولا يهجم بالتوبيخ بالمقدس الزاري، ورايته وهو يشترك في وضع عريضة المعارضة وكانت كلماتها أشبه بطلاقات الرصاص. وقد وقع على هذه العريضة إبراهيم عبد الهادي ومحمد حسين هيكل ومكرم عبد واحد عبد الغفار وحامد جودة ومصطفى مريعي وطه السباعي وعبد السلام الشاذلي وغيرهم. ثم حدث في يوليو سنة ١٩٥٢ أن ألف نجيب الهلالي باشا، وزارته الأخيرة، واخترط طه السباعي وزيرا، وقبل لكنه قال: أنا لن اعتذر وأنا مصمم على كل كلمة في العريضة. هذه زهرة صغيرة أضعها على قبر طه السباعي ...

مبارك يناقش مع رئيس الكونغو نتائج أعمال القمة الأفريقية

الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية والوزير عبد شادي وزير السياحة والواء أحمد رشدي وزير الداخلية. ورافق الرئيس الكونغولي وفد يضم في عضويته وزير خارجيته، وناحية أخرى استقبل الرئيس حسني مبارك صباح أمس الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري حيث تلقى خلال اللقاء تقريرا من الوزير حول نتائج مؤتمر القمة الأفريقية الذي عقد في أبيجا مصر والكونغو ووسائل تطويرها. وكان في استقبال رئيس الكونغو لدى وصوله إلى مطار القاهرة الدولي

احتفال سوريا رسميا وشعبيا بالذكرى السنوية للحركة التصحيحية

دمشق - شهدت دمشق والمدينة السورية الأخرى أمس سلسلة من الاحتفالات الرسمية والمهرجانات الخطابية والسيرات الشعبية والعروض العسكرية والرياضية بمناسبة الاحتفال بالذكرى السنوية الرابعة عشرة للحركة التصحيحية التي قادها الرئيس السوري حافظ الأسد في صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي الحاكم وتسلم بسجيتها دقة الحكم في سوريا. وقد ازدادت الدوائر الحكومية

وذكرت وكالة الأنباء السورية الرسمية للأنباء أن مهرجانات خطابية وعروضاً عسكرية ورياضية أقيمت أمس في جميع قواعد ومراكز القوات السورية المسلحة في سوريا وبالجبهة في لبنان احتفالاً بهذه المناسبة.

وخصصت أجهزة الإعلام السورية معظم برامجها خلال الأيام الثلاثة الماضية للتحديد عن الانجازات التي تحققت في مختلف الميادين المحلية والعربية والدولية خلال ١٤ سنة في ظل الحركة التصحيحية. ويكتب السيد عبد الله الأحمر الأمين العام المساعد لحزب البعث مقالاً رئيسياً في صحيفة «البعث» الناطقة باسم الحزب، أسس تحديده عن استراتيجيات حزب البعث والحكم في سوريا وقال «إن علياً تميزت بالواقع تفق عند منتصف الطريق عندما تقبل إدارة الثورة بين النظرية والممارسة. وعلى المستوى القومي فإن الحزب يعمل على إغناء مفهوم التضامن العربي النضالي في مواجهة عدوان إسرائيل ومحاولات الإمبريالية والصهيونية وجعل هذا المفهوم عاملاً مشتركاً لجميع القوى العربية التحررية. وعلى المستوى العالمي فسنعمل على تسخير التعاون مع جميع أممنا في العالم ونستغني مسيرتنا بقيادة الرئيس الأسد نحو مجابهة المخططات العدوانية وإحياء دور القوية التي تعمل على تنفيذ هذه المخططات والنضال من أجل تحقيق حقوق الشعب الفلسطيني وإحراز الانتصارات الجديدة في مسيرة أممنا العربية.

وذكرت الصحف الكويتية أن الدولتين، توصلتا إلى اتفاق مبدئي بشأن هذا التخطيط للحدود إلا أنها لم تذكر أي تفاصيل. وفي طهران أكت وسائل الإعلام دون الإشارة إلى أي مصادر أن هذا الاتفاق يتضمن تنازل الكويت للعراق عن ثلاث جزر في جزيرة قيسية ليمين البصرة العراقية. وشارع المراقبون إلى أن لهذه الجزر أهمية استراتيجية كبيرة، إذ يمكنها توسيع النفوذ البحري للعراق بشكل ملحوظ وتزويده بقواعد يقوم منها بعمليات جوية وبحرية في الخليج. من ناحية ثانية، أكد الأمين العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار على ضرورة أن تتوجه لجنة تقصي الحقائق التي أوصى بتشكيلها إلى إيران أولاً في إطار مهمتها ليستوضح أوضاع البحر العربي في إيران والعراق حسبما تم الاتفاق عليه مع الطرفين أخيراً.

رسالة من بيريز إلى تشاوشيسكو

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: ذكر راديو إسرائيل أن السكرتير العام لحزب العمل الإسرائيلي عزيزا بريهام توجه إلى يواخزست حاملاً رسالة من رئيس الوزراء شمعون بيريز إلى الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو. ولم يذكر الراديو أي شيء عن مضمون الرسالة. وأشار إلى أن وزير الخارجية الإسرائيلي سليقيي بعدد من زعماء الأحزاب الشيوعية من مختلف أنحاء العالم الذين سيحضرون مؤتمرًا للحزب الشيوعي الروماني.

وفد برلماني عربي يصل إلى ليبيا

ليبيا - أ. ف. ب. - وصل وفد من اتحاد البرلمانيات العرب أمس الأول إلى ليبيا قادماً من كولومبيا سعياً إلى تحسين العلاقات بين الدول العربية وإفريقيا اللاتينية. ويضم الوفد الذي يرأسه سعيد الحكيم رئيس برلمان الجمهورية العربية اليمنية ستة برلمانيين. وأوضح الحكيم أن هذه الجولة في أمريكا اللاتينية تستهدف «الوصول إلى تساهل تهئية السلام والرخاء للدول كافة». وأشار المسؤول اليمني بعد أن ابدان الحزب جميع أشكالها إلى أن الأرباب يشكل سبباً لتخلف الشعوب.

إيران تحذر الكويت لتنازلها عن ٣ جزر للعراق

طهران - وكالات الأنباء: وجهت إيران أمس تحذيراً إلى الكويت مؤكدة أنها ستستمر في مطالبتها بالحدود العراقية التي تقع تحت تصرف العراق ثلاث جزر في ثلاث جزر شمال غربي الخليج وإنها قد تقوم باحتلال هذه الجزر. وأضاف «إننا لن نخل ساكنين أمام وضع هذه الجزر الواقعة في منطقة حساسة شمالي الخليج تحت تصرف دولة تخوض حرباً ضدنا».

امير البحرين يستقبل مسؤولاً سعودياً

المنامة - واس: استقبل امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امس وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية للشؤون الفنية بالملكة العربية السعودية أحمد عبد الله الزامل الذي يزور البحرين حالياً. وحضر القابلة وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وسفير السعودية لدى البحرين الدكتور غازي القصيبي.

التركي في عدن حاملاً رسالة من القذافي

عدن - ق. ن. - وصل إلى عدن امس السيد علي التركي وزير الخارجية الليبي في زيارة قصيرة ليمين البصرة العراقية. وذكر السيد التركي في تصريح اذاعي راديو عدن انه سيقيم خلال الزيارة لقاء رسالة تشاوشيسكو للرئيس الليبي في ناصر محمد من الرئيس الليبي معمر القذافي لكنه لم يشر إلى مضمون هذه الرسالة.

شامير يسافر إلى الولايات المتحدة

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: قال راديو إسرائيل في نيا سمع هذا امس ان رئيس الوزراء الإسرائيلي شامير توجه الليلة قبل الماضية إلى الولايات المتحدة في زيارة تستغرق خمسة ايام. وأضاف النيا أن من المقرر أن يشترك شامير أثناء زيارته في حفل خاص يعقده مشروع جايبة يهودي. وذكر ان الحفل يقام برعاية رجل الأعمال اليهودي الأمريكي ارموند هاميل.

بعد عامين من الصراع والانقسام القضية الفلسطينية تدخل مرحلة جديدة بتحديد موعد انعقاد المجلس الوطني

تونس - ق. ن. - تدخل منظمة التحرير الفلسطينية والقار الذي اتخذته حركة فتح، بعد المجلس الوطني الفلسطيني في عمان يوم ٢٢ من الشهر الحالي مرحلة جديدة من مراحل القضية الفلسطينية بعد عامين من الصراع والانقسام. ولا شك أن الأجواء السياسية المحلية بالقضية الفلسطينية متعددة المصادر والتأثير، فالسلطة الفلسطينية تعيش أزمة انقسام منظمة التحرير بينما تعيش الضفة الغربية وقطاع غزة الاحتلال مرحلة الضم والتهويد في حين يعاني السكان الفلسطينيين أسوأ أنواع المهانة والبطش ويعيش الباقون خارج الأرض المحتلة حياة التشتت وخيبة الأمل وهم يرون مستقبلهم تتعرض لحالات الألفاء بكل مظاهره إضافة إلى ما تواجهه السلطة العربية والدولة من ازعاجات حقيقية. في ظل هذه الأجواء كان يجري التصغير من أجل عقد المجلس الوطني الفلسطيني في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) عام ١٩٨٤ وهي الأجواء نفسها التي لم تكن بعيدة عن دورة المجلس الوطني السادسة عشرة التي عقدت في شهر فبراير (شباط) من العام الماضي بالجزائر والتي تضمن البيان السياسي الصادر عنها موقفاً فلسطينياً حاداً معظم القضايا المرتبطة بالصراع العربي الإسرائيلي دون أن يسجل في ذلك الميادين التي تحفظ على تلك القرارات.

صحيح أن المجلس الوطني في الجزائر واجه الاستعدادات السياسية نفسها المحيطة بالثورة الفلسطينية حالياً باستثناء تحدي الانقسام الذي لم يكن قد أخذ شكلاً دائماً بعد كما لم تكن طريقة العمل السياسي في هذا المجلس المطوب. إلا أن قرارات المجلس جاءت لتشكل حداً للتلاقي بين التطلعات رغم أن هذه القرارات لم تسد في سياق قابلة للتغير. فقد اعتبر المجلس قراراته فاس قاس حداً أدنى للتحرك السياسي ووافق عليها مثلاً وافق على المبادرة السورية للسلام بينما رفض مبادرة ريجان لأنها لا تحيى حقوق الشعب الفلسطيني.

وعلى المجلس في اجتماع الجزائر موضوع العلاقات الأردنية - الفلسطينية وشهد على العلاقات المميزة بين الشعبين الفلسطيني والأردني ضرورة العمل على تطويرها لخدمة الشعبين وألا يسيء إلى سبيل إحقاق الحقائق الوطنية الثانية وخاصة في العودة وتقرير المصير والحق في تقرير المصير. العلاقات المتشعبة على أسس كنفدرالية بين دولتين مستقلتين. ولما يخص العلاقات مع مصر فقد جدد المجلس رفضه لاتفاقيات كامب ديفيد وما يرتبط بها من مشاريع الحكم الذاتي، وأكد ضرورة تحديد العلاقة مع مصر على أساس تخليها عن هذه الاتفاقيات.

ومع سوريا أكد المجلس أهمية العلاقة الاستراتيجية بين المنظمة وبين سوريا باعتبارها خط المواجهة الأممي للعدو. وما إن انتهى المجلس من أعماله حتى بدأت اللجنة التنفيذية بزعامة السيد ياسر عرفات تدور جسر العلاقة مع مصر والأردن وتكررت الاتصالات في شكل حوار جري في عمان مع الممثل الأردني الملك حسين. وأعلنت اللجنة كذلك اهتمامها بتنشيط الاتصالات السياسية للجنة من قمة دمشق والتحرك دون عدم الانحياز التي شكلت لجنة متابعة لدعم مشروع السلام العربي. أما في دمشق فقد كان الانشغال بزيادة كل يوم إلى أن أخذ شكله الواضح على اثر قرار السيد عرفات باجراء تغيير في المهام العسكرية ويصطف القائد العام القوات الثورة الفلسطينية فكان هذا القرار محل رفض من قادة الانشقاق وخاصة السيدين أبو صالح وأبو موسى.

وسرعان ما انضم إلى حركة الانشقاق قادة الجبهة الشعبية (القيادة العامة) ومنظمة والصناعة، وجبهة النضال الشعبي، لتتكون حركة انفصالية كاملة بدأ في اثرها الصراع المسلح في الباق في أسوأ صورة شهدت الحركة الفلسطينية منذ نشأتها.

وعلى اثر ذلك شكلت الجبهة الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين قيادة مشتركة لمواجهة الأحداث الديمقراطية فيما شكلت اللجنة التنفيذية في الأردن من يوليو (تموز) عام ١٩٨٢ لجنة سياسية في حين استمرت الاتصالات بين دمشق وتونس والعواصم العربية والاجنبية لكن شيئاً لم يوف التنازل الذي بدأ لوقف إطلاق النار. ولم تتمكن اللجنة السادسة من متابعة الاتفاق الذي توصلت اليه لوقف إطلاق النار. وقامت لجنة تقصي الأجواء العربية التي تضم الأمين العام للجامعة العربية ووزيري خارجية السعودية والجزائر بجهود مع دمشق إلا أن هذه الساعي لم تسفر عن إجراء يضع حداً للقتال فقرر السيد عرفات أن يبقى بين قواته في مخيم نهر البارد.

مذبحة قبية تصدر مداولات دعوى شارون ضد «تايم»

نيويورك - وكالات الأنباء: احتلت المجزرة الرهيبة التي ارتكبتها الجيش الإسرائيلي عام ١٩٥٣ ضد أهالي بلدة قبية العربية والتي راح ضحيتها العشرات من السكان الإبرياء المقام الأول في مداولات دعوى شارون ضد مجلة «تايم» الأمريكية لمفضحه دوره في مذابح جبوا وشاتيلا.

وقد وبع القاضي الفيدرالي الأمريكي إبراهيم سوافير وزير الحرب الإسرائيلي السابق ومهامه ميلتون جولد لخرجهما على أسباب التقاضي وتوحيدهما بالتهديد أثناء النظر في القضية.

وقد أثبتت قضية متجبة «قبية» حتماً أعاد شارون إلى الذاكرة مظللاً سابقاً كان قد نشرته «تايم» الأمريكية تحت عنوان «المذبحة عام ١٩٥٣» مذبحة قبية وتحديث فيه بتفصيل دقيق عن مصرع شفاء وأطفال في القارة الوحشية على تلك البلدة العربية الأمانة.

وقال شارون «لو أمكنني في ذلك الوقت مقاضاة مجلة «تايم» لما كنا هنا اليوم». وأضاف ميرزا فقلته هو مجموعية تقدر بمائة رجل من الكوماندوز قاموا بالقارة على «قبية» بقوله «أنا شغفنا البلدة بعد أن يتنكروا».

ونفى مصاصي المجلة الأمريكية في بيان اذاعي أمس تهمة القدر الموجهة إلى شارون وقال «أنا غير جليج حول فكرة واحدة ورتت في رواية من أربع صفحات صحيفة عالية شديدة الانتقاد لشارون مشيراً إلى أنها أعف من رواية مجلة «تايم».

ونفى شارون من جانبته أن يكون قد ناقش أمر المذبحة مع المسؤولين الكاثوليك. وقال ان مناقضاته التي أجراها في اليوم الذي زار فيه آل الجميل كانت فقط لتقديم العزاء لاختفاء بشر الجميل.

ويذكر أن نتائج تقرير لجنة كاهانا هي التي أثبتت ادانة وزير الحرب الاسبق اريئيل شارون وقد أرغمه ذلك على التقيل عن منصبه والاحتفاظ بمنصبه بيمين السامية، واستمر في هذا المنصب حتى تسلم منصب وزير الصناعة والتجارة في حكومة ما يسمى بالوحدة الوطنية الحالية.

كتاب مترجم عن وأفل زعير

لندن - كونا: ظهر لأول مرة في المكتبات البريطانية كتاب مترجم من الإيطالية لتكميم معمل منظمة التحرير الفلسطينية السابق وأفل زعير الذي اغتاله المخابرات الاسرائيلية في روما سنة ١٩٧٢.

وكانت النسخة الأولى من هذا الكتاب قد طبع في اللغة الإيطالية كتاب مترجم من الإيطالية حيث تضمنت مجموعة من المقالات والاشعار في كتبه في رثائه من قبل أصدقائه وخاصة في إيطاليا.

وتعرض الكتاب المذكور للقضية الفلسطينية بشكل عام في سياق حديث عن حياة الشهيد زعير الذي ولد في نابلس سنة ١٩٢٤.

ويذكر أن نتائج تقرير لجنة كاهانا هي التي أثبتت ادانة وزير الحرب الاسبق اريئيل شارون وقد أرغمه ذلك على التقيل عن منصبه والاحتفاظ بمنصبه بيمين السامية، واستمر في هذا المنصب حتى تسلم منصب وزير الصناعة والتجارة في حكومة ما يسمى بالوحدة الوطنية الحالية.

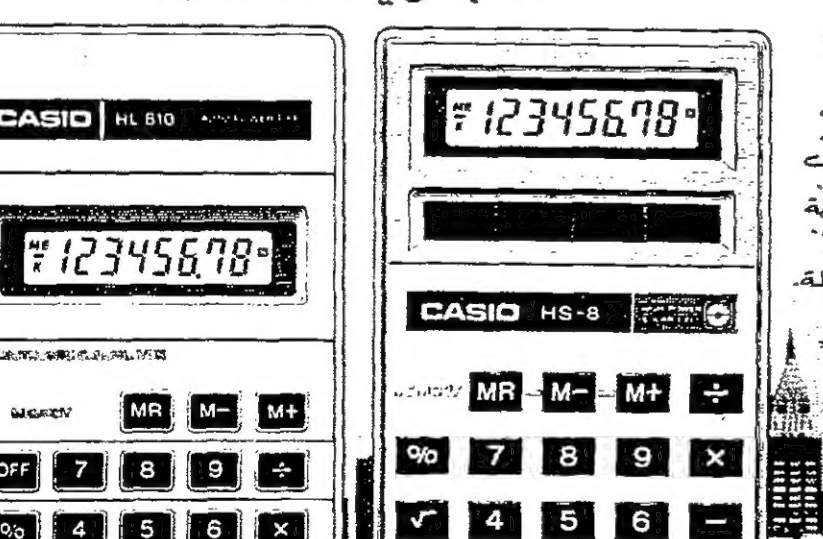
ويذكر أن نتائج تقرير لجنة كاهانا هي التي أثبتت ادانة وزير الحرب الاسبق اريئيل شارون وقد أرغمه ذلك على التقيل عن منصبه والاحتفاظ بمنصبه بيمين السامية، واستمر في هذا المنصب حتى تسلم منصب وزير الصناعة والتجارة في حكومة ما يسمى بالوحدة الوطنية الحالية.

ويذكر أن نتائج تقرير لجنة كاهانا هي التي أثبتت ادانة وزير الحرب الاسبق اريئيل شارون وقد أرغمه ذلك على التقيل عن منصبه والاحتفاظ بمنصبه بيمين السامية، واستمر في هذا المنصب حتى تسلم منصب وزير الصناعة والتجارة في حكومة ما يسمى بالوحدة الوطنية الحالية.

ويذكر أن نتائج تقرير لجنة كاهانا هي التي أثبتت ادانة وزير الحرب الاسبق اريئيل شارون وقد أرغمه ذلك على التقيل عن منصبه والاحتفاظ بمنصبه بيمين السامية، واستمر في هذا المنصب حتى تسلم منصب وزير الصناعة والتجارة في حكومة ما يسمى بالوحدة الوطنية الحالية.

كاسيو الرائدة في مجالات التكنولوجيا الإلكترونية

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.



• شاشة عرض كبيرة واضحة • تمكّن لهما في • إشارات الملاحظات • الرئيسية الرقمية في • نوعاً من كاسيو تفكك • من أعطاك التفتت • مائة خمسة ديمية • للظاريات بما لا رت • ذاكرة متقلة • نسبة مئوية (٨) كاملة.

• شاشة عرض كبيرة واضحة • تمكّن لهما في • إشارات الملاحظات • الرئيسية الرقمية في • نوعاً من كاسيو تفكك • من أعطاك التفتت • مائة خمسة ديمية • للظاريات بما لا رت • ذاكرة متقلة • نسبة مئوية (٨) كاملة.

• شاشة عرض كبيرة واضحة • تمكّن لهما في • إشارات الملاحظات • الرئيسية الرقمية في • نوعاً من كاسيو تفكك • من أعطاك التفتت • مائة خمسة ديمية • للظاريات بما لا رت • ذاكرة متقلة • نسبة مئوية (٨) كاملة.

• شاشة عرض كبيرة واضحة • تمكّن لهما في • إشارات الملاحظات • الرئيسية الرقمية في • نوعاً من كاسيو تفكك • من أعطاك التفتت • مائة خمسة ديمية • للظاريات بما لا رت • ذاكرة متقلة • نسبة مئوية (٨) كاملة.



CASIO

في مجالات التكنولوجيا الإلكترونية

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

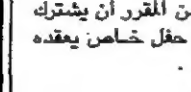
تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.



CASIO

في مجالات التكنولوجيا الإلكترونية

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

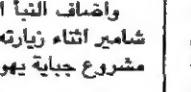
تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.



CASIO

في مجالات التكنولوجيا الإلكترونية

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

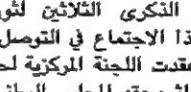
تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.



CASIO

في مجالات التكنولوجيا الإلكترونية

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

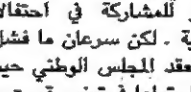
تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.



CASIO

في مجالات التكنولوجيا الإلكترونية

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

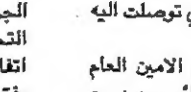
تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.



CASIO

في مجالات التكنولوجيا الإلكترونية

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

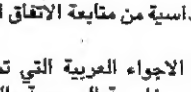
تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.



CASIO

في مجالات التكنولوجيا الإلكترونية

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

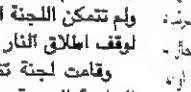
تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.



CASIO

في مجالات التكنولوجيا الإلكترونية

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

تمتلك تكنولوجيا كاسيو شهرة عالمية لجودتها المتفوقة، حيث أن المزايا الوظيفية والتصاميم المتناسقة تجعل من كاسيو رمزاً للمعرفة التامة بالحاسبات المتقدمة، المعرفة التي حققت الأداء الرفيع والتشغيل السهل المناسب مع الإستعمالات التجارية المتعددة.

واردات البترول الأمريكية ترتفع إلى ٥,٦ مليون برميل يوميا

واشنطن - أ. ف. ب. : أوضح معهد البترول الأمريكي، في تقريره الشهري الأخير أن الواردات الأمريكية من البترول سجلت ارتفاعا واضحا خلال شهر أكتوبر (تشرين الأول) الماضي حيث وصلت إلى ٥,٦ مليون برميل يوميا على إثر انخفاض واضح في الثلث الثالث من العام بسبب الشكوك التي تارت حول تطورات سوق البترول العالمية.

وبالمقارنة مع حجم الواردات خلال الشهر الماضي الذي بلغ ٥,٦ مليون برميل ببيان الواردات بلغت ٥,٣ مليون برميل في شهر سبتمبر (أيلول) الماضي بينما بلغ حجم الواردات ٥ مليون برميل يوميا في أكتوبر ١٩٨٣. وظل حجم الانتاج الأمريكي من البترول الخام ثابتا، ٨,٨ مليون برميل يوميا.

الهيئة السعودية للمقاييس تصدر مواصفات جديدة

الرياض - واس : أصدرت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس عددا من المواصفات الجديدة والتي انتهت المدة المحددة لها، وأصبحت الآن ملزمة لكافة الجهات الحكومية وغير الحكومية. وتشمل هذه المواصفات المواد السامة والخطرة والطلاء بالرش وأحواض الغمر باستخدام مواد ملتهبة وقابلة للاحتراق ومعدات الوقاية الشخصية والأدوات والعدد. كما تشمل الماكينات والوقاية من الحرائق والخزانات وأوعية الضغط والمرابيل ومعدات الغاز المضغوط كما تشمل المضامع والمنصات الآلية التي تعمل بالطاقة ومضخات العمل.

ومن جهة أخرى بلغ الحجم الإجمالي للمنتجات البترولية التي تم تداولها في السوق الأمريكية ١٦,٠٦ مليون برميل يوميا خلال الشهر الماضي مقابل ١٥,٩ مليون برميل يوميا خلال شهر سبتمبر الماضي و ١٥,٥ مليون برميل يوميا في سبتمبر ١٩٨٣. وفي نهاية أكتوبر الماضي بلغ حجم المخزون الأمريكي من البترول الخام ٢٣٣,٦ مليون برميل مقابل ٢٣٠,٣ مليون برميل في سبتمبر الماضي و ٢٤٨,٩ مليون في سبتمبر ١٩٨٣. وأشار تقرير معهد البترول الأمريكي إلى أن معامل التكرير الأمريكي علت بنسبة ٧٦,١ في المائة من طاقتها خلال الشهر الماضي مقابل ٧٧,٢ في المائة خلال شهر سبتمبر الماضي وبنسبة ٧٢,٤ في المائة من طاقتها في سبتمبر ١٩٨٣. وشركة أمريكية تخفض أسعار النفط ومن ناحية أخرى قررت شركة

منظمة الأغذية والزراعة تبدأ حملة لاصلاح الزراعة بأثيوبيا

روما - الشرق الأوسط : بدأت منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة بمبادرة من مديرها العام الدكتور انوار صوما، حملة دولية لاصلاح الوضع الزراعي والغذائي في أثيوبيا وذلك عن طريق إعادة تأهيل الزراعة وزيادة الانتاج الغذائي في مناطق الاستيطان.

وأعلن الدكتور صوما، في بيان أصدره أمس بهذه المناسبة، أن المستوطنين الجدد في هذا البلد يحتاجون إلى معلومات ضخمة في شكل معدات لري وبحراآبار وأسدة وبذور وآلات زراعية وخدمات أساسية، حتى يتمكنوا من بدء حياة جديدة، بعد المناس والمعاينة التي تعرضوا لها. وأشار المدير العام إلى أن المعونة الطارئة تعتبر الآن حاجة ملحة وضرورية، إلا أنه يجب النظر إلى فترة ما بعد الطوارئ، وعلى ضوء توقعات الانتاج السنية لعام ١٩٨٥، حيث المدير العام على عدم إشاعة الوقت والعمل بسرعة.

واقترح الدكتور صوما، عند لقائه في ١٢ نوفمبر (تشرين الثاني) الجاري بالسيد دات جوجي المفاوض الاثيوبي للغة، إرسال بعثة إلى أثيوبيا، يشارك فيها مبعوثو الدول المانحة، لتقييم احتياجات مناطق الاستيطان المذكورة، وأساعف نصف مليون خضوع من ضحايا الجوع. وعلى ضوء النتائج التي توصل إليها البعثة، سيوجه نداء للمجتمع الدولي للمساعدة في توفير المساعدة اللازمة لسد هذه الاحتياجات. وقد عقد اجتماع للجهات المانحة في روما لهذا الغرض قبل نهاية هذا العام. وأثناء اجتماعه مع المدير العام، عبر السيد جوجي عن شكره وتقديره للجهود التي يبذلها الدكتور صوما لزيادة نوعية الرأي العام بالمعانة التي تبذلها أثيوبيا للمعونات الغذائية التي تم توفيرها عن طريق برنامج الأغذية المالي. كما أعلن قبوله للاقتراحات التي تقدم بها الدكتور صوما، وأضاف السيد جوجي قائلا : «إن الحكومة الاثيوبية تركز الآن على الاغذية الطارئة وإدارة الموارد المائية والحفاظ عليها وإعادة الاستيطان والزراعة. وتهدف هذه الحملة التاريخية والصيرية إلى جعل البلاد تحقق اكتشافها الذاتي من الأغذية، علوة على تخفيف المعاناة بالنسبة للمستوطنين من برامج الاغذية وإدخال تكنولوجيا وطرق زراعية حديثة، مما سيكون من تغير النظم الزراعية البالية والتخلفة، المستخدمة حاليا في أثيوبيا. وسيكون الهدف الآخر هو تقليل الاعتماد على الغير. وتجدر الإشارة إلى أن السيد جوجي، قام بجولة في الأسابيع الأخيرة شملت الأمم المتحدة والسوق الأوروبية المشتركة وعروض عدد من الدول المانحة من بينها إيطاليا للبحث عن زيادة المعونات الغذائية لأثيوبيا.

تركيا تحصل على ٧١,٢ مليون دولار من بنك التنمية الاسلامي

استانبول - ر. : وقعت تركيا أربع اتفاقيات اعتماد لقروض مع بنك التنمية الاسلامي يبلغ حجمها ٧١,٢ مليون دولار وتخصص لتمويل واردات النفط وإقامة منشآت طبية ومشروعات أخرى.

وتتضمن شروط الاعتماد تمويل واردات تركيا من النفط بقرض يبلغ ٢٥ مليون دولار بسعر فائدة قدره ٦ في المائة يسدد على مدى ٨ سنوات ونصف بعد فترة سماح تستمر ٢,٥ عام. كما سيمول قرض دون فوائد يبلغ ١٥,٧ مليون دولار يسدد على مدى ٨ سنوات ونصف بعد فترة سماح ٢,٥ عام، مشروع خط أنابيب نفط يربط بين مصفاة نفط في ميناء ازميت واستانبول.

٣٠٪ زيادة لارياح شركة النفط البريطانية

لندن - كونا : أعلنت شركة بريتيش بتروليوم النفطية البريطانية الضخمة أن أرباحها للربع الثالث من هذا العام بلغت ٢١٢ مليون جنيه استرليني أي ما يعادل ٢٩٤ مليون دولار. وأضافت أن أرباحها في الفترة نفسها من العام الماضي كانت ٢٢٩ مليون جنيه فقط وأوضحت أرقامها لشهر التاسع الأول من هذا العام زيادة في الأرباح قدرها ٣٠ في المائة مقارنة مع سنة ١٩٨٢. وأظهرت أرقام عمليات الشركة أرباحا في كافة المناطق الجغرافية التي تمارس فيها نشاطاتها التجارية فيما عدا منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا.

ارتفاع قياسي لعدد التضخم في اسرائيل. اتفاق تجميد الأسعار أنقذ الحكومة من الافلاس

تل أبيب - الوكالات : أعلن ليلة أمس في اسرائيل أن معدل التضخم قد حقق رقما قياسيا في شهر أكتوبر (تشرين الأول) الماضي حيث بلغ ٧,٢٤٪. وذكر الخبراء أن هذا يعني أن الحكومة الإسرائيلية كانت على شفا الافلاس لولا اتفاق تجميد الأسعار لمدة ثلاثة أشهر ابتداء من أول الشهر الحالي.

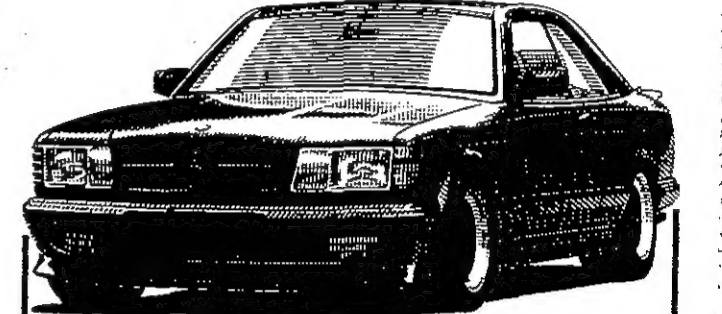
وبصرف اسحق موداعي وزير المالية بأنه بدون هذا الاتفاق لبلغ معدل التضخم معدلات فلكية خلال الأشهر القادمة. ويتيح هذا التجميد الذي يستمر ثلاثة أشهر للاسعار والأجور والصرايب في ظل هذه الظروف مهلة قصيرة للحكومة لكي تحاول تصحيح الوضع. وقد سجل مجلس الوزراء بعض النجاح بالفعل في تطبيق خطة التشفيف الصارمة. ويرى الاقتصاديون أن مستوى

البرلمان المصري يدرس ٩ اتفاقات دولية للاستيراد وتمويل المشروعات

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط : أحالت الحكومة المصرية إلى البرلمان ٩ اتفاقيات دولية موقعة مع الولايات المتحدة الأمريكية واليابان وفنلندا والبنوك السويسرية وذلك لمناقشتها قبل اتخاذ قرار باقراءها.

وتضمن الاتفاقيات اتفاقية فائض الحاصلات الزراعية الموقعة مع الولايات المتحدة الأمريكية لقيامها ببيع سلح زراعية قيمتها ٢٥٠ مليون دولار أمريكي لمر على أن يسد المبلغ على ٢١ قسما سنويا متساويا ويستحق القسط الأول بعد ١٠ سنوات وتدفع مصر فائدة قدرها ٢٪ واتفاقية منح مشروع تخطيط سياسة الطاقة بمبلغ ٥ ملايين دولار أمريكي واتفاقية منح مشروع محطة كهرباء الخيمة بمبلغ ٢٠٨ ملايين دولار.

كما تضمن الاتفاقيات مع اليابان اتفاقية قرض لتمويل مشروع محطة سويسرية ببلغ ٦٠ مليون فرنك سويسري لتنفيذ بعض مشروعات الطاقة الانتاجية الواردة في الخطة الخمسية المصرية.



أفضل التحسينات الفريدة من نوعها في العالم

• مرسيدس. رينج روفر. رولز رويس
• تتوفر بعض الأماكن لحفظ السيارات أثناء غياب مالكيها
• سيمبول - بارك لين - لندن
• تلفون ٨٨٤٥ ٠١-٤٩٦٦ • تليكس ٨٨١٣٦٦٣
• Symbol Park Lane - London
• سيمبول - الأول في الجودة

في عالمنا الحديث، لم نترك لفن الكتابة بخط اليد غير المسائل الشخصية والذكريات الهامة. واليوم، نقارن أهمية خط يدك بأهمية الخواطر التي تسجلها على أوراقك. عندما تقرأ أفكارك الخاصة، سجلها بوضوح وأمانة بأداة كتابة مصنوعة بأفضل مستوى حرفي في الولايات المتحدة الأمريكية... قلم شيفر، ذو الريشة المصنوعة من الذهب الخالص عيار ١٤ قيراط، هو الهدية التي تليق بالشخصيات المميزة... كشخصيتك! أدوات الكتابة شيفر بمقاديرها الفاخرة المصنوعة وتصاميمها الحديثة... تعبير صادق عن شخصيتك الفريدة وخيالك الخمر.

سعر الأوضة
جير التوقيع
اليوم!

SHEAFFER
شيفر



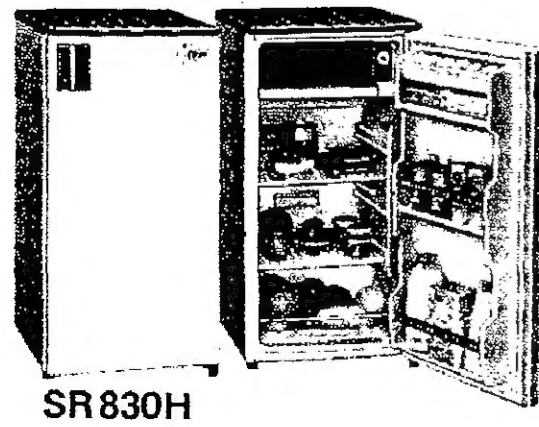
ثلاجات سانيو المدمجة: المساعد الصغير المثالي!

ثلاجات سانيو المدمجة مثالية للعائلات الصغيرة، للعزاب، للمكاتب والمنازل الكبيرة التي تحتاج إلى ثلاجة إضافية. ثلاجات سانيو المدمجة تقلل من التبريد الموثوق به، المنتظر من راعد عالمي للأدوات المنزلية. ثلاجات متكاملة مع رفوف في الباب، منصبة علوية عملية، مقصورة لحفظ المأكولات المجمدة. فريزر، إذابة مبسطة للجليد وتصميم خلفي مستوي. ثلاجات سانيو المدمجة تؤمن تسهيلات كبيرة. إنها حقاً تماماً ما تتوقعه من مساعدك الصغير المفضل.

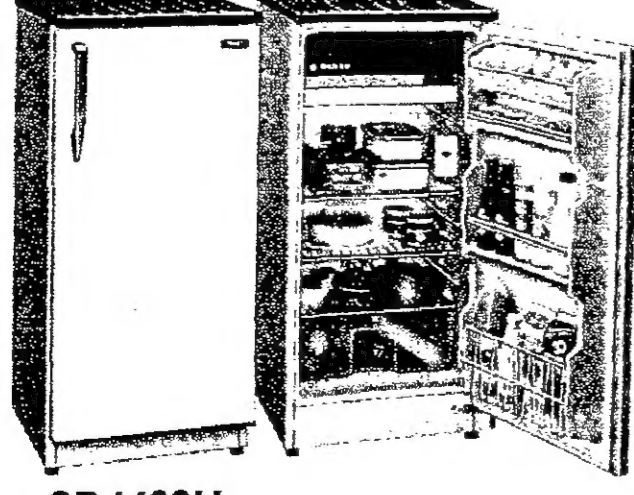
SR 1751H ثلاجة ٢ باب حجم ٤,٦ قدم مكعب
إذابة دورية للجليد مع إزالة تلقائية للماء. ضابطة تلقائية للتحكم بدرجة الحرارة. تصميم خلفي مستوي. مقصورة لحفظ المأكولات المجمدة. فريزر عازل من مادة البوليوريثان. أقياسات: عرض ٤٧" عمق ٢٥" طول ١٢٢" ملم ٣٦ كغ.

SR 1430H ثلاجة مدمجة حجم ٤ قدم مكعب
أزبار ضغط لإزالة الجليد. ضابطة تلقائية للتحكم بدرجة الحرارة. تصميم خلفي مستوي. مقصورة لحفظ المأكولات المجمدة. فريزر. أقياسات: عرض ٤٧" عمق ٢٥" طول ١٢٢" ملم ٣٧ كغ.

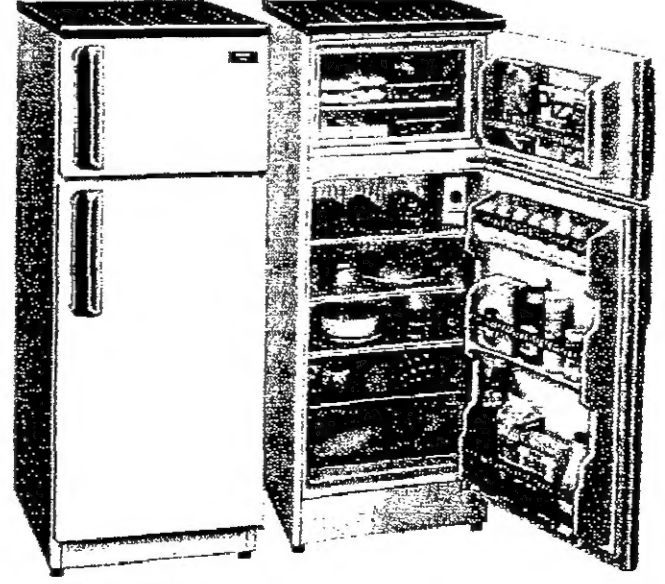
SR 830H ثلاجة مدمجة ٢,٦ قدم مكعب
أزبار ضغط لإزالة الجليد. ضابطة تلقائية للتحكم بدرجة الحرارة. تصميم خلفي مستوي. عازل من مادة البوليوريثان. مقصورة لحفظ المأكولات المجمدة. فريزر. أقياسات: عرض ٤٢" عمق ٢٥" طول ٨٢" ملم ٨ كغ.



SR 830H



SR 1430H



SR 1751H

SANYO سانيو

نيكاراجوا تخفف من وتيرة استعداداتها العسكرية وتؤكد على الجولة الثامنة من المحادثات مع واشنطن

ماناجوا - سحبت نيكاراغوا بعض المدرعات التي نشرت في ماناجوا لحراسة العاصمة من أي غزو أمريكي في الوقت الذي خف فيه التوتر في أعقاب عشرة أيام من النشاط العسكري المحموم.

«حراسة الخليج» في خليج فونسيكا الذي تشكل شواطئه عاملاً مشتركاً بين نيكاراغوا وهندوراس والسلفادور.

ديبلوماسي هندي حرض على اغتيال اندريا غاندي



نيولهي - ١. ف. ب. ذكرت صحيفة هندوستان تايمز أمس نقلاً عن المحققين أن أحد الديبلوماسيين من الهند، وكان يشغل منصب القائم بالأعمال في سفارة الهند في الترويج حتى شهر يونيو (حزيران) الماضي هو الذي قام بتنظيم عملية اغتيال رئيسة وزراء الهند اندريا غاندي في ٢١ أكتوبر (تشرين الأول) الماضي وأنه قدم للشرطة مبلغ ١٠٠ ألف دولار.

كانت أية منها تحمل أسلحة. وقالت وزارة الدفاع في بيان في وقت لاحق أن ثلاث سفن شحن سوفياتية مرت في قناة بنما ويبدو أنها متجهة إلى نيكاراغوا.

وكشف مصدر عسكري هندوراسي أمس النقاب عن مناورات عسكرية أمريكية هندوراسية مشتركة تجري منذ الأسبوع الماضي على حدود نيكاراغوا.

وأشار المتحدث إلى أن هذه المناورات تمثل بداية الجزء الثالث مما يسمى بمناورات «أهواس تارا» وأنها مناورات متوسطة المدى ولا تهدف إلى إيجاد حالة حرب.

وتتضمن المناورات الحالية طلياً لا ذكره المتحدث على عمليات جوية مشتركة بالاشتراك مع طائرات (أو. إيه. ١٠٨) من أعضاء الميليشيا المسلحة.

سيرسلون لجمع محصول البن في المناطق التي تتعرض لهجوم من جانب المتطرفين الذين يعملون ضد الحكومة، وذلك بعد أن تجلت الأسبوع الماضي الاستعدادات للمحصول لصالح الدفاع ضد غزو يخشى أن تقوم به الولايات المتحدة.

وكان زعماء نيكاراغوا قد اعرابوا عن مخاوفهم من غزو أمريكي وشيك في الأسبوع الماضي بعد أنباء من واشنطن بأن سفن الشحن السوفياتية ربما نقلت مقاتلات من طراز (ميج-٢١) إلى ميناء كورتيتو على المحيط الهادي.

وقالت الحكومة اليسارية الهدف من الانباء هو إيجاد ذريعة للتدخل العسكري.

وفي واشنطن قالت مصادر الاستخبارات الأمريكية أمس أن خمس سفن للكتلة السوفياتية على الأقل توجه نحو نيكاراغوا حاملة ذخائر للحكومة الساندينية.

واختفت العربات المدرعة والمدافع المضادة للطائرات التي اتخذت مواقعها في العاصمة يوم الاثنين الماضي من الشوارع.

ومن الدلائل الأخرى على أن التوتر قد خف أن ميغيل ديسكوتو وزير الخارجية ذكر أن موعد الجولة الثامنة من المحادثات بين الولايات المتحدة قد اتفق عليه.

وقالت وكالة الأنباء الليبية قد قالت أن المحادثات التي جرت بين ميتران والقذافي والتي قام خلالها رئيس وزراء اليونان يانانديرو بدور الوسيط شملت المسائل الراهنة والأوضاع في المنطقة البحر الأبيض المتوسط.

ولم تذكر أية تفاصيل، كما لم تشر إلى خلافات بين فرنسا وليبيا حول تنفيذ اتفاق عقد في سبتمبر (أيلول) الماضي يقضي بأن يسحب البلدان قواتهما من تشاد.

وبعد خمس ساعات من الاجتماع ذكر يانانديرو أن ميتران والقذافي قد اتفقا على ألا يحتفظ أي من البلدين بقوات تشاد وأن شعب تشاد ينبغي أن يختار مستقبله بنفسه.

ولكن القذافي صرح للصحافيين بقوله إن المحادثات قد فتحت صفحة جديدة في العلاقات الفرنسية - الليبية وأن العلاقات بينهما ستشهد تحسناً كبيراً.

وذكر أنه قبل دعوة لزيارة باريس وأنه يأمل بأن يزوره الرئيس ميتران في طرابلس.

وقد جاء الاجتماع في أعقاب اتهامات من الحكومة التشادية ووزارة الخارجية الأمريكية خلال الأسبوع الماضي بأن ليبيا لم تلتزم باتفاقها مع فرنسا على انسحاب مشترك للقوات من تشاد.

قمة ميتران - القذافي المفاجئة اتفاق على ترك التشاديين لتقرير مصيرهم بأنفسهم

باريس - اثينا - وكالات الأنباء: قال الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران أمس إن بعض القوات الليبية لا تزال في تشاد، ولكن الرئيس الليبي معمر القذافي أكد له أنه سيجتنبها.

وذكر الرئيس ميتران الذي عاد أمس الأول في محادثات مع القذافي في جزيرة كريت اليونانية «أن هناك تكتيحين أو ثلاث كتائب دون أسلحة ثقيلة ودون طائرات ولكن تمركزها ترمي إلى الانسحاب».

وأضاف الرئيس الفرنسي قوله إن الرئيس القذافي أكد له أن كل القوات ستحادر تشاد.

وكانت وكالة الأنباء الليبية قد قالت أن المحادثات التي جرت بين ميتران والقذافي والتي قام خلالها رئيس وزراء اليونان يانانديرو بدور الوسيط شملت المسائل الراهنة والأوضاع في المنطقة البحر الأبيض المتوسط.

ولم تذكر أية تفاصيل، كما لم تشر إلى خلافات بين فرنسا وليبيا حول تنفيذ اتفاق عقد في سبتمبر (أيلول) الماضي يقضي بأن يسحب البلدان قواتهما من تشاد.

وبعد خمس ساعات من الاجتماع ذكر يانانديرو أن ميتران والقذافي قد اتفقا على ألا يحتفظ أي من البلدين بقوات تشاد وأن شعب تشاد ينبغي أن يختار مستقبله بنفسه.

ولكن القذافي صرح للصحافيين بقوله إن المحادثات قد فتحت صفحة جديدة في العلاقات الفرنسية - الليبية وأن العلاقات بينهما ستشهد تحسناً كبيراً.

وذكر أنه قبل دعوة لزيارة باريس وأنه يأمل بأن يزوره الرئيس ميتران في طرابلس.

وقد جاء الاجتماع في أعقاب اتهامات من الحكومة التشادية ووزارة الخارجية الأمريكية خلال الأسبوع الماضي بأن ليبيا لم تلتزم باتفاقها مع فرنسا على انسحاب مشترك للقوات من تشاد.

قرار يشجب استمرار الاحتلال السوفياتي الأمم المتحدة تدعو إلى انسحاب القوات الأجنبية من أفغانستان

الأمم المتحدة - وكالات: دعت الجمعية العامة للأمم المتحدة إلى ضرورة الانسحاب الفوري للقوات الأجنبية من أفغانستان. وجاء ذلك في قرار صدقت عليه الجمعية أمس بـ ١١٩ صوتاً في مقابل ١٤ امتناعاً و ١٤ عن التصويت. وكانت ٤٦ دولة من الدول الإسلامية ودول عدم الانحياز قد تبنت مشروع القرار الذي سبق أن اقترحه وزراء خارجية الدول الإسلامية في الشهر الماضي.

ويعد القرار الحالي سادس قرار من نوعه يحظر هذه الأتية الكاسحة منذ اجتياح القوات السوفياتية لأفغانستان. ويحث القرار كافة الأطراف على إيجاد الظروف اللازمة

لمعودة اللاجئين الأفغان إلى وطنهم بشكل آمن ومشرق. كما أعربت الجمعية العامة عن تقديرها وتأييدها للخطوات الإيجابية التي اتخذتها الحكومات العلم

ببعض دي كويان

وطالبته بالاستمرار في جهودها لإيجاد تسوية سلمية للمشكلات الأفغانية بما يتماشى مع مطالب المجتمع الدولي.

وأكدت الجمعية العامة مجدداً أن الوصول لحل سلمي للمشكلة إنما يتطلب ضرورة الحفاظ على حق أفغانستان في السيادة والوحدة الإقليمية والاستقلال السياسي والشخصية غير المنهارة. ووجدت الجمعية العامة مناشدتها لكافة الدول والمنظمات الوطنية والدولية للاستمرار في تقديم كل مساعدات الإغاثة الممكنة للتخفيف من المصاعب التي يتعرض لها اللاجئون الأفغان وذلك بالتنسيق مع المفوضية العليا الخاصة بشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة. كما طالبت الجمعية العامة السكرتير العام

بأن يستطلع إمكانية إمكانية استخدام القوة أو التهديد باستخدامها ضد الاستقلال السياسي وسيادة وأمن كل الدول المجاورة على أساس الالتزام الشديد بقاعدة عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى.

وطالب القرار السكرتير العام بإطلاع مجلس الأمن دول الجمعية بالنتائج التي يتم إقرارها لتطبيق القرار. وقررت الجمعية إدراج الموضوع ضمن أعمال الدورة المقبلة للجمعية العامة.

وذكر أن وزير الدفاع لم يحضر العرض العسكري الذي أقيم في الميدان الأحمر في ٧ أكتوبر (تشرين الأول) الماضي بمناسبة الذكرى السابعة والسبعين لتأسيس الاتحاد السوفياتي. وقد

على المراقبين ذلك بأن المارشال أوستينوف مصاب بمرض خطير.

وقد أكتفى المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية بالتعليق حينذاك بأن المارشال أوستينوف «متقاعد».

من وزير الدفاع إلى القوات المسلحة. ولم تصدر أي إعلانات بشأن طبيعة المرض الذي يعاني منه المارشال أوستينوف. إلا أن بعض الشائعات تتحدث في الأوساط الديبلوماسية في موسكو تشير إلى أن المارشال أوستينوف يعاني من مرض في القلب.

غير أنه من الصعب التأكد من صحة هذه الشائعات.

بيد أن سير العمل في الإدارة السوفياتية يأخذ مجراه الطبيعي بل إن نشاطاً ملموساً لوحظ منذ بداية الأسبوع حيث قام ثلاثة من كبار المسؤولين السوفيات بزيارات للخارج من بينهم فيكتور تشيرنيكوف مدير للبوليس السياسي السوفياتي الذي يقوم بزيارة براغ.

أقترح بتعيين السناتور بيرسي وزيراً للتعليم

واشنطن - وكالات: ذكرت تقارير غير مؤكدة في واشنطن أمس أن بعض مسؤولي البيت الأبيض اقترحوا على الرئيس الأمريكي رونالد ريجان تعيين السناتور تشارلز بيرسي الذي هزم في انتخابات الكونغرس عن ولاية إلينوي وزيراً للتعليم في حكومته الجديدة.

وقالت التقارير أن نائب رئيس موظفي البيت الأبيض مايكل ديفر هو الذي أوصى بالاستفادة من بيرسي الذي كان يرأس لجنة العلاقات الخارجية وذلك كمكافأة على دعمه السابق للسياسة الخارجية لإدارة ريجان.

راس كاتفيرال - فلوريدا - ر. هبط أمس المكوك الفضائي ديسكفري في مركز كينيدي للفضاء حاملاً قمرين اصطناعيين أعادتهما في الفضاء في أول مهمة إنقاذ فضائية.

بكين تقتل أول دفعة من الطائرات الأمريكية

بكين - ١. ف. ب. ذكرت صحيفة واشنطن ديلي الصينية التي تصدر باللغة الإنجليزية أمس أنه تم تسليم أول دفعة من الطائرات المليكوتير الأمريكية سيكورسكي رسمياً إلى بكين أمس الأول في حضور وزير الخارجية الأمريكي السابق الكسندر هيج وعدد من المسؤولين الصينيين.

وأضافت الصحيفة أن الكسندر هيج وصف عقد شركة سيكورسكي الأمريكية مع الصين بأنه «أضخم عملية إكتولوجيا قامت بها حتى الآن شركة أمريكية للصين».

ويعد بعض الخبراء الغربيين في بكين أنه على الرغم من أن الطائرات سيكورسكي أس - ٧٠ سي تسلم إلى الصين بدون تجهيزات عسكرية إلا أن الجيش الصيني هو الذي سيستخدمها أساساً.

وأشارت المصادر نفسها إلى أن قدرة هذه الطائرات على التحليق على ارتفاعات عالية تؤهلها للعمل في التتبع بصفة خاصة.



أفخم المطاعم في جدة تجدونها ضمن فندق الحياة.



المطعم الصيني الأول من نوعه في المنطقة حيث الأطباق الشهيرة على طريقة صينية كانتون الشهيرة بين المطبخ الكلاسيكي.

الحيوانات: انتقاماً من سكان المنطقة الذين لا يحبون اللحم، وبمطبخهم من اللحم والسمك الطازج.

الأنبياء: انتقاماً من الذين لا يحبون اللحم، وبمطبخهم من اللحم والسمك الطازج.

الوكايبو: انتقاماً من الذين لا يحبون اللحم، وبمطبخهم من اللحم والسمك الطازج.

خدمات الترميم الخارجي: اختياركم فندق الحياة تحفلاتكم المنزلية يعكس ذوقكم الرفيع وتتميزكم لمضيفكم.

روفر

أمان.. قوة.. رفاهية

ضمان لمدة سنتين.

هيكل من الألمونيوم غير قابل للصدأ.

قطع الغيار بأخص الأسعار.

خصومات خاصة على الإضافات.

سعر خاص.

الشركة المصرية للسيارات

الخبر: شارع ستة عشر

الرياض: طريق الأحياء

جدة: طريق المدينة

ت ٢١٦٤٥٣٣ - ٢١٦٤٥٣٣ (٢١٦٤٥٣٣ - ٢١٦٤٥٣٣)

ت ٢١٦٤٥٣٣ - ٢١٦٤٥٣٣ (٢١٦٤٥٣٣ - ٢١٦٤٥٣٣)

ت ٢١٦٤٥٣٣ - ٢١٦٤٥٣٣ (٢١٦٤٥٣٣ - ٢١٦٤٥٣٣)

رسالة ذات قيمة خاصة لتذوّقي الجودة في السجائر

Harrods

Virginia Filter

Harrods of Knightsbridge, London.

سيجارة ذات جودة متميزة تحمل اسم هارودز أرقى المحلات في العالم متوفرة الآن في نخبة من المحلات

Harrods is a trade mark of Harrods Limited, Knightsbridge, London.

أفضل نور للقراءة في الليل دون إزعاج من بجانبك



مصباح القراءة "itty bitty"

- * يمكنك من القراءة أثناء الليل دون إزعاج من بجانبك
- * يعطيك إضاءة ساطعة ومتساوية ومرجحة للنظر
- * صغير وعملي وخفيف
- * للإضاءة في الداخل والخارج إذا أنه يعمل بالبطارية أو كهربائياً بمحول (١٢٠-٢٢٠ فولت)

الوكلاء المقيمين
جدة ٦٤٤٦٧٥٦
الرياض ٤٠١٣٥٢
الخبير ٨٦٤٢١١٥

تمر

شون في: جدة، الخبر، مكة المكرمة، مكتبة الكريمة، مكتبة (جنيح الفروع)، نياحيس مركز الحسن، الرياض، مكتبات المكتبة والنحو وخواه والعليا الحديثة - معارض محمود سعيد وصيدلية شعر، الخبر، المكتبة العالمية، سورماكت العباد - معارض لوردة البهلاء - الوادي الأخضر وعطرا القدس.

فكر في أروع شكل لبركة سياحة!! وستنفذها لك خلال أسبوع

تخيل أي شكل أو حجم لبركة سياحة في أي مكان وستشيد لها لك طبقاً لأحلامك!! إن مملكة من تكنولوجيا وخبرات ومهارات في مجال البناء سهل علينا تحويل أحلامك إلى حقيقة واقعة خلال أسبوع واحد فقط



كافة الاستشارات
والنصائح نقدمها
لك بالمجان ..

لمزيد من المعلومات
يرجى الاتصال بـ:
مؤسسة
الدويني
ص.ب. ١٧٩٥٧
جدة ٢١٤٩٤
ليكون ٢٢٧٦٢٧
جدة ٢٢٠٨٠٨٤
المدينة
تليفون ٨٢٨٤٢٢

عرض خاص!

بولارويد

الكمبيوتر

آلة التصوير بولارويد ٦٦٠ تحتوي على نظام إلكتروني دقيق للتحكم بمتوى الإضاءة يعتمد على أشعة مادون الحمراء لتحديد مسافات التصوير ليظهر لكم دائماً أفضل الصور للكونية.

آلة التصوير بولارويد ٦٦٠ تعطيك صوراً جميلة بألوان رائعة خلال ثوانٍ. سواء في الداخل والخارج يضيء الفلاش مع كل لقطة ويوازن الإضاءة كما هي مطلوبة بالضبط. كما تتصلق للوحات الصوتية لأصواتك صيماً بولارويد دقيقاً كل هذا يعمل التصوير أكثر سهولة وإشارة.

النتيجة الفورية

العتو الموزون الوحيدون في المملكة
الرياض: صاف ١٧١٧ - جدة: صاف ١٥١٢٠ - الخبر: صاف ٨٤٥٩٨

هدية
آلة حاسبة
كاشون ال.اس. ٥
عند شراء بولارويد ٦٣٠

هدية
آلة حاسبة
كاشون ال.اس. ٥
عند شراء بولارويد ٦٦٠

لحل احتياجاتكم بمجموعة المغاسل السعودية

لقد ركبت هذه المجموعة جهوداً لدراسة تقنية حديثة وفرت أعلى مستويات الكفاءة للأجهزة والمواد النظيفة التي تساهم في توفير المياه وصلت إلى الأسرة بالملكة العربية السعودية ولذا هيأت لكم هذه الاستعدادات:-

- ١- الفسيل العادي.
- ٢- الفسيل بالبخار وعلى الناشف.
- ٣- غسيل الملابس الحربية بطريقة متفوقة مضمونة.
- ٤- إزالة جميع أنواع البقع من الملابس وغيرها.
- ٥- تنظيف السجاد - الموكيت من جميع الأنواع.
- ٦- تنظيف الكتب - الستائر ودخل السيارات.

مجموعة
المغاسل السعودية

العنوان:
ت. ١٧١٦٠٧ / ١٧١٨٠٥٠
تلكس: ٤٠٣٩٦٠ - إسبكو
إس.بي. ٢٥٤٨
المكان: شارع صاري.
حي السلامة.

إلى المطار
الاربعاء إشارات
كبرى
طريق المدينة

الشركة التجارية للمواد البناء المحدودة

Building Materials Trading Co. Ltd.

الوكلاء الوحيدون والموزعون لما يلي:

يوركتاون Workdown كبان الطابع تصنع في المملكة	رين بيرد RAIN BIRD لأجهزة الري
سكان بلاي Scanply للخشب الأبلج الهيكل	بيرك BURKE للكيماويات وصناعات الخرسانة
نورث باسفيلك أنترناشنال للمنتجات البناء المعمارية	سميث Smith لسخانات المياه
ARABIAN FIBREGLASS INSULATION حوائط الجبس الجافة	ريغز RIGGS حوائط الجبس الجافة

كما أن لدينا مستودعات وتوزيع:

أخشاب كنديان إس.إس. وخام / وأنيلكاج	قواعد طبالبي خشبية
نورث باسفيلك أنابلبي وتوصيلات بي. في سي	الواح بوليثيلين

مكاتب المبيعات والمستودعات الرئيسية: مكاتب المبيعات:

الخبير ص.ب. ٩٢٩٨ تلكس ٢٠٢٤٣ تلكس ٢٠٢٤٣	الرياض ص.ب. ١٠٧٣ ت. ٤٧٧٧٧٧ - ٩ تلكس ٢٠٢٤٣	جدة ص.ب. ٤٢٩٨ ت. ٤٧٧٧٧٧ - ٩ تلكس ٢٠٢٤٣
---	--	---

مركز الكورنيش التجاري

الببوات التجارية العريقة مدعوة لوضع إسمها في مكانه اللا عبق.

موقع فريد
في قلب جدة

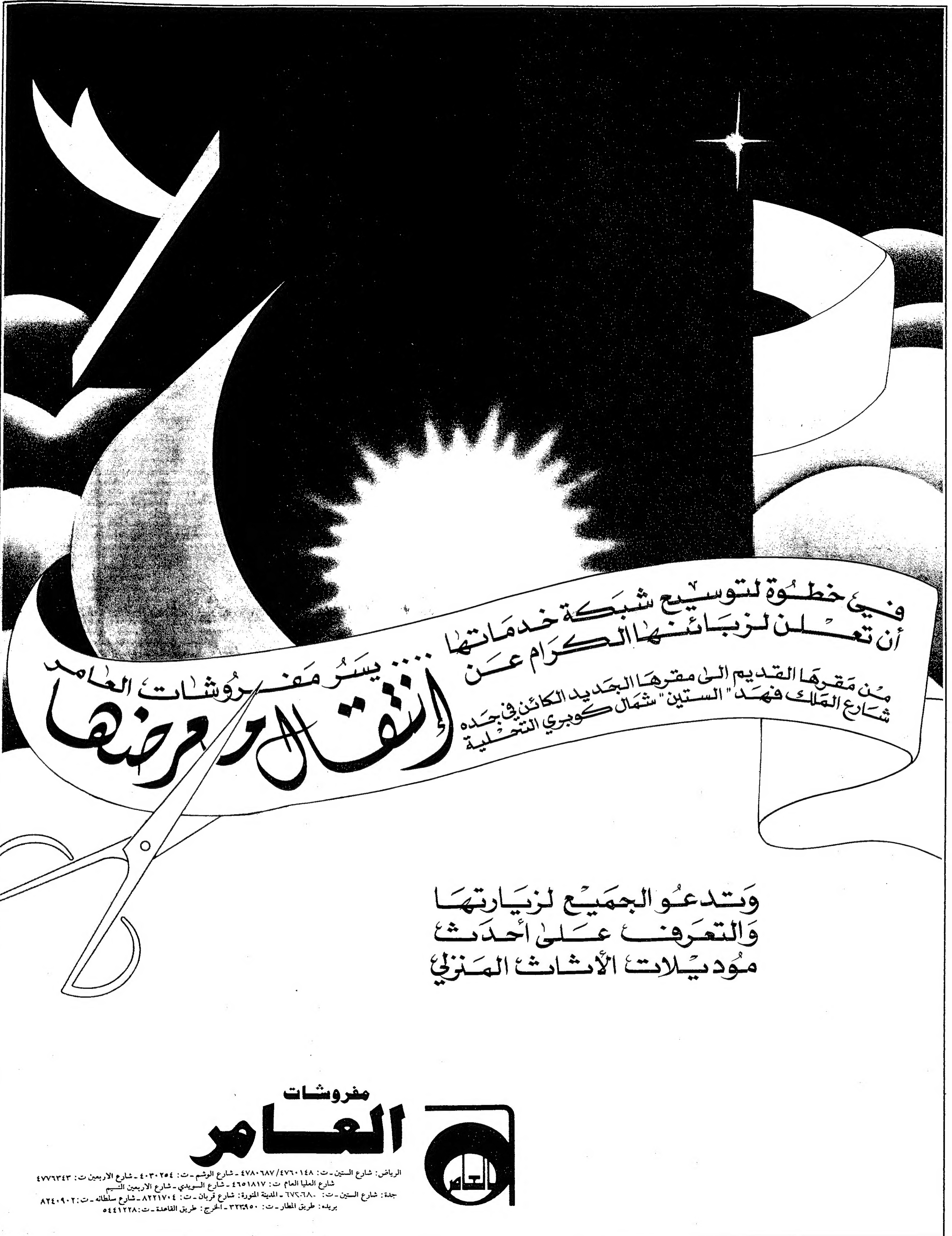
جوهرة مراكز
جدة التجارية



- أنظمة متطورة للتشغيل والسلامة والطوارئ مرتبطة بمركز تحكم عام.
- تكييف مركزي للمكاتب والمعارض والمصاحف.
- مصاعد وأدراج كهربائية قريبة من مداخل المركز العشرة.
- مواقف متسوقة لأكثر من ٧٥٠ سيارة ضمن المركز.
- خدمات الهاتف والتكليم متاحة لكل مغرم أو مكتب وكذلك المرافق الصحية.
- المساحات مناسبة لكل الأغراض مع تسهيلات لتأجير المساحات الكبيرة.
- مطابق مختص بتجارة المجوهرات والأذهب والحلج.

التسليم والتأجير في مركز السير والمرافق حسب الخطط...

للاستعلام هاتفت: ٦٤٤٦٠٣٣ / ٦٤٤٥٣٦٦
المهندس / حسبات - السيد / علاء الدين



فني خطوة لتوسيع شبكة خدماتها
أن تعلن لزيائنها الكرام عن

من مقرها القديم الى مقرها الجديد الكائن في جده
شارع الملك فهد "الستين" شمال كوبري التحلية

يسر مفروشات العامر
أنفتل

وتدعو الجميع لزيارتها
والتعرف على أحدث
موديلات الأثاث المنزلي

مفروشات

العامر



الرياض: شارع الستين - ت: ٤٧٨٠٦٨٧ / ٤٧٦٠١٤٨ - شارع الوشم - ت: ٤٠٣٠٢٥٤ - شارع الأربعين - ت: ٤٧٧٣٤٣
شارع العليا العام - ت: ٤٦٥١٨١٧ - شارع السويدي - شارع الاربعين النسيم
جدة: شارع الستين - ت: ٦٧٩٠٦٨٠ - المدينة المنورة: شارع قربان - ت: ٨٢٢١٧٠٤ - شارع سلطانة - ت: ٨٢٤٠٩٠٢
بريدة: طريق المطار - ت: ٣٢٣٩٥٠ - الخرج: طريق القامعة - ت: ٥٤٤١٢٢٨

من تكنولوجيا عصر الفضاء تأتي سياتيزن وينغ



سياتيزن
CITIZEN

WING

سيتش في اليابان

مراكز الخدمة المنتشرة
في الهند والباكستان

تكنولوجيا الوقت والفضاء عالم لا حدود له .
من هذا العالم وجدت سياتيزن رمزاً للوقت ساعة وينغ .
وينغ ساعة رفيعة تجمع بين صلابة الفولاذ
وكمال الكوارتز ، مقاومة للماء ، تعمل اليوم والتاريخ .
تصاميمها أنيقة ومنوعة تناسب الرجال والسيدات .
رؤوسها خصصتها الفريدة .
تقدم ساعة وينغ بسعر معقول جداً .
كن رائداً واقتنِ المستقبل اليوم مع ساعة سياتيزن وينغ .
إنتاج إيطالي ، مؤسسة الصباح للتجارة والمقاولات
جدة محرم ١١٩٣٠ ، تليفون ٢٤٨٦٩٥ / ٢٤٨٦٩٦ ، فاكس ٢٤٨٦٩٥

فندق الحمراء جده

تعسرف على متعة جديده

عند وصولك الى فندق الحمراء جده فانك ستستمتع بكرم الضيافة ولذة الطعام الشهى . بالإضافة الى الغرف التي تجمع بين الفخامة والهدوء .
اما مركز اللياقة البدنية وحوض السباحة فانهما فريدان من نوعهما في مدينة جده .
وعندما تبدأ الشمس في الغروب فاننا نظهر بسمة من الدرجة الاولى . وسواء اخترت كونتنتال كورين من (مطعم التوب) او وجبة شبيهة من الشاليه السويسري او حتى لو اخترت شواءاً من سوق المأكولات حول المسبح .
فناكد باننا سنوفر لك الاسترخاء والمتعة وامسية لا تنسى .

التجربة خير برهان
شارع فلسطين ص . ب ٧٣٧٥
جده المملكة العربية السعودية
هاتف ٦٦٠٢٠٠٠ فاكس ٤٠٠٧٤٩



Announcing the next big boom in typewriting:

Bip!

Even with your eyes closed, you'll be able to single out this new IBM typewriter: one little sound distinguishes it from the rest. It is the **Bip!** of its unique spelling check option.

The first language available is English, the most widely used business language. You'll hear a **Bip!** when any of the approximately 50,000 words in its memory is misspelled.

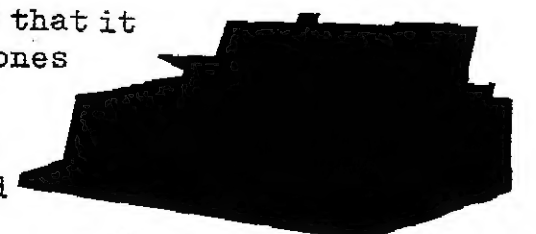
When we started to improve on the world famous IBM Selectric III we ended up with a completely new machine: a typewriter, which we're proudly and justly calling the IBM SuperSelectric.

It has been designed for the fast-paced office of today. It stores around 200 characters as you type. And lifts off one or all of them automatically. After which it relocates to the point of departure.

Apart from being quieter and quicker than its predecessor, it also does many things automatically - like carriage return, paper adjustment, centering, underlining, decimal tabs, even correcting!

But the beauty of the IBM SuperSelectric is that it makes fast typists even faster and very good ones almost perfect.

Want to see how it looks, feel how it feels? Go to one of the Authorised IBM Dealers listed on the right.



The SuperSelectric.

IBM

BAHRAIN
Mohamed Jalal & Sons - Manama 233626

EGYPT
Adel Waseh & Co - Cairo 904267

JORDAN
Mousaheir Cosine Co - Amman 24907

KUWAIT
A.M. Al Khoraifi - Safat 451909

MALTA
Philip Toledo Ltd - Mriehel 30110

OMAN
Office Supplies - Rasl 703370

QATAR
Ali Bin Ali - Doha 426201

SAUDI ARABIA
Saudi Business Machines - Jeddah 6651165
Riyadh 4056910
Al Khobar 3644991

SYRIA
Attar Bros. Trading & Marketing
Damascus 336886

UNITED ARAB EMIRATES
Al Abbas Trading Company - Dubai 377770

YEMEN ARAB REPUBLIC
Mohammed Khirbesh & Co - Sanaa 74339/75110

LEBANON
IBM World Trade Corporation - Beirut 340060

PAKISTAN
IBM World Trade Corporation - Karachi 228651

مالطة... مازالت عربية الوجه والمجالس والاسماء

اللهجة لبنانية مصيرية... وأسماء المدن عربية اسلامية

الاشوريون أول من فتحوها... والفينيقيون أعطوها اسمها

تونس - مكتب الشرق الأوسط : يعود عهد مالطة بالعرب و صلتها بهم الى فجر التاريخ .. إذ ان التقنيات التي أجريت فيها أثبتت ان أقدم اقوام حلوا بها كانوا من الاشوريين الوافدين اليها من بلاد ما بين النهرين ، العراق .

ومعروف ان الاشوريين هم من الموجات العربية الموعلة في القدم والتي قدمت الى بلاد الرافدين في مطلع الألف الرابعة قبل الميلاد .

وتجدد عهد مالطة بالعرب مرة ثانية منذ اواسط الألف الثانية قبل الميلاد عندما أخذ الفينيقيون يرتادون البحر الابيض المتوسط وخاصة حوضه الغربي وكانوا اول من ركب البحار وقطعوا مسافات شاسعة بعيدا عن السواحل ، في حين اكتفى غيرهم قبل ذلك وعمل امتداد العصور بالمالحة الساحلية .

ويعد الفينيقيون حل بمالطة ابتناؤهم القبطاجيون القادمون من قرطاج .. وأقاموا بها قرونا طويلة وأسسوا فيها المصارف التجارية والمدن والموانئ .. وتركوا فيها الى اليوم بصماتهم الواضحة وتأثيراتهم الجلية .. التي تلمسها في كل شيء ونستشفها انى توجهنا .. والفينيقيون هم ايضا من اقوام العربية التي تركت جزيرة العرب في عهود سحيقة في القدم والتحقوا بالساحل الضيق الذي يقع بين البحر الابيض المتوسط وبحال لبنان وهو ما كان يعرف ببلاد فينيقية قديما وهو المعروف اليوم بلبنان .

واثر تأسيس الفينيقيين لقرطاج في حدود عام ٨١٤ قبل ميلاد المسيح نزل القبطاجيون بها وأقاموا مصارف لهم ومنشآت وهكذا خرجت هذه الجزيرة الضئيلة والهامة استراتيجيا من

وانطلق الاسطول الاسلامي من سوسة بقيادة قاضيه المجاهد الكبير أسد بن الفرات .. وفي اعوام قليلة سيطر على الجزء الاكبر من صقلية .. ومنذ ذلك الحين انتشر الدين الحنيف بكامل النطق وتحولت صقلية الى دار من ديار الاسلام ومعها كامل الجزر المجاورة ومن بينها مالطة .

ومرة أخرى تجدد صلة هذه الجزيرة الصغيرة الحجم بالعرب الذين جاؤوا هذه المرة بدین فيه رحمة وعدالة وعدي للناس جميعا .

والى اليوم نجد في مالطة بصمات واسماء الشوارع والمدن والقرى .. وسمياتها والعادات والصناعات وفي اسماء الشوارع والمدن والقرى .. جنبا الى جنب مع بقايا العرب الاقدمين من قرطاجيين وفينيقيين ..

عربية مالطية

واللغة العربية في مالطة موجودة في لهجة الناس واسماء الشوارع والمدن ، مثل مدينة «صليمة» .. وصليمة هذه هي مدينة خفيفة الظل والروح والدم زاهية مشرقة عامرة تمتع بالذكاكين والحلات التجارية ولها منظره على البحر هو صورة مصغرة من منظره الانجليز بمدينة «دوس» - الفرنسية على الساحل الاذري .. وهذا الكورنيش واخر باللاهي والمقاهي والسباح والفتانك الفخمة ..

اول ما يذهل الزائر العربي في صقلية وبغيرها من المدن المالطية ان القوم يتكلمون عربية تشويها لكثرة

غربية وكلمات ايطالية كثيرة .. ولكن الطابع العام والنغم الغالب لهذه اللغة هو الطابع اللباني والنغم اللباني .. ويسود اعتقاد ان هذه اللغة العربية الكلمات اللبانية النبرات هي ما تبقى حيا من قرطاجية التي دمرتها روما وسوتها بالارض قبل الميلاد بمائة وخمسين عاما .. والتي ظلت مالطة تابعة لها واحد مراكزها التجارية والعسكرية والملاحية الهامة طيلة حوالي الستة قرون .

ولكن اللغة الفينيقية القرطاجية بمالطة تحرفت عن مر الزمن وتوالي الغزاة بما دخلها من كلمات لاتينية ويونانية وجرمانية نورماندية .. واسبانية وغيرها .. ورغم ذلك كله ظلت لغتها عربية النبرة والمعنى والمبنى الى حد كبير وملفت للانتظار .. وخاصة للذين

العربية . وما لا شك فيه ان عرب تونس الذين فتحوا مالطة وأقاموا فيها دهرًا طويلا كانوا يفهمون بسهولة هذه اللهجة ويتفاهمون بها او بالعربية مع أهل مالطة .

مالطة القرطاجية

ومن الطريف ان المالطيين ينطقون بالقاف على غرار المصريين واللبانين وبعض الاخرى المشاركة الآخرين قالقر يسمونه «أمر» وقال ينطقونها - ال - ولا يجري احدهم وراء الحافلة وتسمعه يتنادي ووف يا سواء .. ووقف اي «وقف يا سواق ! وقف» . وعكس

يبخرون البيوت

والعرب ان المالطيين متشبثين بالارقام العربية الى الآن وطلوا متشبثين بالحروف العربية وقتا طويلا بعد زوال دولة العرب ببلادها وطلوا قرونا يكتبون لغتهم بحروف عربية كوفية .. وتواصل ذلك حتى اواخر القرن الثامن عشر ميلاديا .. ومن العادات الاسلامية الباقية بمالطة ان الكثير من السكان يقومون بتبخير بيوتهم ليلة الجمعة .

فتح مالطة واسلامها

استولى الروم على جزيرة مالطة عام ٥٢٢ ميلاديا ومنها سيطروا على مدارك الحوض الغربي للبحر الابيض المتوسط وانطلقوا في غزو تونس وبقية بلاد المغرب ولما انتصر المسلمون على الروم وفتحوا مالطة وجدوا انفسهم هناك بين قوم كادوا يكونون من اهلهم وذويهم .. ومالطة جيدة الهواء خصبة الارض طيبة المناخ واهلها من اصل سامي كنعاني لا ريب فيه ، لغتهم منذ القدم عربية مصرفة وقد طبعهم الاحتلال القرطاجي الطويل بطابع خاص دام معهم الى يومنا هذا .

عبرة ..

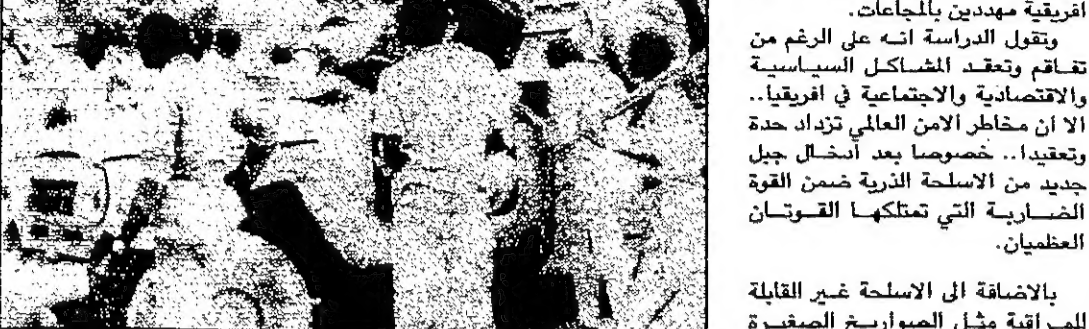
بعد كل هذا فانه يتحتم علينا معتر العرب ان نولي هذه الجزيرة الصغيرة والهامة في ان واحد اهتماما باخضا وعناية مطردة .. في كل المجالات . فمالطة هي سفر تاريخي خافل يحوي في صفحاته وتاريخه وملامح السكان ولغتهم الكثير من تراث هذه الامة في شتى عصورها منذ فجر التاريخ الى عصر عز الاسلام وازدهاره .. والانتكاب على دراسة كل ذلك سيساعدنا نكتشف كنوزا نفيسة .. فاسم مالطة ذاته هو اسم عربي فينيقي . ففي اللغز نجد ملط ملطا كان ملطا وملط وملطه كان ملط .. ويبدو ان الفينيقيين أطلقوا هذا الاسم على مالطة لانها جزيرة مالطه عارية وسط البحر بدون غابات ولا اشجار كما هو حالها الى الآن تقريبا في اريافها .

دراسة علمية عن الامن في افريقيا

نفقات افريقيا على شراء الأسلحة تفوق نفقاتها على خطط التنمية

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط : منذ نهاية الحرب العالمية الكبرى اندلعت في العالم حوالي ١٥٠ حربا . كان للقارة الافريقية نصيب الاسد منها .. وبالطبع تأثرت القارة السوداء وانعدم الاستقرار السياسي لدولها وتأخر - بل توقف نموها - في جميع المجالات العسكرية والاقتصادية والاجتماعية .

خمس دول العالم الفقيرة - واغلبها افريقية - تنفق على اجراءات امنه اكثر مما تنفق على التعليم والصحة رغم الحاجة الملحة .. في حين ان دول العالم الكبرى تنفق ٥/٤ دخلها القومي على التنمية الاجتماعية والاقتصادية .



الحروب تستنزف افريقيا

ان العوامل داخل القارة التي تشيع عدم الاستقرار هي من الكثرة والتنوع بحيث اخذت اشكالا مختلفة مثل الجيوب الاهلية والنزاعات القبلية ومنازعات الحدود والمطالبات القومية والصراعات بين حركات التحرير والى ان كافة هذه العوامل عادة ما يخفى ان كافة هذه العوامل عادة ما تتشابك وتتداخل مع المواجهات الايديولوجية التي استغلتها القوى الاجنبية ومع ذلك فان الضعف الكامن في مفهوم افريقيا الخاص بالامن لا يزال يمثل في ان الدول الافريقية توجه اهتمامها الاكبر الى العوامل الخارجية . اكثر من اهتمامها بالعوامل الداخلية . وبالتالي فان القضية المطروحة اليوم .. هي كيف يمكن للدول الافريقية ان تبني استراتيجيتها مشتركة تساهم على التعامل بفاعلية مع التناقضات والمواجهات داخل القارة .

ومن اجل دعم جهود منظمة الوحدة الافريقية في مجال الامن وحفظ السلم كان من الضروري وجود اقتراح بإنشاء عدد من الاجهزة على مدى العشرين عاما المنصرمة .. ومن اهمها لجنة الوساطة والتوفيق والتحكيم .. ومع ذلك لم تباشر هذه اللجنة اعمالها على الاطلاق . وقام بديلا عنها عدد من اللجان المؤقتة مثل لجنة التنسيق الخاصة بالمصراع الغربية ولجنة النزاع الليبي التشليدي وغيرها من هذه اللجان .

ومع ان لجنة الدفاع المنصوص عليها في ميثاق المنظمة .. ولم تسفر نشاطات هذه اللجنة ايضا الا عن نتائج محدودة للغاية .

وعلى مدى العقدين الماضيين نشبت العديد من الصراعات والنزاعات الافريقية التي كانت بمثابة المحك العلمي لنصوص ومبادئ منظمة الوحدة الافريقية .. وهناك دلائل كثيرة تشير الى عدم قدرة المنظمة على حسم كثير من مشكلات الامن .. مثلما حدث في النزاع بين الجزائر والمغرب والنزاع بين الصومال واليوسيا ومشكلة المصراع الغربية والمشكلة التشادية . فلقد اظهرت هذه النزاعات مدى ماشية الدور الذي لعبته المنظمة في العمل على تسويتها سلميا .

وعلى جانب هذه الاعتبارات فان النظم الاستيطانية العنصرية - التي ابلت بها افريقيا - تشارك في السباق العسكري المتطور في كل نواحيه الذرية والتقليدية .. ما يجعلها مصدر خطر بالغ على امن القارة الافريقية جنوبا وشمالا .

والى جانب هذه الاعتبارات فان النظم الاستيطانية العنصرية - التي ابلت بها افريقيا - تشارك في السباق العسكري المتطور في كل نواحيه الذرية والتقليدية .. ما يجعلها مصدر خطر بالغ على امن القارة الافريقية جنوبا وشمالا .

وقرآن وعدم استقرار وحول الامن وحفظ السلم في افريقيا تقدم الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية يبحث .. اشار فيه الى ان افريقيا اندفعت منذ سنوات استقلالها الاولى الى مرحلة من عدم الاستقرار والفقر والداخل . كما تسببت المشكلات الاقتصادية المتزايدة في ظهور التوتر وعدم قدرة الحكومات على مساهمة الحاجة الى التغييرات السريعة بالاضافة الى ما اتت اليه الحركات الانفصالية وتفاعل العوامل الايديولوجية والدينية من صراعات ومواجهات خبت على ارجاء القارة . والاكثر من ذلك فان هذه المرحلة شهدت محاولات عديدة لجلب اجواء الحرب الباردة الى القارة الافريقية والى اقحام المنازعات المحلية في خضم سياسات القوى العظمى من اجل تحقيق المكاسب الايديولوجية والاستراتيجية والاقتصادية .

واشار الدكتور غالي الى انه لا يخفى ان الصراعات الجوفرية مثل الامن والغذاء والطاقة والاسلح والتكنولوجيا لا يمكن توفيرها اعتمادا فقط على حسن النية لدى القوى الاجنبية التي تقوم بتدعيمها الى الدول الافريقية .

واكد الدكتور بطرس غالي ان منظمة

الامن الافريقية بالقاهرة - في شكل ابحاث متعددة - تشير الى وجود ١٥٠ مليون مواطن موزعين في ٢٤ دولة افريقية مهددين بالمجاعات .

وتقول الدراسة انه على الرغم من تقادم وتعدد المشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية في افريقيا .. الا ان مخاطر الامن العالمي تزداد حدة وتتعقد .. خصوصا بعد انسحاب جيل جديد من الاسلحة الذرية ضمن القوة النووية التي تمتلكها القوتان العظميان .

بالاضافة الى الاسلحة غير القابلة للمراقبة مثل الصواريخ الصغيرة السريعة والتي تطلق من السفن والطائرات والمركبات باعداد ضخمة وبقدرة متناهية في الوصول لغراضها مما يقلص امن المصيرين الملاحين . ويبدو ان مخاطر المجاعة الذرية بينها وبين عدم التقدم للتلاحق للاسلحة الايكولوجية واسلحة الفضاء والاسلحة الكيماوية الجاري السباق عليها .

وتزايد الانفاق ويشير الدكتور عصام الدين جلال الى ان افريقيا تقدم به مؤخرًا مؤتمر الامن الافريقي بالقاهرة ضمن الدراسة الى ان تصاعد حدة التوتر في افريقيا ارتفع بدرجة هائلة مما أدى الى ارتفاع حد الانفاق عليها من ١٥٪ من إجمالي اتفاق العالم الثالث عام ١٩٦٦ الى ٢٤٪ عام ١٩٨٠ .

وكذلك ارتفع حد الانفاق في الشرق الأوسط من ١٥٪ عام ١٩٦٦ الى ٤٤٪ عام ١٩٨٠ . كما بلغ الانفاق الاجمالي للعالم الثالث على احتياجات الامن ٤٩ بليون دولار خلال ثلاث سنوات اعتبارا من عام ١٩٧٧ الى ١٩٨١ . رغم كل هذا الا ان الدول الافريقية ودول الشرق الأوسط لا تزال اقل دول العالم حظا من الامن والاستقرار .

والى جانب هذه الاعتبارات فان النظم الاستيطانية العنصرية - التي ابلت بها افريقيا - تشارك في السباق العسكري المتطور في كل نواحيه الذرية والتقليدية .. ما يجعلها مصدر خطر بالغ على امن القارة الافريقية جنوبا وشمالا .

وقرآن وعدم استقرار وحول الامن وحفظ السلم في افريقيا تقدم الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية يبحث .. اشار فيه الى ان افريقيا اندفعت منذ سنوات استقلالها الاولى الى مرحلة من عدم الاستقرار والفقر والداخل . كما تسببت المشكلات الاقتصادية المتزايدة في ظهور التوتر وعدم قدرة الحكومات على مساهمة الحاجة الى التغييرات السريعة بالاضافة الى ما اتت اليه الحركات الانفصالية وتفاعل العوامل الايديولوجية والدينية من صراعات ومواجهات خبت على ارجاء القارة . والاكثر من ذلك فان هذه المرحلة شهدت محاولات عديدة لجلب اجواء الحرب الباردة الى القارة الافريقية والى اقحام المنازعات المحلية في خضم سياسات القوى العظمى من اجل تحقيق المكاسب الايديولوجية والاستراتيجية والاقتصادية .

واشار الدكتور غالي الى انه لا يخفى ان الصراعات الجوفرية مثل الامن والغذاء والطاقة والاسلح والتكنولوجيا لا يمكن توفيرها اعتمادا فقط على حسن النية لدى القوى الاجنبية التي تقوم بتدعيمها الى الدول الافريقية .

واكد الدكتور بطرس غالي ان منظمة

الامن الافريقية بالقاهرة - في شكل ابحاث متعددة - تشير الى وجود ١٥٠ مليون مواطن موزعين في ٢٤ دولة افريقية مهددين بالمجاعات .

وتقول الدراسة انه على الرغم من تقادم وتعدد المشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية في افريقيا .. الا ان مخاطر الامن العالمي تزداد حدة وتتعقد .. خصوصا بعد انسحاب جيل جديد من الاسلحة الذرية بينها وبين عدم التقدم للتلاحق للاسلحة الايكولوجية واسلحة الفضاء والاسلحة الكيماوية الجاري السباق عليها .

بالاضافة الى الاسلحة غير القابلة للمراقبة مثل الصواريخ الصغيرة السريعة والتي تطلق من السفن والطائرات والمركبات باعداد ضخمة وبقدرة متناهية في الوصول لغراضها مما يقلص امن المصيرين الملاحين . ويبدو ان مخاطر المجاعة الذرية بينها وبين عدم التقدم للتلاحق للاسلحة الايكولوجية واسلحة الفضاء والاسلحة الكيماوية الجاري السباق عليها .

واكد الدكتور بطرس غالي ان منظمة

تنوعية المتفوقة

من العلف الحيواني

شعير سائب ومكيس

الى كل المهتمين .. بعالم الحيوان
إلحاقا بأبحاثنا ايضا
ويجى من السادة الباحثين ليشاءكم من الشعير الحيواني
الاجابة بأنه قد وصلت الشحنة الاولى بتمسية الاحد
وسيكون التسليم بموقع الشكة والشمسي
شركة الصياح للخدمات البيطرية المحدودة
جدة - تليفون ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠ (خط صبا) صبا - تليفون ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠ صبا - تليفون ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

روثمان

الأولى في العالم

أجود ما يمكن شراؤه من تبغ

تحذير حكومي: التدخين يضر بصحتك، ونصحك بالامتناع عنه.

مركز الكمبيوتر

تعلن شركة الكعكي عن افتتاح

مركز الكمبيوتر راديو شاك في جدة

شارع التحلية - شرق مستشفى بقران

ونقوم ايضا بتوريد:

- ورفات الكمبيوتر
- الاشرطة الممغنطة
- الدسكات المرنه
- اقراص الكمبيوتر
- طاولات شاشات العرض
- اشراف اكمبيوتر
- وحدات العمل
- اساليب التخزين
- انظف الاتصالات للكمبيوتر وملحقاتها
- منتجات تنظيف غرف
- اكمبيوتر وملحقاتها
- الاغذيه
- توازم الطابع وملحقاته
- البرامج العربيه والانجليزيه

إن كنت لوجنا لعام ١٩٨٥ في تناول يدك من مركز راديو شاك بشركة الكعكي فتدعولك لزيارتنا ومشاهده مجموعه الكامله لأجهزة الميكروكمبيوتر راديو شاك - من موديلات الجيب إلى الحجم القابل للحمل "المتنقل" ومن موديلات ميكروكمبيوتر الطاوله إلى الموديلات ذات المحطات المتعدده وكلها متوفرة لدينا .

شركة الكعكي - المركز المتعدد الوحيد لأجهزة الكمبيوتر راديو شاك بجدة شارع التحلية شرق مستشفى بقران ت: ٦٦٥٢٥٧٠ ف: ٥٧٢٢٢ جدة ٢١٤٢٢ تكس ١٢٠٠٠٠٠ الكعكي اس جى

تأثير

مقترحات لبنان تذهل إسرائيل

كتب كريستوفر ووكر للتايمز من بلدة الناقورة اللبنانية يقول : استؤنف المفاوضات على انسحاب إسرائيل من لبنان منذ يوم الخميس بخلاف عميق على أمن المنطقة المحتلة ويطلب رسمي من لبنان بتعويضات عن (دمار) الحرب تصل إلى عشرة آلاف مليون دولار . وقد أغلقت نقطة اجتياز الحدود بين إسرائيل ولبنان بالقرب من الناقورة أمام المدنيين والسيارات التجارية وشددت إجراءات الأمن بعد تجدد تهديدات الفصائل الإسلامية . وقال مسؤولون في الأمم المتحدة أنه تم اعتماد ترتيبات خاصة لتقديم الطعام لمنع فرصة تسميم المدنيين ، وأحيط المبني بسيارات مصفحة وقنصية من ثلاثة بلدان . وقد افتتح اللواء محمد الحاج رئيس الوفد اللبناني ، المداوول ، بتبديد مبرر سياسة إسرائيل في لبنان وأنها بتدمير الاقتصاد المحلي وإذكاء العداوات بين مختلف الطوائف . وقال أنه بالإضافة إلى تدمير وتخريب المدن والقرى بسبب غزو عام ١٩٨٢ ، قتل أكثر من ألف لبناني وجرح أكثر من ألف آخرين .

وقد رفض رئيس الوفد اللبناني الخطة الإسرائيلية لتأمين حدود إسرائيل الشمالية من هجمات الفدائيين . وتحدث عن تنويع الشعب اللبناني لتحرير من السجن الذي يكبته فيه الاحتلال الإسرائيلي . وقد امتنع الوفد الإسرائيلي بلهجة بيانه الذي سرعان ما تم تشريه للصفيين الذين كانوا ينتظرون في مقر قوات الأمم المتحدة . ولكن المصادر الإسرائيلية عيرت بهدوء عن أمهات في أن يكون البيان قد لقي بصورته الرئيسية للاستهلاكي في العالم العربي (١) . وكان انتقاد الاحتلال مشفوعا بأول تقديم ليه لبنان على خط أسرائيل لتأمين حدودها الشمالية بعد سحب قواتها . وعبر الضباط الاسرائيليين على صعيد خاص عن عدم تصديقهم للدور الكبير الذي يجري تصوره للجييش اللبناني والقوات البحرية والجوية اللبنانية غير الفعالة . وعلى الرغم من أن الجيش اللبناني يجد صعوبة في ضمان أمن مصلحته ، فإن الخطة تضمنت إرسال ما بين ٨ و ١٠ آلاف جندي إلى الجنوب ليحلوا محل الاسرائيليين .

الجزائريان

الفلسطينيون في الأراضي المحتلة يؤيدون يسار عرسكات

كتب ايان بلاك للجارديان من إسرائيل يقول : يبدو أن أغلبية الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة يحذون عقد المجلس الوطني الفلسطيني - البرلمان في المنفى - في عمان في الأسبوع القادم ، مع أن السلطات الإسرائيلية لن تسمح لأعضاء المجلس الموجودين في الأراضي المحتلة بالحضور .

ومن المقرر أن يجتمع المجلس المكون من ٥٤٤ عضوا في العاصمة الأردنية يوم الخميس القادم في دورة يعتقد معظم المراقبين أنها ستؤدي إلى انقسام رسمي دائم في منظمة التحرير الفلسطينية . وسيكون هذا ثاني اجتماع للمجلس منذ خروج منظمة التحرير الفلسطينية من لبنان عام ١٩٨٢ ، وأول اجتماع له منذ التمد الذي أيدته سوريا ضد زعامة السيد ياسر عرفات .

ها ارتس

الفرصة كبيرة أمام إسرائيل لزيد من المعونات الأمريكية !

العلاقات القارة بين مصر وإسرائيل والمحاولات الجارية والمهادنة لتفكيك الأجواء المتوترة بين البلدين كانت موضوع مقال لصحيفة هارتس التي تصدر في إسرائيل وجاء فيه : هناك مدى كبير من الرغبة لكن الإبتسامة المصرية الموجهة نحو إسرائيل اتسعت بالذات في الأسبوع الذي انتخب فيه رئيس جديد قديم في الولايات المتحدة . وليس من قبيل الصدفة أن شعبين بيزيزاد هذه الأيام من سرعة بحثه عن تسوية لشبكة طابا المختلف عليها بين مصر وإسرائيل . ويمكن القول أن اللقاءات التي يجريها السفير الإسرائيلي في القاهرة والدعوات التي يجيهاها شعبون بيزيز إلى الرئيس حسني مبارك إنما يقف من وراءها صراع خفي يستهدف نيل رضا الكونجرس الأمريكي الذي سيطلب منه قريبا المصادقة على المساعدات الخارجية التي سيوجهها إليها في دول الشرق الأوسط . وقالت الصحيفة أن بيزيز كان أول من حمل لواء المبادرة بحث قبل أن يتمكن المسؤولون في التجارة الأمريكية من الاستئصال عما جد في ظروف حياة سكان المناطق المحتلة . لقد يادر بيزيز وروى لكل من قايه في الولايات المتحدة من المصير العربي الذي تعزم إسرائيل السماح بفتحها في الضفة الغربية (١) وعن المشاريع الصناعية التي تنوي السماح لسكان العرب بإنشائها (٢) وعن التي باستبدال الضباط الذين يتولون إدارة شؤون البليات العربية برؤساء بليات عرب (٣) وعن إجراء تخفيف الرقابة العسكرية عن الصحف والمطبوعات (٤) وهكذا ومن طريق جهه ليس بالكبير ، تمكنت حكومة إسرائيل من الفوز بنقاط مهمة في البيت الأبيض وفي الكونجرس الأمريكي ، أما مصر في المقابل فاتها تقف في مركز متأخر داخل الكونجرس الذي يفت فرصة للأعرب عن استيائه من إخلالها بالاتفاق الذي وقع على أرض الولايات المتحدة وتحت رعاية رئيسها . وأضافت هارتس أنه بعد أن رفضت مصر تداء بيزيز بفتح لقاء قمة بينه وبين الرئيس المصري حسني مبارك عن الحدود المصرية الإسرائيلية ، فقد وجد بإسرائيل من وجه إبتسامة شامخة نحو رئيس الحكومة الإسرائيلية وصرح أسحق شامير وزير الخارجية الإسرائيلي بأن اهتمامات المصريين موجهة نحو الأردن والجزائر والعراق وأنه ليس لهم أي اهتمام بيزيز أو بإسرائيل . كذلك اقترح سفير إسرائيل في القاهرة في أعقاب الاتيء التي تحدثت هذا الأسبوع عن احتمال وصول مبعوث مصري خاص إلى إسرائيل أن لا تزيد توقعات الاسرائيليين أكثر من اللازم .

ويبدو أن موضوع المبعوث الخاص جاء ليسبق القليل مما تبقى من التمثيلية التي تدعى إسرائيل اللطيفة والمتسامحة (٥) والتي قصد بها أن تكون موجهة نحو الأمريكيين (٦) .

وخلصت الصحيفة إلى القول أنه طالما بقيت مصر تزي بصورها إلى العودة بصورة حثية إلى العالم العربي فإنه لن يكون بإمكانها الاقتراب من إسرائيل ! وأن هذه هي مناسبة ممتازة لإسرائيل للفوز بقطعة أخرى من الكعكة الأمريكية ! منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال رئيس بلدية بيت لحم ، السيد ياسر فريخ ، يوم أمس : « أن الأغلبية الساحقة من الناس في الأراضي المحتلة يؤيدون عقد المجلس الوطني الفلسطيني في عمان ، والذين يعارضون ذلك هم أقلية صغيرة متطرفة ستفرق دائما أي شيء على المائدة » . وقال السيد اكرم هنية ، رئيس اتحاد الصحفيين في الضفة الغربية : « لا توجد طريقة لقياس مدى التأييد علميا ، ولكنني أعتقد بأن من المؤكد أن الأغلبية تؤيد عقد المجلس ، وتقبل عمان لأنه لا يوجد حل آخر » .

ولكن خصوم السيد صرفات يقولون أن منظمة التحرير الفلسطينية ، بعقدها الاجتماع في عمان ، إنما تعمل بتشويق مع نظام الحكم في الأردن الذي هو مستعد لعقد مفاوضات مع إسرائيل من وراء ظهر الفلسطينيين .

ويشعر الراديكاليون في منظمة التحرير الفلسطينية بقلق عميق من استعادة الأردن علاقاته الديبلوماسية مع مصر في الأونة الأخيرة . وهم يخشون من أن التحالف الذي يبرز بين الملك حسين ، والرئيس المصري حسني مبارك والسيد عرفات سيؤدي إلى اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في مبادرة ديبلوماسية الضعة في المستقبل تطوي على التخلي عن الكفاح المسلح .

وتعكس الخلافات في الضفة الغربية وقطاع غزة بشأن المجلس الوطني الفلسطيني على ما يبدو خلافا في صفوف الفلسطينيين . وأما بالنسبة إلى أولئك الذين يقع عليهم العبء اليومي للاحتلال ، فإن تلك شعورا خاصا بالقلق وشعورا بأن قرار إسرائيل عدم السماح لأعضاء المجلس المسيحيين في الأراضي المحتلة بالذهاب إلى عمان إنما اتخذ عمدا لمنع الأصوات المعتدلة من أن تسمح في منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

تطور حول سياسة مصالحة . أن أغلبية الشعب تطالب بقرارات يمكن تنفيذها ، لا بمجرد قرارات لغتية .

والمسيد فريخ ، بصفته رئيس بلدية بيت لحم ، قال : « إننا نؤيد عقد المجلس الوطني الفلسطيني في عمان ، والذين يعارضون ذلك هم أقلية صغيرة متطرفة ستفرق دائما أي شيء على المائدة » .

وقال السيد اكرم هنية ، رئيس اتحاد الصحفيين في الضفة الغربية : « لا توجد طريقة لقياس مدى التأييد علميا ، ولكنني أعتقد بأن من المؤكد أن الأغلبية تؤيد عقد المجلس ، وتقبل عمان لأنه لا يوجد حل آخر » .

ولكن خصوم السيد صرفات يقولون أن منظمة التحرير الفلسطينية ، بعقدها الاجتماع في عمان ، إنما تعمل بتشويق مع نظام الحكم في الأردن الذي هو مستعد لعقد مفاوضات مع إسرائيل من وراء ظهر الفلسطينيين .

ويشعر الراديكاليون في منظمة التحرير الفلسطينية بقلق عميق من استعادة الأردن علاقاته الديبلوماسية مع مصر في الأونة الأخيرة . وهم يخشون من أن التحالف الذي يبرز بين الملك حسين ، والرئيس المصري حسني مبارك والسيد عرفات سيؤدي إلى اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في مبادرة ديبلوماسية الضعة في المستقبل تطوي على التخلي عن الكفاح المسلح .

وتعكس الخلافات في الضفة الغربية وقطاع غزة بشأن المجلس الوطني الفلسطيني على ما يبدو خلافا في صفوف الفلسطينيين . وأما بالنسبة إلى أولئك الذين يقع عليهم العبء اليومي للاحتلال ، فإن تلك شعورا خاصا بالقلق وشعورا بأن قرار إسرائيل عدم السماح لأعضاء المجلس المسيحيين في الأراضي المحتلة بالذهاب إلى عمان إنما اتخذ عمدا لمنع الأصوات المعتدلة من أن تسمح في منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي



الياس فريخ



رشاد الشوا

دعوة في فرنسا لاعداء «الإعدام»

نشرت صحيفة «لوفيغارو» الفرنسية على صدر صفحتها الأولى تقريرا عن رد فعل الرأي العام الفرنسي على الجرائم التي وقعت في باريس خلال الأسابيع القليلة الماضية من الدعوة إلى إعادة قانون الإعدام في فرنسا جاء فيه : « أن مقتل طفل ومريضة في أحد المستشفيات ، واغتيال تسعة من الحجرة في الدائرة ١٨ في باريس .. هو مسلسل اجرامي يشعير كثير من جديد مناقشة حادة حول قانون الإعدام » . وفي الأثناء تحدث فيه امس بيار جوكس وزير الداخلية الفرنسي السابق حالات ثلاث يجب تطبيق قانون الإعدام عليها وهي جرائم القتل التي يستعمل فيها التعذيب والاتصال الوثنية ، اغتيال شخص بعد توقيفه أو أخذه كرهينة ، قتل رجل من أثناء قيامه بواجباته .

أما أوجاع فور الرئيس السابق للجمعية الوطنية فقد أعلن من جانبه موافقته على إعادة قانون الإعدام بشكل مطلق . لكن آخرون يقولون أنهم سيقدمون مشروع قانون يجرم تطبيق قانون الإعدام في أربع حالات من الجرائم : « جرائم القتل » ، القتل الذي يسببه تعذيب ، قتل رجل الأمن ، الاعتداء على الأطفال أو قتل مربية » .

أما قوات الأمن الفرنسية فقد أعربت من جانبها وبالإضافة ومن طريق النقابات التي تتعلم عن تأييدها لإعادة قانون الإعدام .

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

وقال السيد الياس فريخ - أن القرار الإسرائيلي غلطة لأنه لو سمح لنا بالذهاب لمصغتنا على منظمة التحرير الفلسطينية كي

«ريجان» أمريكي أم إسرائيلي ؟

الأمم المتحدة ؟ هل ستستأجر أم هذا الأمر في يوم سراج ؟ أم في عام ١٩٨٤ ؟ أم في عام ١٩٨٥ ؟ أم في عام ١٩٨٦ ؟ أم في عام ١٩٨٧ ؟ أم في عام ١٩٨٨ ؟ أم في عام ١٩٨٩ ؟ أم في عام ١٩٩٠ ؟ أم في عام ١٩٩١ ؟ أم في عام ١٩٩٢ ؟ أم في عام ١٩٩٣ ؟ أم في عام ١٩٩٤ ؟ أم في عام ١٩٩٥ ؟ أم في عام ١٩٩٦ ؟ أم في عام ١٩٩٧ ؟ أم في عام ١٩٩٨ ؟ أم في عام ١٩٩٩ ؟ أم في عام ٢٠٠٠ ؟ أم في عام ٢٠٠١ ؟ أم في عام ٢٠٠٢ ؟ أم في عام ٢٠٠٣ ؟ أم في عام ٢٠٠٤ ؟ أم في عام ٢٠٠٥ ؟ أم في عام ٢٠٠٦ ؟ أم في عام ٢٠٠٧ ؟ أم في عام ٢٠٠٨ ؟ أم في عام ٢٠٠٩ ؟ أم في عام ٢٠١٠ ؟ أم في عام ٢٠١١ ؟ أم في عام ٢٠١٢ ؟ أم في عام ٢٠١٣ ؟ أم في عام ٢٠١٤ ؟ أم في عام ٢٠١٥ ؟ أم في عام ٢٠١٦ ؟ أم في عام ٢٠١٧ ؟ أم في عام ٢٠١٨ ؟ أم في عام ٢٠١٩ ؟ أم في عام ٢٠٢٠ ؟ أم في عام ٢٠٢١ ؟ أم في عام ٢٠٢٢ ؟ أم في عام ٢٠٢٣ ؟ أم في عام ٢٠٢٤ ؟ أم في عام ٢٠٢٥ ؟ أم في عام ٢٠٢٦ ؟ أم في عام ٢٠٢٧ ؟ أم في عام ٢٠٢٨ ؟ أم في عام ٢٠٢٩ ؟ أم في عام ٢٠٣٠ ؟ أم في عام ٢٠٣١ ؟ أم في عام ٢٠٣٢ ؟ أم في عام ٢٠٣٣ ؟ أم في عام ٢٠٣٤ ؟ أم في عام ٢٠٣٥ ؟ أم في عام ٢٠٣٦ ؟ أم في عام ٢٠٣٧ ؟ أم في عام ٢٠٣٨ ؟ أم في عام ٢٠٣٩ ؟ أم في عام ٢٠٤٠ ؟ أم في عام ٢٠٤١ ؟ أم في عام ٢٠٤٢ ؟ أم في عام ٢٠٤٣ ؟ أم في عام ٢٠٤٤ ؟ أم في عام ٢٠٤٥ ؟ أم في عام ٢٠٤٦ ؟ أم في عام ٢٠٤٧ ؟ أم في عام ٢٠٤٨ ؟ أم في عام ٢٠٤٩ ؟ أم في عام ٢٠٥٠ ؟ أم في عام ٢٠٥١ ؟ أم في عام ٢٠٥٢ ؟ أم في عام ٢٠٥٣ ؟ أم في عام ٢٠٥٤ ؟ أم في عام ٢٠٥٥ ؟ أم في عام ٢٠٥٦ ؟ أم في عام ٢٠٥٧ ؟ أم في عام ٢٠٥٨ ؟ أم في عام ٢٠٥٩ ؟ أم في عام ٢٠٦٠ ؟ أم في عام ٢٠٦١ ؟ أم في عام ٢٠٦٢ ؟ أم في عام ٢٠٦٣ ؟ أم في عام ٢٠٦٤ ؟ أم في عام ٢٠٦٥ ؟ أم في عام ٢٠٦٦ ؟ أم في عام ٢٠٦٧ ؟ أم في عام ٢٠٦٨ ؟ أم في عام ٢٠٦٩ ؟ أم في عام ٢٠٧٠ ؟ أم في عام ٢٠٧١ ؟ أم في عام ٢٠٧٢ ؟ أم في عام ٢٠٧٣ ؟ أم في عام ٢٠٧٤ ؟ أم في عام ٢٠٧٥ ؟ أم في عام ٢٠٧٦ ؟ أم في عام ٢٠٧٧ ؟ أم في عام ٢٠٧٨ ؟ أم في عام ٢٠٧٩ ؟ أم في عام ٢٠٨٠ ؟ أم في عام ٢٠٨١ ؟ أم في عام ٢٠٨٢ ؟ أم في عام ٢٠٨٣ ؟ أم في عام ٢٠٨٤ ؟ أم في عام ٢٠٨٥ ؟ أم في عام ٢٠٨٦ ؟ أم في عام ٢٠٨٧ ؟ أم في عام ٢٠٨٨ ؟ أم في عام ٢٠٨٩ ؟ أم في عام ٢٠٩٠ ؟ أم في عام ٢٠٩١ ؟ أم في عام ٢٠٩٢ ؟ أم في عام ٢٠٩٣ ؟ أم في عام ٢٠٩٤ ؟ أم في عام ٢٠٩٥ ؟ أم في عام ٢٠٩٦ ؟ أم في عام ٢٠٩٧ ؟ أم في عام ٢٠٩٨ ؟ أم في عام ٢٠٩٩ ؟ أم في عام ٢١٠٠ ؟ أم في عام ٢١٠١ ؟ أم في عام ٢١٠٢ ؟ أم في عام ٢١٠٣ ؟ أم في عام ٢١٠٤ ؟ أم في عام ٢١٠٥ ؟ أم في عام ٢١٠٦ ؟ أم في عام ٢١٠٧ ؟ أم في عام ٢١٠٨ ؟ أم في عام ٢١٠٩ ؟ أم في عام ٢١١٠ ؟ أم في عام ٢١١١ ؟ أم في عام ٢١١٢ ؟ أم في عام ٢١١٣ ؟ أم في عام ٢١١٤ ؟ أم في عام ٢١١٥ ؟ أم في عام ٢١١٦ ؟ أم في عام ٢١١٧ ؟ أم في عام ٢١١٨ ؟ أم في عام ٢١١٩ ؟ أم في عام ٢١٢٠ ؟ أم في عام ٢١٢١ ؟ أم في عام ٢١٢٢ ؟ أم في عام ٢١٢٣ ؟ أم في عام ٢١٢٤ ؟ أم في عام ٢١٢٥ ؟ أم في عام ٢١٢٦ ؟ أم في عام ٢١٢٧ ؟ أم في عام ٢١٢٨ ؟ أم في عام ٢١٢٩ ؟ أم في عام ٢١٣٠ ؟ أم في عام ٢١٣١ ؟ أم في عام ٢١٣٢ ؟ أم في عام ٢١٣٣ ؟ أم في عام ٢١٣٤ ؟ أم في عام ٢١٣٥ ؟ أم في عام ٢١٣٦ ؟ أم في عام ٢١٣٧ ؟ أم في عام ٢١٣٨ ؟ أم في عام ٢١٣٩ ؟ أم في عام ٢١٤٠ ؟ أم في عام ٢١٤١ ؟ أم في عام ٢١٤٢ ؟ أم في عام ٢١٤٣ ؟ أم في عام ٢١٤٤ ؟ أم في عام ٢١٤٥ ؟ أم في عام ٢١٤٦ ؟ أم في عام ٢١٤٧ ؟ أم في عام ٢١٤٨ ؟ أم في عام ٢١٤٩ ؟ أم في عام ٢١٥٠ ؟ أم في عام ٢١٥١ ؟ أم في عام ٢١٥٢ ؟ أم في عام ٢١٥٣ ؟ أم في عام ٢١٥٤ ؟ أم في عام ٢١٥٥ ؟ أم في عام ٢١٥٦ ؟ أم في عام ٢١٥٧ ؟ أم في عام ٢١٥٨ ؟ أم في عام ٢١٥٩ ؟ أم في عام ٢١٦٠ ؟ أم في عام ٢١٦١ ؟ أم في عام ٢١٦٢ ؟ أم في عام ٢١٦٣ ؟ أم في عام ٢١٦٤ ؟ أم في عام ٢١٦٥ ؟ أم في عام ٢١٦٦ ؟ أم في عام ٢١٦٧ ؟ أم في عام ٢١٦٨ ؟ أم في عام ٢١٦٩ ؟ أم في عام ٢١٧٠ ؟ أم في عام ٢١٧١ ؟ أم في عام ٢١٧٢ ؟ أم في عام ٢١٧٣ ؟ أم في عام ٢١٧٤ ؟ أم في عام ٢١٧٥ ؟ أم في عام ٢١٧٦ ؟ أم في عام ٢١٧٧ ؟ أم في عام ٢١٧٨ ؟ أم في عام ٢١٧٩ ؟ أم في عام ٢١٨٠ ؟ أم في عام ٢١٨١ ؟ أم في عام ٢١٨٢ ؟ أم في عام ٢١٨٣ ؟ أم في عام ٢١٨٤ ؟ أم في عام ٢١٨٥ ؟ أم في عام ٢١٨٦ ؟ أم في عام ٢١٨٧ ؟ أم في عام ٢١٨٨ ؟ أم في عام ٢١٨٩ ؟ أم في عام ٢١٩٠ ؟ أم في عام ٢١٩١ ؟ أم في عام ٢١٩٢ ؟ أم في عام ٢١٩٣ ؟ أم في عام ٢١٩٤ ؟ أم في عام ٢١٩٥ ؟ أم في عام ٢١٩٦ ؟ أم في عام ٢١٩٧ ؟ أم في عام ٢١٩٨ ؟ أم في عام ٢١٩٩ ؟ أم في عام ٢٢٠٠ ؟ أم في عام ٢٢٠١ ؟ أم في عام ٢٢٠٢ ؟ أم في عام ٢٢٠٣ ؟ أم في عام ٢٢٠٤ ؟ أم في عام ٢٢٠٥ ؟ أم في عام ٢٢٠٦ ؟ أم في عام ٢٢٠٧ ؟ أم في عام ٢٢٠٨ ؟ أم في عام ٢٢٠٩ ؟ أم في عام ٢٢١٠ ؟ أم في عام ٢٢١١ ؟ أم في عام ٢٢١٢ ؟ أم في عام ٢٢١٣ ؟ أم في عام ٢٢١٤ ؟ أم في عام ٢٢١٥ ؟ أم في عام ٢٢١٦ ؟ أم في عام ٢٢١٧ ؟ أم في عام ٢٢١٨ ؟ أم في عام ٢٢١٩ ؟ أم في عام ٢٢٢٠ ؟ أم في عام ٢٢٢١ ؟ أم في عام ٢٢٢٢ ؟ أم في عام ٢٢٢٣ ؟ أم في عام ٢٢٢٤ ؟ أم في عام ٢٢٢٥ ؟ أم في عام ٢٢٢٦ ؟ أم في عام ٢٢٢٧ ؟ أم في عام ٢٢٢٨ ؟ أم في عام ٢٢٢٩ ؟ أم في عام ٢٢٣٠ ؟ أم في عام ٢٢٣١ ؟ أم في عام ٢٢٣٢ ؟ أم في عام ٢٢٣٣ ؟ أم في عام ٢٢٣٤ ؟ أم في عام ٢٢٣٥ ؟ أم في عام ٢٢٣٦ ؟ أم في عام ٢٢٣٧ ؟ أم في عام ٢٢٣٨ ؟ أم في عام ٢٢٣٩ ؟ أم في عام ٢٢٤٠ ؟ أم في عام ٢٢٤١ ؟ أم في عام ٢٢٤٢ ؟ أم في عام ٢٢٤٣ ؟ أم في عام ٢٢٤٤ ؟ أم في عام ٢٢٤٥ ؟ أم في عام ٢٢٤٦ ؟ أم في عام ٢٢٤٧ ؟ أم في عام ٢٢٤٨ ؟ أم في عام ٢٢٤٩ ؟ أم في عام ٢٢٥٠ ؟ أم في عام ٢٢٥١ ؟ أم في عام ٢٢٥٢ ؟ أم في عام ٢٢٥٣ ؟ أم في عام ٢٢٥٤ ؟ أم في عام ٢٢٥٥ ؟ أم في عام ٢٢٥٦ ؟ أم في عام ٢٢٥٧ ؟ أم في عام ٢٢٥٨ ؟ أم في عام ٢٢٥٩ ؟ أم في عام ٢٢٦٠ ؟ أم في عام ٢٢٦١ ؟ أم في عام ٢٢٦٢ ؟ أم في عام ٢٢٦٣ ؟ أم في عام ٢٢٦٤ ؟ أم في عام ٢٢٦٥ ؟ أم في عام ٢٢٦٦ ؟ أم في عام ٢٢٦٧ ؟ أم في عام ٢٢٦٨ ؟ أم في عام ٢٢٦٩ ؟ أم في عام ٢٢٧٠ ؟ أم في عام ٢٢٧١ ؟ أم في عام ٢٢٧٢ ؟ أم في عام ٢٢٧٣ ؟ أم في عام ٢٢٧٤ ؟ أم في عام ٢٢٧٥ ؟ أم في عام ٢٢٧٦ ؟ أم في عام ٢٢٧٧ ؟ أم في عام ٢٢٧٨ ؟ أم في عام ٢٢٧٩ ؟ أم في عام ٢٢٨٠ ؟ أم في عام ٢٢٨١ ؟ أم في عام ٢٢٨٢ ؟ أم في عام ٢٢٨٣ ؟ أم في عام ٢٢٨٤ ؟ أم في عام ٢٢٨٥ ؟ أم في عام ٢٢٨٦ ؟ أم في عام ٢٢٨٧ ؟ أم في عام ٢٢٨٨ ؟ أم في عام ٢٢٨٩ ؟ أم في عام ٢٢٩٠ ؟ أم في عام ٢٢٩١ ؟ أم في عام ٢٢٩٢ ؟ أم في عام ٢٢٩٣ ؟ أم في عام ٢٢٩٤ ؟ أم في عام ٢٢٩٥ ؟ أم في عام ٢٢٩٦ ؟ أم في عام ٢٢٩٧ ؟ أم في عام ٢٢٩٨ ؟ أم في عام ٢٢٩٩ ؟ أم في عام ٢٣٠٠ ؟ أم في عام ٢٣٠١ ؟ أم في عام ٢٣٠٢ ؟ أم في عام ٢٣٠٣ ؟ أم في عام ٢٣٠٤ ؟ أم في عام ٢٣٠٥ ؟ أم في عام ٢٣٠٦ ؟ أم في عام ٢٣٠٧ ؟ أم في عام ٢٣٠٨ ؟ أم في عام ٢٣٠٩ ؟ أم في عام ٢٣١٠ ؟ أم في عام ٢٣١١ ؟ أم في عام ٢٣١٢ ؟ أم في عام ٢٣١٣ ؟ أم في عام ٢٣١٤ ؟ أم في عام ٢٣١٥ ؟ أم في عام ٢٣١٦ ؟ أم في عام ٢٣١٧ ؟ أم في عام ٢٣١٨ ؟ أم في عام ٢٣١٩ ؟ أم في عام ٢٣٢٠ ؟ أم في عام ٢٣٢١ ؟ أم في عام ٢٣٢٢ ؟ أم في عام ٢٣٢٣ ؟ أم في عام ٢٣٢٤ ؟ أم في عام ٢٣٢٥ ؟ أم في عام ٢٣٢٦ ؟ أم في عام ٢٣٢٧ ؟ أم في عام ٢٣٢٨ ؟ أم في عام ٢٣٢٩ ؟ أم في عام ٢٣٣٠ ؟ أم في عام ٢٣٣١ ؟ أم في عام ٢٣٣٢ ؟ أم في عام ٢٣٣٣ ؟ أم في عام ٢٣٣٤ ؟ أم في عام ٢٣٣٥ ؟ أم في عام ٢٣٣٦ ؟ أم في عام ٢٣٣٧ ؟ أم في عام ٢٣٣٨ ؟ أم في عام ٢٣٣٩ ؟ أم في عام ٢٣٤٠ ؟ أم في عام ٢٣٤١ ؟ أم في عام ٢٣٤٢ ؟ أم في عام ٢٣٤٣ ؟ أم في عام ٢٣٤٤ ؟ أم في عام ٢٣٤٥ ؟ أم في عام ٢٣٤٦ ؟ أم في عام ٢٣٤٧ ؟ أم في عام ٢٣٤٨ ؟ أم في عام ٢٣٤٩ ؟ أم في عام ٢٣٥٠ ؟ أم في عام ٢٣٥١ ؟ أم في عام ٢٣٥٢ ؟ أم في عام ٢٣٥٣ ؟ أم في عام ٢٣٥٤ ؟ أم في عام ٢٣٥٥ ؟ أم في عام ٢٣٥٦ ؟ أم في عام ٢٣٥٧ ؟ أم في عام ٢٣٥٨ ؟ أم في عام ٢٣٥٩ ؟ أم في عام ٢٣٦٠ ؟ أم في عام ٢٣٦١ ؟ أم في عام ٢٣٦٢ ؟ أم في عام ٢٣٦٣ ؟ أم في عام ٢٣٦٤ ؟ أم في عام ٢٣٦٥ ؟ أم في عام ٢٣٦٦ ؟ أم في عام ٢٣٦٧ ؟ أم في عام ٢٣٦٨ ؟ أم في عام ٢٣٦٩ ؟ أم في عام ٢٣٧٠ ؟ أم في عام ٢٣٧١ ؟ أم في عام ٢٣٧٢ ؟ أم في عام ٢٣٧٣ ؟ أم في عام ٢٣٧٤ ؟ أم في عام ٢٣٧٥ ؟ أم في عام ٢٣٧٦ ؟ أم في عام ٢٣٧٧ ؟ أم في عام ٢٣٧٨ ؟ أم في عام ٢٣٧٩ ؟ أم في عام ٢٣٨٠ ؟ أم في عام ٢٣٨١ ؟ أم في عام ٢٣٨٢ ؟ أم في عام ٢٣٨٣ ؟ أم في عام ٢٣٨٤ ؟ أم في عام ٢٣٨٥ ؟ أم في عام ٢٣٨٦ ؟ أم في عام ٢٣٨٧ ؟ أم في عام ٢٣٨٨ ؟ أم في عام ٢٣٨٩ ؟ أم في عام ٢٣٩٠ ؟ أم في عام ٢٣٩١ ؟ أم في عام ٢٣٩٢ ؟ أم في عام ٢٣٩٣ ؟ أم في عام ٢٣٩٤ ؟ أم في عام ٢٣٩٥ ؟ أم في عام ٢٣٩٦ ؟ أم في عام ٢٣٩٧ ؟ أم في عام ٢٣٩٨ ؟ أم في عام ٢٣٩٩ ؟ أم في عام ٢٤٠٠ ؟ أم في عام ٢٤٠١ ؟ أم في عام ٢٤٠٢ ؟ أم في عام ٢٤٠٣ ؟ أم في عام ٢٤٠٤ ؟ أم في عام ٢٤٠٥ ؟ أم في عام ٢٤٠٦ ؟ أم في عام ٢٤٠٧ ؟ أم في عام ٢٤٠٨ ؟ أم في عام ٢٤٠٩ ؟ أم في عام ٢٤١٠ ؟ أم في عام ٢٤١١ ؟ أم في عام ٢٤١٢ ؟ أم في عام ٢٤١٣ ؟ أم في عام ٢٤١٤ ؟ أم في عام ٢٤١٥ ؟ أم في عام ٢٤١٦ ؟ أم في عام ٢٤١٧ ؟ أم في عام ٢٤١٨ ؟ أم في عام ٢٤١٩ ؟ أم في عام ٢٤٢٠ ؟ أم في عام ٢٤٢١ ؟ أم في عام ٢٤٢٢ ؟ أم في عام ٢٤٢٣ ؟ أم في عام ٢٤٢٤ ؟ أم في عام ٢٤٢٥ ؟ أم في عام ٢٤٢٦ ؟ أم في عام ٢٤٢٧ ؟ أم في عام ٢٤٢٨ ؟ أم في عام ٢٤٢٩ ؟ أم في عام ٢٤٣٠ ؟ أم في عام ٢٤٣١ ؟ أم في عام ٢٤٣٢ ؟ أم في عام ٢٤٣٣ ؟ أم في عام ٢٤٣٤ ؟ أم في عام ٢٤٣٥ ؟ أم في عام ٢٤٣٦ ؟ أم في عام ٢٤٣٧ ؟ أم في عام ٢٤٣٨ ؟ أم في عام ٢٤٣٩ ؟ أم في عام ٢٤٤٠ ؟ أم في عام ٢٤٤١ ؟ أم في عام ٢٤٤٢ ؟ أم في عام ٢٤٤٣ ؟ أم في عام ٢٤٤٤ ؟ أم في عام ٢٤٤٥ ؟ أم في عام ٢٤٤٦ ؟ أم في عام ٢٤٤٧ ؟ أم في عام ٢٤٤٨ ؟ أم في عام ٢٤٤٩ ؟ أم في عام ٢٤٥٠ ؟ أم في عام ٢٤٥١ ؟ أم في عام ٢٤٥٢ ؟ أم في عام ٢٤٥٣ ؟ أم في عام ٢٤٥٤ ؟ أم في عام ٢٤٥٥ ؟ أم في عام ٢٤٥٦ ؟ أم في عام ٢٤٥٧ ؟ أم في عام ٢٤٥٨ ؟ أم في عام ٢٤٥٩ ؟ أم في عام ٢٤٦٠ ؟ أم في عام ٢٤٦١ ؟ أم في عام ٢٤٦٢ ؟ أم في عام ٢٤٦٣ ؟ أم في عام ٢٤٦٤ ؟ أم في عام ٢٤٦٥ ؟ أم في عام ٢٤٦٦ ؟ أم في عام ٢٤٦٧ ؟ أم في عام ٢٤٦٨ ؟ أم في عام ٢٤٦٩ ؟ أم في عام ٢٤٧٠ ؟ أم في عام ٢٤٧١ ؟ أم في عام ٢٤٧٢ ؟ أم في عام ٢٤٧٣ ؟ أم في عام ٢٤٧٤ ؟ أم في عام ٢٤٧٥ ؟ أم في عام ٢٤٧٦ ؟ أم في عام ٢٤٧٧ ؟ أم في عام ٢٤٧٨ ؟ أم في عام ٢٤٧٩ ؟ أم في عام ٢٤٨٠ ؟ أم في عام ٢٤٨١ ؟ أم في عام ٢٤٨٢ ؟ أم في عام ٢٤٨٣ ؟ أم في عام ٢٤٨٤ ؟ أم في عام ٢٤٨٥ ؟ أم في عام ٢٤٨٦ ؟ أم في عام ٢٤٨٧ ؟ أم في عام ٢٤٨٨ ؟ أم في عام ٢٤٨٩ ؟ أم في عام ٢٤٩٠ ؟ أم في عام ٢٤٩١ ؟ أم في عام ٢٤٩٢ ؟ أم في عام ٢٤٩٣ ؟ أم في عام ٢٤٩٤ ؟ أم في عام ٢٤٩٥ ؟ أم في عام ٢٤٩٦ ؟ أم في عام ٢٤٩٧ ؟ أم في عام ٢٤٩٨ ؟ أم في عام ٢٤٩٩ ؟ أم في عام ٢٥٠٠ ؟ أم في عام ٢٥٠١ ؟ أم في عام ٢٥٠٢ ؟ أم في عام ٢٥٠٣ ؟ أم في عام ٢٥٠٤ ؟ أم في عام ٢٥٠٥ ؟ أم في عام ٢٥٠٦ ؟ أم في عام ٢٥٠٧ ؟ أم في عام ٢٥٠٨ ؟ أم في عام ٢٥٠٩ ؟ أم في عام ٢٥١٠ ؟ أم في عام ٢٥١١ ؟ أم في عام ٢٥١٢ ؟ أم في عام ٢٥١٣ ؟ أم في عام ٢٥١٤ ؟ أم في عام ٢٥١٥ ؟ أم في عام ٢٥١٦ ؟ أم في عام ٢٥١٧ ؟ أم في عام ٢٥١٨ ؟ أم في عام ٢٥١٩ ؟ أم في عام ٢٥٢٠ ؟ أم في عام ٢٥٢١ ؟ أم في عام ٢٥٢٢ ؟ أم في عام ٢٥٢٣ ؟ أم في عام ٢٥٢٤ ؟ أم في عام ٢٥٢٥ ؟ أم في عام ٢٥٢٦ ؟ أم في عام ٢٥٢٧ ؟ أم في عام ٢٥٢٨ ؟ أم في عام ٢٥٢٩ ؟ أم في عام ٢٥٣٠ ؟ أم في عام ٢٥٣١ ؟ أم في عام ٢٥٣٢ ؟ أم في عام ٢٥٣٣ ؟ أم في عام ٢٥٣٤ ؟ أم في عام ٢٥٣٥ ؟ أم في عام ٢٥٣٦ ؟ أم في عام ٢٥٣٧ ؟ أم في عام ٢٥٣٨ ؟ أم في عام ٢٥٣٩ ؟ أم في عام ٢٥٤٠ ؟ أم في عام ٢٥٤١ ؟ أم في عام ٢٥٤٢ ؟ أم في عام ٢٥٤٣ ؟ أم في عام ٢٥٤٤ ؟ أم في عام ٢٥٤٥ ؟ أم في عام ٢٥٤٦ ؟ أم في عام ٢٥٤٧ ؟ أم في عام ٢

الشيخ صلاح أبو السمعة

فرصة عمل
مطلوب فنورا للعمل
موظف حاصل على بكالوريوس زراعة
أومايمادلهامح خبرة « عشر
سنوات » على الأقل منها ٣ إلى ٥
سنوات داخل المملكة العربية السعودية
ولديه خبرة بتجميل الحدائق وتسيق
الزهور وزراعة النخيل - الراتب خمسة
الآلاف ريال شهريا مع تأمين السكن المناسب
فعلى من يأنس في نفسه الكتابة الى :
ص.ب ٦٢٠ الرياض، عناية السيرة / عبداللّ الشيع
وليس يظا أو يرده على الطالبان الغير مطابقة للشروط المذكورة

فکرہ سیدھی

تخلف
العالم الإسلامي؛
لماذا؟ وكيف؟

دعيت لأمثل رابطة العالم الإسلامي في مؤتمر اتحاد المسلمين المنعقد في استراليا. وقد دار حوار بيني وبين بعض القناتين والفتيات الحنفى قنما سياسياً واجتماعياً.

طرح بعض الطلاب مسألة بقاء العالم الإسلامي بعيداً عن التطور الاقتصادي والسياسي خلال نصف القرن الماضي. وسألتهم: الطالب: هل هذا التخلّف الشهود بين المسلمين يقربهم إلهم أم إلى طبعية الدين الإسلامي؟

قلت للطلاب السابقين: إن الإسلام دين القوة والعزة، ودين التقدير الاقتصادي والسياسي، وليس في مبادئ عقيدته، ولا في أحكام شريعته ما يمكن أن يقال أنه معوق لأي تطور سليم قويم يبراز للجموع الإسلامي.

وأسباب تخلف العالم الإسلامي وضعف دوله، وتفرق شعوبه، متعددة بعضها يرجع إلى الاستعمار الأجنبي الذي أنشأ أقطاره في دول العالم الإسلامي وشعوبه، وأبعدنا ذلك كله لها عن الإسلام عقيدته وشريعة وأخلاقه، ما شرع لها من أحكام وأداب اجتماعية ومعاملات اقتصادية مخالفة للإسلام، مع ما بث من دعاية سيئة منسوبة حقاً للإسلام ورواياته، وتقرؤ عقول المسلمين بإقتدار متناهية وتقلّبات خيالة خيالة.

وفي مقدمة هذا الغزو الاستعماري الفكري والثقافي : زعيمون أن
الإسلام لم يعد نظاما صالحا للحكم والسياسة والاقتصاد والتربية
والتعليم في العصر الحديث، وأنه دين جاء لعصر مضى وانقضى، ولأمة
ذهبت في أعماق التاريخ القديم ..

وبهذه المناسبة .. أذكر أنني قرأت منذ بضعة شهور منشورات
صادرة عن بعض الأحزاب السياسية في إحدى الدول العربية ..
يعارض فيها هذا الحزب آخر خريفي يدعو الحكم الإسلامي إلى
الدولة وتطبيق الشريعة القرآنية في سياستها الداخلية والخارجية
ومن غرائب اعتراضات هذا الحزب السياسي على الدعوة إلى
الإسلام كنظام للحكم قوله - في هذه المنشورات - ليس من العقل أن
تعتقد بصواب الحديث النبوي : « ما ألقم قوم إلا أمرهم أهرا » في
الوقت الذي تسمح بتعيين بعض النساء وزيارات في الحكومة !!

وليس من المقبول - أيضا - أن نرعى بتعيين هؤلاء الوزراء من النساء، وبقي الرجل ممسكا بمسكة بمسكة امرأة الوزير، ويملك وحده حق طلاقها، كما يملك في الوقت نفسه حق تعدد الزوجات فيقترب بأربع وزيرات !!

هذا مثل واحد من أمثلة تأثير الغزو الاجنبي لأفكار المسلمين، وإشراابها بسوموم الاحاد في دين الله، والاستهزاء بمأزهم احكامهم، وبكلام اخلاقهم.

● ويتعدى الى اسباب تخلف العالم الاسلامي، قنضيف الى ما سبق: ان هناك من رؤسائه من يهجم ان يبقى متسلطا حالكا اكثرهما يهجم وحدة الدول الاسلامية وقوتها، وربما تأمر هذا الحاكم مع دولة اجنبية على حاكم مسلم آخر، او منع رده، واعطاه لدولة اخرى

● من الأسباب أيضا : أن الدول الإسلامية تعقدوا بأنبائنا من الشباب الى المدارس والجامعات في الدول الاجنبية حيث يتفقون مع العلم الذي يطالبون أفكارا وأخلاقا مخالفة للإسلام من ناحية، ومشغلة لهم - من ناحية أخرى - عن عزائم الأمور، والعمل على التطور بهولهم وشعوبهم سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وفق منهج الإسلام.

نحن في حاجة أن نحیی دعوة
الاهتمام بالخطابة، وهي الدعوة
التي بدأت في الصحافة الإسلامية
منذ مائة سنة، وبلغت أشدها، ثم
أخذ صدها يضعف بعد ذلك،
فترأينا الاسلامی ملء بما يدل علی
اهتمام المسلمين الأولین وأخسنا
قلوبنا هذا الاهتمام، وأخسنا
الانتماء بالحظ الذي تلقى كل
جمعة، كانت هذه وسيلة عظيمة
لتحقيق الإصلاح الاسلامی
المتشوق، وهذا ما نبه اليه الكتاب
الاسلاميون في الصحافة منذ مائة
سنة.

وقد حث الاسلام على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر، قال تعالى : « كنتم خير امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف وتنهون عن المنكر » . فكان للخطابة من ذلك المبدأ الديني السامي - مبدأ التواصي بالحق والنهاي عن المنكر - رقي وسمو عظيم ، إذ أصبحت من شعائر الدين ومظاهر القومية .

أول من نبه على أهمية هذا الموضوع هو الدكتور محمد الصمصوم الأسلامية الحديثة هو جمال الدين الأفغاني، في دعا إلى أن يمتدح المسلمين من داخل المساجد إلى المجتمع كله، ففي مقاله له نشرتها جريدة مصر في بتاريخ ٢٤ مايو (أيار) سنة ١٨٧٩، عدد وسائل النهوض بالمجتمع الإسلامي وتحقيق قوته، ثم قال: «إن معظم الأسباب الموجبة لحصول هذه المزايا إنما هو إنشاء قاعات للخطابة يقوم فيها الخطباء الأتباء، وينطقون في الغيرة والصحة بما يبين لنا الحقوق، ويدين الواجبات، ويذكرنا بمبدأ أباؤنا، وذل أباؤنا، ويرينا حالنا وحال الأخييين، وما هو عليه من القوة والثروة والمجد والسطوة، فنعلم أسباب السقوط ونسائل العظماء»

ومن بين تلاميذ جمال الدين
الأفغاني اشتهر عبد الله النديم
بتقوى في الخطابة.

بدأ النديم حملة صحافية في
صحيفة « التنكيث والتبكيث »
للنصوص بالخطابة في المساجد، لكي
تحقق الهدف الذي شرعها من أجل
الإسلام، من تربية النفوس وإصلاح
المجتمع، فكتب في ١٥ من ٢٥
سبتمبر (أيلول) سنة ١٨٨١ مقالا
قويًا بعنوان « بين خطباء حصي
وميت، و من هي قيمة الخطابة
وأثرها في تاريخ الإسلام وفي تهذيب
الشعب وتربيته، ادعًا إلى أن يحضر
خطب المساجد طائفة من أعرف
الناس بشؤون الحياة وأقدروهم على
التدريس »

وكانت حملة التديم الصحافية لترقية الخطابة في المساجد ذات اتجاهات رئيسية ثلاثة :

الأول : أن يقوم طائفة من العلماء من ذوي الفكر السنيديد والرأي الرشيد بإعداد هذه الخطب بحيث تعالج عيوب المجتمع، وتعمل

حياته .
الثاني : أن يتبرع القادرون من
المصريين بقدر من المال يخصص
لهذا الغرض .

الملك : أن تطبع وزارة الأوقاف
هذه الخطب وتوزعها على خطباء
المساجد ليصل صدورها إلى كل
قرية .

وبدا النديم بنفسه ، فأنشأ في
عدد نفسه ، خطبة نموذجية دعا
إليها إلى ما زاه وأجبا لإصلاح حال
المسلمين في عهده ، من الاتحاد
والتعاون لبناء الدولة اللامركزية
والإسلامية ، والتي تمكنها من
تفاديها للسيطرة الأجنبية الزافخة
وقالها من جميع الأقطار ، وصاغها
بسيبغة دينية تأسس صلاة
الجمعة ، فيها ما حمد الله والصلاة
على رسوله ، وفتحها بالحدith
« الشريف » المزمع للمؤمن الكائنات
لمحروصين يؤمن بعضه بعضا
« ومع » مساهمة من هذه العلة
أن ينشر في كل عدد خطبة على هذا ،
التي

توقف مشروع التديم للنهوض
بالخطابة الدينية بسبب احتلال
الانكليز لمصر سنة ١٨٨٢، وهروبه
سدة ثماني سنوات من الحكم
باعداده، وعندما عفا عنه الخديو
مينا، وأصدر مجلة « الأستاذ »

سوني
SONY

سنة ١٨٩٢، وأصل جهاده من أجل هدفه في ترقية الخطابة الدينية واضطلاعها بدورها في الدعوة الإسلامية.

وواصل النشرويه جوده في هذا الميدان بمقتل النشرويه في مجلة الاستاذة في ٢٠ ديسمبر (كانون الأول) سنة ١٩٢٦ عنوانه «انتقل نحن» ... واصل

ان هذه الشعلة التي اضاءها
جمال الدين الأفغاني وتعهدها
القديم فسطح ضوؤها، زادت نورا
وتوهجا على صفحات « المنار » وعلى
يادي صاحب المجلة محمد رشيد
رضا .

ففي مقال افتتاحي في مجلة
« المنار » في ١٣ يناير (كانون ثاني)
سنة ١٩٠٠ تناول رفيق العظم هذا
الموضوع فقال : إن الأمم
والشعوب تحسدنا على مشروعة

مستار

حدث في عالمنا

بقلم: سامي الكوحي

الخطابة في الإسلام، ويعجبون من
أمة تتلى على منابرهما في كل جمعة
مئات الآلاف من الخطب في سائر
أنحاء الديار الإسلامية، وهي لا
تنتفع بها فقطول خطوة واحدة إلى
الأمم، مع أن الأمم غير الإسلامية
يتمتعون فيها الناس أبداً فرصة لقاء
أحد قوتين سادها في الأفق، وديما
أحدثت في الأفكار مالا تحصى
الجيوش الفاتحة في الأمصار،
والعروش والسياسات هؤلاء : هل علت مشروعية
الخطابة في الإسلام عن أفعالهم
التي هم مسلمين ؟ أم هم تدنوا عن مقامها

ويعد أن يتحدث عن أهمية
الخطابة ودورها يختم مقاله بأن قد
أن لعلماء المسلمين أن يقتدوا بعمير
بن الخطاب في حث الناس على
السعي والعمل، وأن ينزعوا وظيفة
الخطابة والوعظ من الجهلاء،
ووضعها في أناس جمعوا بين المنقول
الصحيح والمقول الصريح، وعرفوا

حاجات الزمان، ووقفوا على ادواء
الامة، وان ينقحوا كتب الوعظ
ودواوين الخطب، التي امتزج ما
فيها بالخيالات والاهام اكثر مما
ابان عن مقاصد الاسلام .

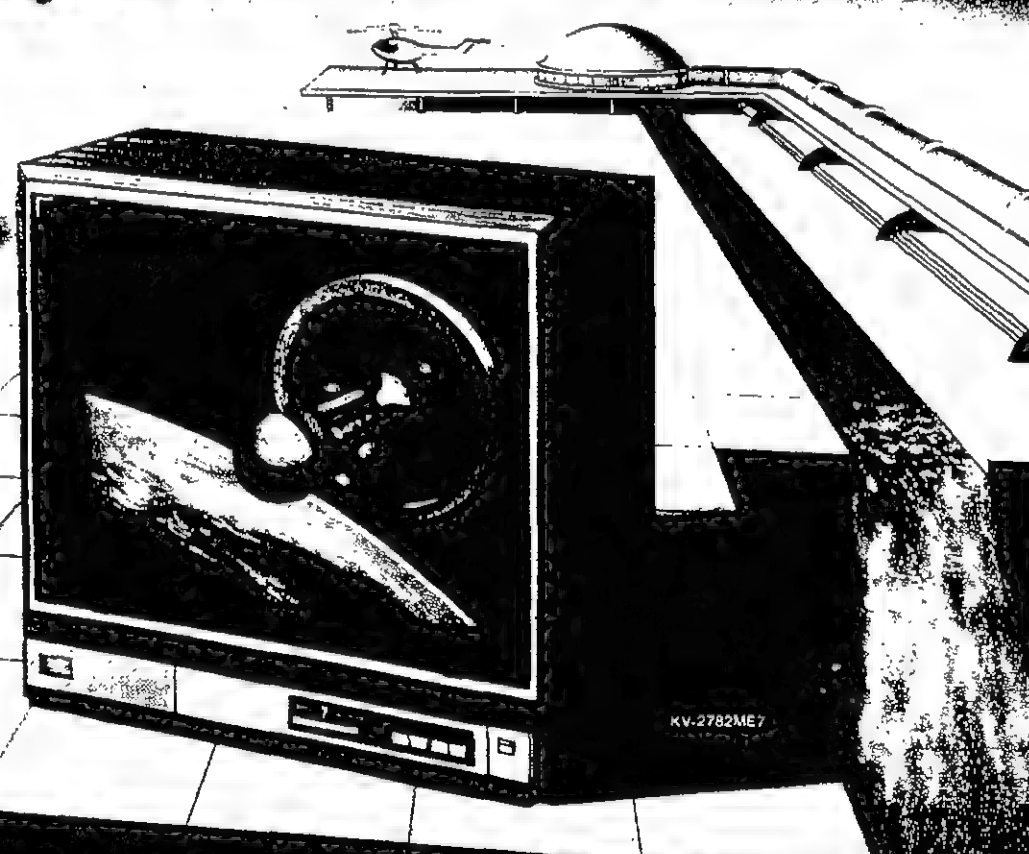
وود ترب

میت کے
م السلف

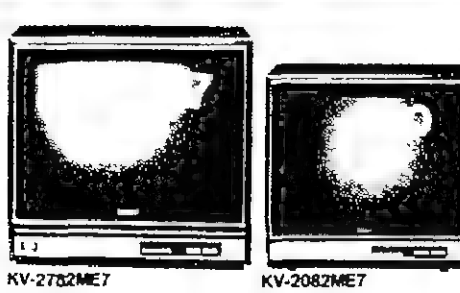
مواقيت الصلاة		السبت ٢٤ صفر ١٤٠٥ هـ - ١٧ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٤ م		مونتريال	
العشاء	المغرب	العصر	الظھر	الشرق	المغرب
٧.٠٩	٥.٣٩	٣.١٦	١٢.٠٦	٥.١١	عكة الحزمة
٧.١٥	٥.٣٥	٣.١٦	١٢.٠٧	٥.١٥	الحنية المونة
٧.١١	٤.٤٦	٢.٢٣	١١.٣٥	٦.٠٨	القدس الشريف
٦.٦٣	٥.٠٦	٢.٤٤	١١.٣٨	٦.١٠	الرياض
٦.١٩	٤.٥٨	٢.٣٨	١١.٤٥	٦.٢١	المقاهرة
٦.٢٨	٥.٢٠	٢.٠٥	١١.٣٥	٥.٥٩	الخرطوم
٦.٥٤	٥.٣٨	٣.٣٣	١٢.١٧	٦.٥٨	الرباط
٧.٠٩	٥.٣٨	٣.٢٢	١٢.١٥	٥.٣٣	ابوظبي
٦.٠٠	٤.١٠	٢.٠٦	١١.٤٧	٧.٢١	لندن
٦.٤١	٥.٠٩	٢.١٧	١٢.٢٦	٨.٠٢	باريس
٦.٠٨	٤.٤٨	٢.٢٧	١١.٥٥	٧.١١	روما
٦.٢١	٤.٥٥	٢.٢٢	١٢.٢٧	٧.٥٩	٦.٤٣
٥.٣٣	٤.٤٥	٢.٠٦	١١.٣١	٦.٢٣	٦.١٠
٦.١٩	٥.٠٢	٢.٤٥	١٢.٢١	٧.٢٣	٦.١٥
٧.١٥	٥.٥٦	٣.٢٦	١.٠٠	٨.٠٣	٦.٤٤
٥.٥٥	٤.١١	١.٤٩	١١.٥١	٧.٢١	٦.٢١
٦.٠٣	٤.٤٤	٢.٢٣	١١.٤٩	٦.٥٣	٥.٢٤
—	٤.٠٧	١.٤٥	١١.٤٧	٧.٢١	٥.٢٤
٦.٠٩	٤.٥٣	٢.٢٣	١١.٥٣	٦.٥٢	٥.٣٥
٦.٢٣	٥.٢٥	٣.٠٤	١٢.٠٦	٦.٤٧	٥.٣٩
٦.٠٠	٤.٤٢	٢.٢٢	١١.٤٤	٦.٤٦	٥.٢٨
٦.٠٠	٤.٤٨	٢.٢٨	١١.٣٧	٦.٢٧	٥.١٥
٥.٤٨	٤.٢٢	٢.٠٠	١١.٣٩	٦.٥٥	٥.٢٩

سوني
SONY

سُتار وود ترینترون
هو أحدث مبتكرات سوني
في عالم التلفزيونات



إن تلمذتون يكون سوفي "ستار وود" ترجمتيرتون الجسد سوفي نال إعجابكم الشَّدِيد بشكلكم
 الجذاب جدًا قبل أن يترككم إلى عظمة العزوة والصوت
 عصركم إلى الدنيا، كلاهما يشكلان ذوقكم إلى خصبة منشوة ومنحرف بعبارة مثيرة وشائنة مقاس
 ص بوضوح. إن أدامه المَنَازِل وتقام وموضوع مشرقة المَوتيرة إلى يفتل عن قِمة وبعده شكله الفخ الجذاب، فهو
 يشبه إلى حد بعيد تلمذتيرتون سوفي المَلمومة ذوات أقطعة
 يعمل بواسطه جهاز لاسلكي النفاذ عن بعد، "ستار وود" يترجمكم السيطرة العكاملة على
 كافة وظائف المَلمومة، من مثاقيل البعثة والبر، إلى برانجا المَرمونية، عوف الاقبال العنوم، وعظام عرض سوفي
 لاخيار الأراج المَلمومة مشاهد على الشاشة، لا حافة بالغة إلى حساسية ترجمتيرتون الرفعة في تقاع
 الصورة وهو، الأوان، كل هذه المَلمومات المتقونة تتجاذل في كافه موديلات ترجمتيرتون ص، وهذه
 الصورة وود، ترجمتيرتون ساقين، بكمية سوفي ترجمتيرتون، عصر كبدية في عالم الترفيه.



Sony Trinitron

STARWOOD

فصة نادرة للاستثمار
للبيع
مجمع سكني
شرق الخالدية بجدة

مساحة الأرض :
 ٣٧٠٠ متر مربع ÷ على ٤ شوارع
 المباني :
 عدد ٢ فيلا كبيرة ٦ غرف مع لوازيمها
 عدد ٤ فلل متوسطة ٤ غرف مع لوازيمها
 عدد ٤ غرف لغير المتزوجين مع لوازيمها
 المجموع يحتوى أيضا على :
 ملعب تنس ÷ بركة سباحة كبيرة
 مركز رياضي ÷ جاكوزي
 ساونا ÷ ركن لألعاب الأطفال - إلخ
 نظام تليفون داخلي (انتركوم)
 خطوط تليفون خارجية -

المجمع مؤجر بكاملة حاليا
للإتصال: السيد حنان تليفون ٦٦٠٩٦٨٧- ٦٦٩٢٣٣١ حدة

طارق آدم نجم نجوم الملا،
أمنى اللعب في منتخب العرب الكروي

خلاصة الاسبق والمأثور، ودارستها وبحثها

الاطراء والثناء المتصل الذي كنت

طارق لدم

المريض

● وصل الهلال والموردة إلى نهايتي دورة عالم التدريب وهي الدورة التي تطلعت ليعود نخبتها إلى التدريب وكانت إحدى الشركات التي تعمل في مجال التفتيش على البترول بالسودان. قد قدمت الهلال والموردة كبرى وجوائز متميزة للدورة حسب الأربعة الأوائل حسب ترتيب دوري متعددي الخراطيم للمحسب السابق وهي الهلال والموردة والنخلة، وحصد الاتحاد المحلي لكرة القدم أن يكون قفاز الهلال والنخلة والمرحع مع الموردة. في اللقاء الأول أقيم بين الهلال والنخلة وكان أول مباراة رسمية

بهذا المفهوم توقع الجميع ان يغزو الريح بسهولة خاصة انه فاز على الموردة قبل اسبوعين في مباراة يدوية بهدافتين دون مقابل الا ان فريق الريشة ظهر هذه المرة بصورة مختلفة وظاهر بصمات تدريبه اليوسفولاني ميروسلاف وقدر لاعبيه المسؤولة واعبارا بجديده وحساس خاصة الجدد منهم وبصورة أكثر لضع السوط الخاص بضمراء اليد من مناطق السوط الضيق وتحكما وكفاءة والتعديرات المثقبة بين ركيزتين جديديتين في خط هجومه لاسيما الجهة اليسرى الشيء الذي باعد بين خطوطه وسهل مهمة الدفاع الموردة اذ لم يكن هناك اي خطورة على مرعى الليرة الا من غير ادم الذي كسبه الريشة اخيرا من اللاعبين.

● انت منهم بكثرة تغيبك عن
مباريات الهلال بالنادي السابق...
موسمهم مستوحات... انت ما قول في ذلك؟
● الغياب لم يكن ترمداً في الهلال
والحقائق ظروف المرض والأزمات
واختلافي مع المدير في الأسباب
المباشرة التي احسن ان مستواي
تطور لأفضل ما اشرع عام دليل
وزعي وافضل لاني، ثلاث
سواست وثلاثة ٨١/٨٢ و ٨٢/٨٣
٨٤/٨٥، ٨٦/٨٧، ٨٧/٨٨ قريبا
للإتقان الذي اصابني من جراء تعاريفي
ومباريات الهلال والمنتخب قاتني
عاجت نفسي منهما ارا ايجابية...
كنت تحب للموسم ثلاث مرات
فهل مستحقي للكرة الرابعة والثالثة؟
● بيكيني فخرأ ما حققته واعتبر

● **كلاعب في منتخب الشباب والمنتخب الوطني الأول زينت السعودية.. فما انطباعاتك عنها يا مارتين؟**

ـ «الكرة السعودية تقوم على أسس للتدريب موحدة وعلى قاعدة عريضة النماذج التي لا تلتزم بالشباب»

والتصنيف تحت اسم منتخب اسبانيا
والسعودي وفي عام ١٩٨٢ قاعجوني
ينتصرون ريشتر وحمام ابدوا الله
ويلاخشون وجميعان وسامي وفي العام
لعبنا امام المملكة في كأس العرب
طيبة وخسرنا لبعض الاخطاء
ومن اللاعبين المتقارن في الدورة
اعجبت بمجاد والمصباح . وكان
اعظم يوما بامرا في ذلك الوقت
الذي يلعب العرب

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط:
 وقع خلاف شديد بين أحمد رفعت
 مدير الكرة بنادي الزمالك ومحمو
 ورجيلة مدرب الفريق، بعد تعادلا
 زملاك الأخير مع المصري في النور
 هام.
 ويمكن وراء هذا الخلاف اعتراض
 بعد زُعت على الطريقة التي تمض
 بتشكيلات الفريق للمباريات وخط
 بالقاء، في وقت لا يزال فريقه يفت
 في ظل غياب لاعبيه الرئيسيين

● وافق المسؤولون في نادي الزمكا على الاشتراك في مباراة تكريم نجم منتخب مصر وصانع لكمة القدم وكابتن فريق نادي الاتحاد السكندري المعتزل عادل الجبابي التي ستعقد في ١٠ يناير (كانون الثاني) المقبل بين الزمكا والاتحاد في استاد الاسكندرية.

وفي الوقت نفسه ابدى مسؤولو النادي الاهلي ترحيبهم بالمشاركة في مباراة تكريم وكابتن النادي الاولمبي المعتزل كبير وقد تحدد موعد المباراة بين الاهلي الاولمبي يوم ١٥ يناير (كانون الثاني) المقبل.

● يعني فريق سدي غزل المحلة في الآونة الأخيرة من تقني السريعات بـ ١٥ لاعباً بنوع لا يتبعه حتى وصل عدد نجومه الاساسيين القليلين الى اربعين لاعباً بنوع واحد مني الى زماني من خلع مكنون في الكفك البصري وقيل في الكفك البصري خلع الماس في لندن اجراء جراحة ازالة غشوف الركيبة اذاع ادمع شريف الخشب الذي يشكو من ترقق في عضلة الفخذ الركيبة قلب الهجوم الجديد جمال الصبري في الفخذ الذي يشكو من كدمة شديدة في مفصل رقبته اليسرى منذ مباراة الزمالك في افتتاح الدوري التي سجل فيها هدفه بوضعية واس.

● تقدم عيسى الدنشي رئيس اتحاد لاعبي القوى الكويتي بقتراح لاتحاد العربي لاعاب القوى الذي يجتمع في شهر المقبل في الكويت باعادة مصر الى لاتحاد لاعاب اقطناع منذ سبع سنوات. وصرح اللواء فاروق عبد الحفيظ

● أعلنت المنظمة الإفريقية لكرة لـلسلة أسماء الدول العشر التي ستشارك في بطولة أفريقيا العاشرة للسيدات التي ستقام في داكار عام ٢٠٠٣.

تستأجر في الفترة ما بين ٢٢ و٣٠ ديسمبر (كانون الأول) المقبلين.

الدول المشتركة هي: زامبيا (جامع اللاب)، وساحل العاج وأنجولا والقرن والكاميرون وغانا وزيمبابوي وموزمبيق والسنگال (الدولة الخفية) وصبر التي تعود للامشراك بعد غي عشر سنة.

الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية لكبريات الشركات العالمية

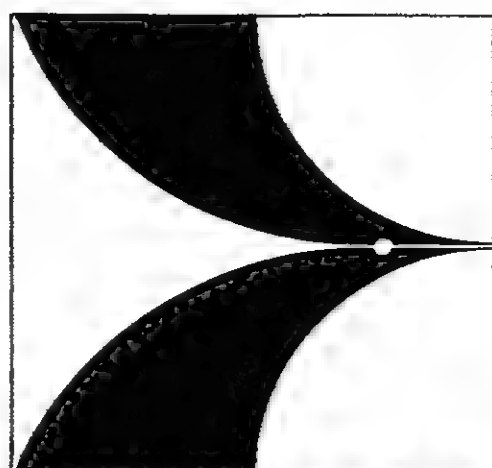
تَعْلَن أَنَّهُ قَدْ
بِتَمَّ بَعْدَ الْوَلَّيَّةِ
تَعَالَى وَرَعَايَتِهِ

أَفْتَا ح

مَعْرِضَهَا الْكَبِيرُ
وَالْأَوَّلُ مِنْ نَوْعَتِهِ
فَنَبِيَّ الْمَمْلُوكَةِ

للآلات والمعدات

وَذَلِكَ بِشَارِعِ الثَّلَاثِينَ "شَارِعِ اسْوَاقِ الدَّائِرَةِ" بِالسُّلَيْمَانِيَّةِ



MANOUTIL FRANCE



للإستفسار يُرجى الإتصال:
بهااتف رقم ٤٦٥٦٢٢٢ - ٤٦٣١٤٧٣
تلاکس ٢٠٤٤٤٤ وکاز اس جی
ص.ب ٤٢٤ - الریاض: ١١٤١١

مَطْلُوبٌ مَوْزَعُونَ فِي كُلِّ مَن
الرياض - جده - مكة المكرمة
الطائف - بريدة - حائل - تبوك
الدمام - الجبيل - ينبع - أثينا



توقيع المقرن «كابتن» النصر يداعب الكرة قبل خروجه مصابا

الرياض - مكتب الشرق الأوسط :

الأهلي يكسف أحد بيهولة
 لل مدينة العترة استطاع فريق النادي الأهلي أن يواصل انتصاراته ويحقق فوزاً سهلاً على فريق وسط الجمهورية بعد طبعه تخطي أهداف عقابيل فريق واحد.

انتهى الشوط الأول بنتيجة ٢ / ٠ للأهلي ، الذي سجل هدفيه أحمد الصغبر من ضربة جارية وأحمد صليحي . بينما أحرز هدف أحد مدافعه بلخير سوكوك . في الشوط الثاني أضاف لاعب صعيبي الهذيل الثاني للأهلي الذي تقدم إلى المركز الثالث بنتيجة ٤ نقطة على الشباب والاهلال . وفيما بقي فريق أحد في المركز الأول برصيد ٤ نقاط فقط .

محمد عبد الجواد

● هدف الفريق الفرنسي البشير
احزبه المدافع براجا في الدقيقة ٣٤ من
كرة ابعدها المدافع البعوي حسن
البيشي عن امام رأس الحربة الفرنسي
اليساري ليخطفها براجا ويطلقها داخل
مرمى الدعي على يساره-

تجم النص فهد الهريفي (الغائبة الفاتحة) يحاول المرور بفكرة عبر عبد الرحمن
الدهيف

تصفيات كأس آسيا الثامنة. فقد فاز المنتخب السعودي - كما أشرنا في حية - بثلاث أهداف مقابل هدف واحد، أحرزها على التوالي مساعد السويلم ومحمد عبد الجواد وبيندر الجاليل. بينما سجل هدف الفريق الفرنسي مدافع براجا.

رسالة المحارب الرياضية

الرباط - مكتب الشرق الأوسط :
والجائزة الكبرى للفرق في بساط
الرياضي في الرباط -
١٨ - ١٩ و ٨٥/١/٢٠ البطولة
اصدر الاتحاد المغربي لالعاب القوى

جدول مسابقات العدو الريفي لحسم
٨٠١٤-٨٠١٥ يستكمل المسابقات التالية :
الأحد ٨٤/١٢/٢٥ - سباق ولاية
النادر الباشا الكبير
الأحد ٨٤/١٢/٢٦ - سباق منير
الريحاكي في مراکش
الأحد ٨٤/١٢/٢٧ - المسابقات
الوطنية للمدرسية
الأحد ٨٤/١٢/٢٥ - سباق مدينة
تطوان في تطوان - والسباق الجهوي
الشعرقي في وجدة
السبت ٨٤/١٢/٢٦ - سباق اتحاد
تواركة بقرطاج
الأحد ٨٤/١٢/٢٧ - سباق الجيش
الملكي
الأحد ٨٤/١/١ - البطولة الوطنية
للصبي
الأحد ٨٥/١/١٣ - سباق الصداقة
للنادي تيم الشباب البيضاوي بالدار
البيضاوي


ROLEX
 رولكس



ساعة رولكس داي - ديت كرونومتر متوقفة بالذهب عيار 18 قيراطاً مع سوار ملائم.

شَرَكَةُ صَدِيقٍ وَمُحَمَّدٍ عَظَامٍ

جدة = عمارة السّكّار - شارع الملك عبد العزيز - هاتف ٤٨٣٦٦
 عمارة الصّبيح - هاتف ٦٣١٤٤
 عمارة السّريوق - هاتف ٥٨٠-٥٨١-٥٨٢-٥٨٣-٥٨٤-٥٨٥-٥٨٦-٥٨٧-٥٨٨-٥٨٩-٥٩٠-٥٩١-٥٩٢-٥٩٣-٥٩٤-٥٩٥-٥٩٦-٥٩٧-٥٩٨-٥٩٩-٦٠٠-٦٠١-٦٠٢-٦٠٣-٦٠٤-٦٠٥-٦٠٦-٦٠٧-٦٠٨-٦٠٩-٦١٠-٦١١-٦١٢-٦١٣-٦١٤-٦١٥-٦١٦-٦١٧-٦١٨-٦١٩-٦٢٠-٦٢١-٦٢٢-٦٢٣-٦٢٤-٦٢٥-٦٢٦-٦٢٧-٦٢٨-٦٢٩-٦٣٠-٦٣١-٦٣٢-٦٣٣-٦٣٤-٦٣٥-٦٣٦-٦٣٧-٦٣٨-٦٣٩-٦٤٠-٦٤١-٦٤٢-٦٤٣-٦٤٤-٦٤٥-٦٤٦-٦٤٧-٦٤٨-٦٤٩-٦٥٠-٦٥١-٦٥٢-٦٥٣-٦٥٤-٦٥٥-٦٥٦-٦٥٧-٦٥٨-٦٥٩-٦٦٠-٦٦١-٦٦٢-٦٦٣-٦٦٤-٦٦٥-٦٦٦-٦٦٧-٦٦٨-٦٦٩-٦٧٠-٦٧١-٦٧٢-٦٧٣-٦٧٤-٦٧٥-٦٧٦-٦٧٧-٦٧٨-٦٧٩-٦٨٠-٦٨١-٦٨٢-٦٨٣-٦٨٤-٦٨٥-٦٨٦-٦٨٧-٦٨٨-٦٨٩-٦٩٠-٦٩١-٦٩٢-٦٩٣-٦٩٤-٦٩٥-٦٩٦-٦٩٧-٦٩٨-٦٩٩-٧٠٠-٧٠١-٧٠٢-٧٠٣-٧٠٤-٧٠٥-٧٠٦-٧٠٧-٧٠٨-٧٠٩-٧١٠-٧١١-٧١٢-٧١٣-٧١٤-٧١٥-٧١٦-٧١٧-٧١٨-٧١٩-٧٢٠-٧٢١-٧٢٢-٧٢٣-٧٢٤-٧٢٥-٧٢٦-٧٢٧-٧٢٨-٧٢٩-٧٣٠-٧٣١-٧٣٢-٧٣٣-٧٣٤-٧٣٥-٧٣٦-٧٣٧-٧٣٨-٧٣٩-٧٤٠-٧٤١-٧٤٢-٧٤٣-٧٤٤-٧٤٥-٧٤٦-٧٤٧-٧٤٨-٧٤٩-٧٥٠-٧٥١-٧٥٢-٧٥٣-٧٥٤-٧٥٥-٧٥٦-٧٥٧-٧٥٨-٧٥٩-٧٦٠-٧٦١-٧٦٢-٧٦٣-٧٦٤-٧٦٥-٧٦٦-٧٦٧-٧٦٨-٧٦٩-٧٧٠-٧٧١-٧٧٢-٧٧٣-٧٧٤-٧٧٥-٧٧٦-٧٧٧-٧٧٨-٧٧٩-٧٨٠-٧٨١-٧٨٢-٧٨٣-٧٨٤-٧٨٥-٧٨٦-٧٨٧-٧٨٨-٧٨٩-٧٩٠-٧٩١-٧٩٢-٧٩٣-٧٩٤-٧٩٥-٧٩٦-٧٩٧-٧٩٨-٧٩٩-٨٠٠-٨٠١-٨٠٢-٨٠٣-٨٠٤-٨٠٥-٨٠٦-٨٠٧-٨٠٨-٨٠٩-٨١٠-٨١١-٨١٢-٨١٣-٨١٤-٨١٥-٨١٦-٨١٧-٨١٨-٨١٩-٨٢٠-٨٢١-٨٢٢-٨٢٣-٨٢٤-٨٢٥-٨٢٦-٨٢٧-٨٢٨-٨٢٩-٨٣٠-٨٣١-٨٣٢-٨٣٣-٨٣٤-٨٣٥-٨٣٦-٨٣٧-٨٣٨-٨٣٩-٨٤٠-٨٤١-٨٤٢-٨٤٣-٨٤٤-٨٤٥-٨٤٦-٨٤٧-٨٤٨-٨٤٩-٨٥٠-٨٥١-٨٥٢-٨٥٣-٨٥٤-٨٥٥-٨٥٦-٨٥٧-٨٥٨-٨٥٩-٨٦٠-٨٦١-٨٦٢-٨٦٣-٨٦٤-٨٦٥-٨٦٦-٨٦٧-٨٦٨-٨٦٩-٨٧٠-٨٧١-٨٧٢-٨٧٣-٨٧٤-٨٧٥-٨٧٦-٨٧٧-٨٧٨-٨٧٩-٨٨٠-٨٨١-٨٨٢-٨٨٣-٨٨٤-٨٨٥-٨٨٦-٨٨٧-٨٨٨-٨٨٩-٨٩٠-٨٩١-٨٩٢-٨٩٣-٨٩٤-٨٩٥-٨٩٦-٨٩٧-٨٩٨-٨٩٩-٩٠٠-٩٠١-٩٠٢-٩٠٣-٩٠٤-٩٠٥-٩٠٦-٩٠٧-٩٠٨-٩٠٩-٩١٠-٩١١-٩١٢-٩١٣-٩١٤-٩١٥-٩١٦-٩١٧-٩١٨-٩١٩-٩٢٠-٩٢١-٩٢٢-٩٢٣-٩٢٤-٩٢٥-٩٢٦-٩٢٧-٩٢٨-٩٢٩-٩٣٠-٩٣١-٩٣٢-٩٣٣-٩٣٤-٩٣٥-٩٣٦-٩٣٧-٩٣٨-٩٣٩-٩٤٠-٩٤١-٩٤٢-٩٤٣-٩٤٤-٩٤٥-٩٤٦-٩٤٧-٩٤٨-٩٤٩-٩٥٠-٩٥١-٩٥٢-٩٥٣-٩٥٤-٩٥٥-٩٥٦-٩٥٧-٩٥٨-٩٥٩-٩٦٠-٩٦١-٩٦٢-٩٦٣-٩٦٤-٩٦٥-٩٦٦-٩٦٧-٩٦٨-٩٦٩-٩٧٠-٩٧١-٩٧٢-٩٧٣-٩٧٤-٩٧٥-٩٧٦-٩٧٧-٩٧٨-٩٧٩-٩٨٠-٩٨١-٩٨٢-٩٨٣-٩٨٤-٩٨٥-٩٨٦-٩٨٧-٩٨٨-٩٨٩-٩٩٠-٩٩١-٩٩٢-٩٩٣-٩٩٤-٩٩٥-٩٩٦-٩٩٧-٩٩٨-٩٩٩-١٠٠٠-١٠٠١-١٠٠٢-١٠٠٣-١٠٠٤-١٠٠٥-١٠٠٦-١٠٠٧-١٠٠٨-١٠٠٩-١٠١٠-١٠١١-١٠١٢-١٠١٣-١٠١٤-١٠١٥-١٠١٦-١٠١٧-١٠١٨-١٠١٩-١٠٢٠-١٠٢١-١٠٢٢-١٠٢٣-١٠٢٤-١٠٢٥-١٠٢٦-١٠٢٧-١٠٢٨-١٠٢٩-١٠٣٠-١٠٣١-١٠٣٢-١٠٣٣-١٠٣٤-١٠٣٥-١٠٣٦-١٠٣٧-١٠٣٨-١٠٣٩-١٠٤٠-١٠٤١-١٠٤٢-١٠٤٣-١٠٤٤-١٠٤٥-١٠٤٦-١٠٤٧-١٠٤٨-١٠٤٩-١٠٥٠-١٠٥١-١٠٥٢-١٠٥٣-١٠٥٤-١٠٥٥-١٠٥٦-١٠٥٧-١٠٥٨-١٠٥٩-١٠٦٠-١٠٦١-١٠٦٢-١٠٦٣-١٠٦٤-١٠٦٥-١٠٦٦-١٠٦٧-١٠٦٨-١٠٦٩-١٠٧٠-١٠٧١-١٠٧٢-١٠٧٣-١٠٧٤-١٠٧٥-١٠٧٦-١٠٧٧-١٠٧٨-١٠٧٩-١٠٨٠-١٠٨١-١٠٨٢-١٠٨٣-١٠٨٤-١٠٨٥-١٠٨٦-١٠٨٧-١٠٨٨-١٠٨٩-١٠٩٠-١٠٩١-١٠٩٢-١٠٩٣-١٠٩٤-١٠٩٥-١٠٩٦-١٠٩٧-١٠٩٨-١٠٩٩-١١٠٠-١١٠١-١١٠٢-١١٠٣-١١٠٤-١١٠٥-١١٠٦-١١٠٧-١١٠٨-١١٠٩-١١١٠-١١١١-١١١٢-١١١٣-١١١٤-١١١٥-١١١٦-١١١٧-١١١٨-١١١٩-١١٢٠-

متوفر الآن
للشعر المدهن

لا قشرة
بعد اليوم

سيلسن بلو

لشعر جميل ... خالٍ من القشرة!

Selsun blue

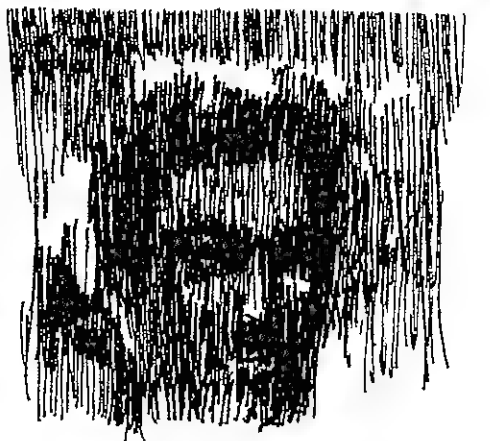
4 FL OZ. 118 ml

أفضل علاج أمريكي لإزالة القشرة.
طريقة بالغة الفعالية
لإزالة القشرة.
سيلسن بلو تتأكد من أن كافة
القشرة قد أزيلت بسرعة ويبقى
الشعر ناعماً ولساناً.
الآن سيلسن بلو متوفر بتركيبتين
للشعر العادي وللشعر المدهن.

A product of
ABBOTT Laboratories

لِقَاءُ !؟

شعر در أمالي قاري



ذاك اللقاء
العالم المأمول... والغايات... والحلم
المراق
حلم تراقص حول أياامي.. فضيعة
الفراق
قد كان حُلماً كالطفولة بانتصار الحب
في زمن التردّي
إذ تخفي وجه الحقيقة
خلف أقنعة النفاق
وهو تسابق نحو قلبي
فأنهكه السباق!

ذاك اللقاء
الشارع المفروش بالأضواء.. والوعود
المتق
وابتهالات المساء
وتألق عينيك
كالحلم الخرافي المغاير
فتعانقت مدن البشائر والأمانني
الوليدة
لو تعلم الأكوان ماذا أبصرت
عيناي في أسفار شعرك عبر غابات
الشتاء
فسكنت في سمعي النبوءات التي
انسابت
بصوت ساحر الانغام.. مجنون
الرجاء
ونفرت في الأفاق أنهاراً.. وأشرعة
وعمر من ضياء
فهذا قلبي موكب الأمل المجنح
والثقت روجي بأسرار المجرات
البعيدة..

رأي

البعض
يسرون أن
الذكاء
شيء غير
مفصل
ابتداء أو
أنه غير
مفصل
نسبياً عن
الادب
ولا ندري
لماذا يجب
أن تكون
مثل هذه
الرؤية
صحيحة
وهم في
مناقشتهم
للمسألة
يعتقدون
أن الذكاء
أن لم يكن
محصول
طبيعية
للأدب
فهو حتماً
من
نتائجه
بمعنى أن
المسح لا
يعد أن
يكون
ذكاء
وكذلك
الذكاء لا
يعد أن
يكون
مبدعاً

د/د
أسكنذر
لوقا
سورية

• مدير عام جهاز تليفزيون الخليج : معايير موحدة للبرامج في تلفزيونات دول الخليج • ندعم الانتاج التلفزيوني الخاص .. إذا كان جاداً !

جدة - مكتب الشرق الأوسط - من حمد الراشد :

الاستاذ سعود دهلي مدير عام جهاز تلفزيون الخليج ، بعد مشاركته في اعمال اتحاد الاذاعات العربية ، كانت جعبته مليئة بالكثير من الاعمال والمشاريع والافكار ، ولكن ذلك لم يمنع من ان تلقى به ويكون هذا الحوار الذي جاءت حصيلته ممثلة بمجموعة من الآراء المتنوعة حول قضايا التلفزيون في منطقة الخليج ، وتطوير الانتاج التلفزيوني وصولاً للأفضل .

هل توصلتم في جهاز تلفزيون الخليج الى تشييق الارسل التلفزيوني في المنطقة وتطويره؟

• عقد الجهاز مع الاتحاد الدولي للمواصلات السلكية واللاسلكية اتفاقيتين لوقف عملية التداخل بين القنوات في المنطقة، وتعديل ذبذبات موجة الالف. ام وتتابع اللجنة الهندسية الدائمة عمليات تنظيم الارسل وتوزيع القنوات التلفزيونية بالتعاون مع وزارات المواصلات والبريد والهاتف.

معايير موحدة:

هل وضعت معايير موحدة للبرامج؟

• اصدر الجهاز قراراً بالغاء اسبقية العرض الاول بعد دراسة اجرتها لجنة البرامج، ولأشك ان التزام الدول الاعضاء بهذا القرار قد قضى على المشاكل التي كانت تنشأ بسبب التنافس.



سعود دهلي

أقنية عديدة:

ما مدى تعاونكم مع هيئة دبريست؟

• جهاز تلفزيون الخليج عضو في اللجنة العربية المشتركة لاستخدام الشبكة الفضائية، وهو يعمل لتحقيق الاستخدام الأمثل لها عند التشغيل سواء في القنوات التلفزيونية الاقليمية والجماعية او القنوات القمرية المؤجرة.

ال قنوات الاذاعية:

هل يدعم الجهاز الانتاج التلفزيوني الخاص ويشجعه لاداء دور جاد؟

• ظهور شركات انتاجية كثيرة يمثل - برأيي - ظاهرة صحية إذ كان الدافع من وراء قيامها تقديم خدمة اعلامية هادفة، ولا بد ان يتوفر قدر من الخبرة الفنية والامكانات والتخصص فيها.

وقد قام الجهاز بتشكيل لجنة لدراسة توحيد أسس تقدير مكافآت الانتاج، واعتقد ان اقامة سوق البرامج في الكويت من وسائل دعم الانتاج الخاص.

يقال: ان بعض دول الخليجيين، ما رايه؟

• لائحة اجور ومكافآت الفنانين الخليجيين وضعتها لجنة منبقة من اللجنة الدائمة للبرامج بهدف توحيد اسس التعامل مع الفنانين الخليجيين

عند قيامهم بأعمال فنية في دول خليجية غير دولهم وقد بدأ تطبيق هذه اللائحة بالفعل، واعتبارها المرجع الاساسي في التعامل.

السهرة المشتركة:

ما هي اخر اخبار جهاز تلفزيون الخليج؟

• يستعد الجهاز لتغطية الاسبوع العربي الخليجي الاول للعمل الاجتماعي الذي سيقام في ابوظبي بالتعاون مع مكتب المتابعة التابع لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية لدول الخليج، وسيتم تشكيل فريق عمل لوضع تصور عام لشكل التغطية، واختيار افضل البرامج المتوفرة من الرعاية الاجتماعية لعرضها خلال الاسبوع ثم تبادلها.

كذلك ناقشت لجنة البرامج في اجتماعها بسلطنة عمان موضوع السهرة الخليجية المشتركة وأهميتها وما تقدمه من موضوعات ومعلومات وافكار تسهم في تحقيق التفارب والتواصل الخليجي، وتم الاتفاق على انتاج السهرة بصورة منتظمة، وان يتم الايلاغ عن الالتزام برمجتها في موعدا قبل شهرين يوماً من المربع وحسب الجدول المعد، وفي حالة الاعتذار عن انتاجها يرفع تقرير بذلك لمجلس ادارة الجهاز، وقد التزم الجميع بهذه التوصيات والمواعيد المحدودة لانتاج السهرة وبثها.

الموضوعات في المعارف العامة والفلسفة والدين، وفيه لغة عميقة الجرس شريفة المحتوى وتدل على بصيرة وعقيدة مقفدة لو قدر لصاحبها ان ينحرف من قيوده التي صنعها لنفسه او فرضت عليه لأصبح من الفلاسفة المتمردين، وهذه الصفة له وليست عليه.

يقول المؤلف في مقالته الجميلة «نون النسوة» ص ٢٠٥: «كنا نضحك على اخيات هدى شعراوى، لما طالبن بحذف نون النسوة» قلنا نحن: يا كل سوال في حناجرنا: ان في خلقن التكويني مرتعات ومنفضات تميزن، يستلن نون النسوة فارقة في التمييز ما ظلت تلك الظواهر فارقة في الخلق، قال الظاهري: إني أقص عليكين بعض القصص: يتربص تحت الجيد التلعب متسردان لعيوان فتصق على كل غل ونفوس تقول: نف.. نف.. نف على اجواء لا يتنفس فيهن هذان اللعوان فيرشدان فراخ الاوكار الى معاناة الكاتب بالشاعر منهما الحكيم في المصدر القن من ضلع الى ضلع وهو كيتبتها في الخلقة... الخ...

الرومانسيين في القرن التاسع عشر، وقد فسر المؤلف سبب اختياره لهذا العنوان بقوله في المقدمة: «وهذا العنوان وحى مصداقة محضة لقصيدة لورد زورث تجديتها في هذا الشعر... خيل الي وان كان أسبق مني زماناً انه اياي يعني؟»

وبالنسبة لتقطف هذا القطع من قصيدة ورد زورث، التي حفزت مؤلفنا الى تأليف هذا الكتاب الجيد حقاً والمتع والرائع ايضاً:

انت يا من ربه الظاهري يخدع الناس عن حقيقة روحه العظيمة.

ايها المجرم العميان.

انت ايها الاصم الاكيم.

الذي تقرأ العميق الخالد.

ذلك الذي يراوجه العقل الازلي ويغاديه أبداً.

وعند تصفحنا لهذا الشعر الثقاني القيم نجد من الصبوبة الاحاطة او تلخيص موضوعاته - المتنوعة - في هذه الزاوية المحدودة المساحة. فهو يحوي عشرات

العلاقة: ابوتراب الظاهري، إشتير بتعصبه للفناتة «نساء الصغيرة» او كما يطول ان يدعوا بـ «دام الوليدة»! اصدرت له تهامة في العام الماضي كتاباً قيمياً بعنوان: لن تلد. كما اصدرت له عدة اندية ودور نشر سعودية حوالي ثلاثين كتاباً ورسالة في مواضيع ادبية دينية وفكرية وعقائدية. وكاتباً في الواقع - كاتب متميز وله وزنه الكبير على الساحة المحلية (السعودية) وله كذلك شخصية علمية وادبية مقفدة، كما ان له اسلوباً ونهجاً فكرياً متميزين ايضاً وهو من دعاة التجديد فيما يطرحه ويعالجه من موضوعات ويستطيع القول بلا تحفظ بان كاتبنا يملك ثقافة موسوعية عريضة.

اما كتابه هذا فيقع في ٢٤٤ صفحة من الحجم المتوسط وقد صدر ضمن سلسلة الكتاب العربي السعودي برقم ٩٩ ويطبع في جدة طبعه اول عام ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٣ م.

ومن العنوان يبدو تأثير الكاتب بالشاعر الانجليزى الرومانسي «وليام ورد زورث» الذي كان من أشهر شعراء انجلترا

كاتب وكتاب

- أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري.
- هكذا علمني ورد زورث.
- مطبوعات تهامة بجدة.

عرض: حمد الزيد

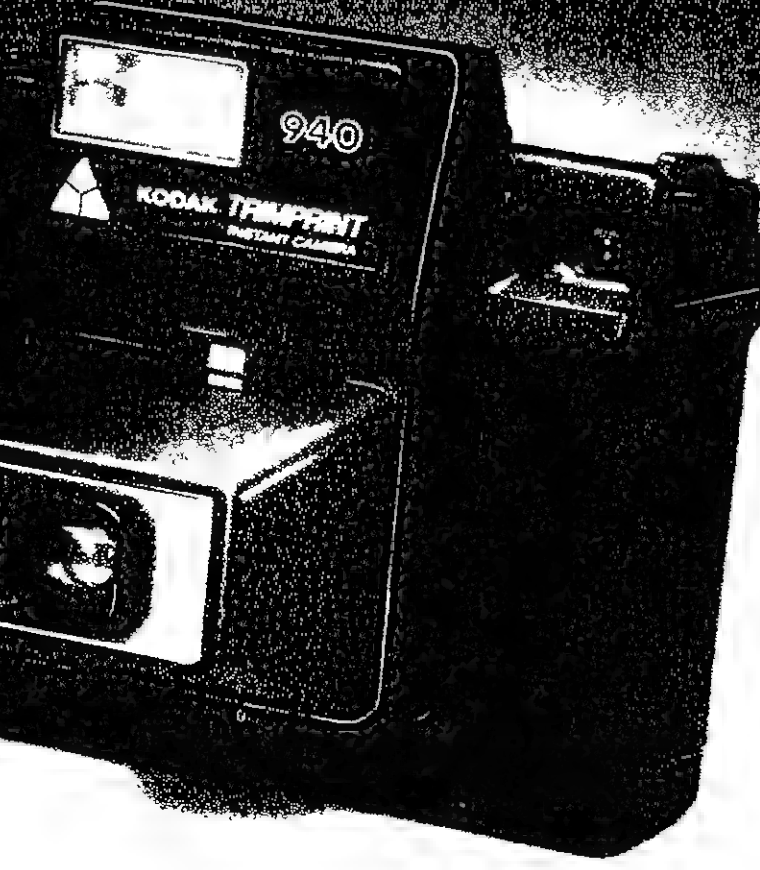
الصّور الفوريّة الوحيدة التي سترغب في الاحتفاظ بها

نظام كوداك للصّور الفوريّة

كاميرات وأفلام كوداك تريم برنت أفضل الصّور الفوريّة الملونة



أفضل الخلف الخلف عن الصورة اعطها الشكل المناسب احتفظ بها للذكرى



نظام كوداك تريم برنت للصّور الفوريّة لا تقبل بديلاً عن كوداك وسترى الفرق



رسالة اليوم

من : رفعت توفيق حسين
سوهاج - مصر
حتى لا نستسلم
من أجل حفنة قمح

قرأت بعدد والشرق الأوسط الصادر يوم ١٧ - ٩ - ١٩٨٤ .. الحلقة رقم ٢٥٥ من مذكرات الأستاذ عمر التلمساني .. والتي جاء فيها أننا فرطنا فيما مضى .. فقلنا المصانع على المزارع .. فلم نتج المصانع وضاعت المزارع .. وفيها يدعو سيادته بكل ذكاء وقطنة إلى الهجرة الجارية نحو السودان الشقيق .. لاستغلال الأرض الزراعية .. الصالحة للزراعة هناك وأنا اتفق تماما مع سيادته .. أنه كل ما جاء بمذكراته بهذا الشأن فيما مضى عن ادراكنا كعرب .. أنه لم يعد الصاروخ أو الطائرة هما اللذان يحكمان العالم .. ويفرضان السيطرة على دوله .. بل الذي يحكم العالم .. واقتصاداته الآن هو محبة القمح .. وستزداد سلطتها في السنوات القليلة المقبلة .. وذلك لسبب بسيط جدا .. هو ان الجوع يعني الاستسلام لكل شيء .. والشعوب التي تتخلى لما من الجوع .. لا يمكن ان ترفع رأسها ابدا .. ولا تستطيع ان تغلق شيئا بمستودعات الاسلحة او احداث الصواريخ والطائرات الحربية ..

ولنعرف فداحة المشكلة الناتجة عن قلة الموارد الغذائية في العالم .. يكفي ان نعرف ان نصف سكان العالم تقريبا يعانون من الجوع او سوء التغذية او كليهما .. ففي كل ساعة تمضي يموت ٤٢٠ شخصا من الجوع ومن الامراض المترتبة عليه .. بل ان قرية واحدة في افريقيا هي قرية كراموجا في اوغندا .. مات فيها ٣٠ الف فرد من الجوع في العام الماضي فقط .. وفي العام الماضي ايضا .. كان العالم يشهد وفاة ٤٠ الف طفل كل يوم نتيجة سوء التغذية والمرض والعوى .. وهناك نصف مليون طفل يصابون بالعمى سنويا لنقص فيتامين داء في طعامهم .. ان على المستوى العربي .. ما هو موقفتنا نحن .. العرب .. من هذه المشكلة ..

فنحن كدول عربية .. جميعنا نستورد الغذاء وجميعنا نواجه مشكلة زيادة السكان .. مما يعني استحكام الأزمة لا انفراجها .. فمع ارتفاع اسعار البترول العالمي المصدر الى دول الغرب .. ازداد انفتاح الاقتصاد العربي على العالم الخارجي .. ويتج عن ذلك توسع هائل في حجم الواردات والاعتماد على العالم الخارجي .. وخاصة الواردات الغذائية فيكفي ان نعرف ان خمس دول عربية هي قطر والكويت ومصر وليبيا والعراق ارتفع اجمالي وارداتها من الواردات الغذائية من نصف بليون دولار عام ١٩٧٠م الى ٣,٢ بليون دولار عام ١٩٧٥م اي بمعدل نمو سنوي يعادل ٤٢,٥ في المائة وهي نسبة تدعو للقلق !

ومن هنا كانت اهمية الدعوة التي وجهها الأستاذ عمر التلمساني عبر صفحات والشرق الأوسط لنا جميعا كعرب للتعلم تلك المشكلة والتكاتف من أجل حلها ..

والحمد لله .. فالبلاد العربية تضم اكبر مخزون محتمل لزيادة الانتاج الغذائي في الدول النامية .. اذ تتوفر فيها امكانيات واسعة لزيادة كمية الأغذية من الزراعة التقليدية .. في بلاد كالسودان والعراق والصومال .. فالسودان وحدها تستطيع ان تفي بكل احتياجات العالم العربي من الغذاء .. ويكفي ان نعرف ان هناك ما يقرب من ١٦ مليون فدان .. لم يستغل منها سوى

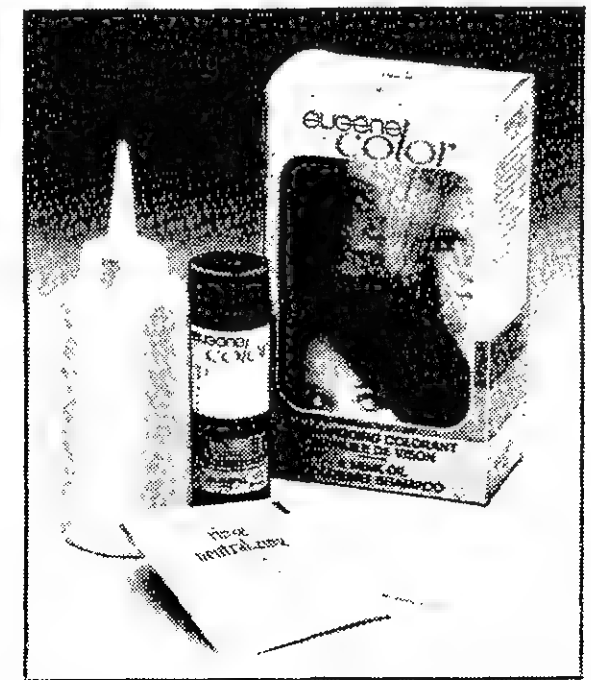
فلنتكاتف جميعا .. كعرب .. حتى لا يأتي يوم نرعب فيه للدول الكبرى من أجل حبة قمح .. فالجائع .. لا يستطيعون ابدا ان يرفع رأسه ..

حنين إليه

كل يوم احسن الله اقرب
وكل يوم يصير وجهك جزءا من
حياتي اقرب
ويصبح العمر يا حياتي اصعب
وتصير الدنيا احلى واطيب
حسرت قد تسرب في مساملتك جلدي
مقلما قلمات الذي تتسرب
كم احبك انا ..
وحتى نفسي من نفسي تتعجب
واسكن الحرف في حداثك عينيك
فلولاك لا احرف يكتب
سكينة اسماعيل صالح
سنجه - السودان

ألوان صبغة يوجين

شامبوملون ... يعطى شعرك أي لون تريدين



The EUGENE Institute has selected and studied for you 20 luminous shades to give your hair a natural lustre, that will confirm and intensify your personal charm.

EUGENE COLOR ENRICHED WITH MINK OIL TURNS GREY HAIR TO ITS NATURAL COLOUR

● Gives your hair a lustrous and lasting coloring.
● Beautifies and preserves hair making it soft, bright and lustrous like Mink.
● Cleanses the hair just like an excellent shampoo
● Lightens your natural shade if desired.

بعد الدراسة اختار لك معهد يوجين ٢٠ لوناً براقة يعطى شعرك رونقا طبيعيا يمتدح مع هنتك الطبيعية وينسجها ..
لون يوجين المزود بـ MINK OIL يعيد للشعر لايبيض لونه الطبيعي يعطى شعرك لونا براقا وشابدا ينزلق ويحفظ الشعر ويجعله مشرقا سامعا مثل فرو النمر .. ينظف الشعر كانه شامبوم ممتاز .. يفتح لون شعرك الطبيعي اذا اردت ..

eugene PARIS

يبيع بكافة محلات العطور والكبرى والمصليات

غازز GAZZAZ

مكتبة - المدينة المنورة - جدة - الرياض - الخبر

تعليق على رأي : حدود بلا حدود في العلاقات مع أمريكا !

قرأت مقالة الأستاذ جهاد الخازن ، وهي خاطرة في عموده اليومي وصباح الخير بالجريدة يوم ١٩٨٤/٩/٢٢ بعنوان "الأزمة تتفاقم" ..

وليسمح لي الأستاذ جهاد الخازن ان اتحفظ على بعض ملاحظاته في موضوع العلاقات الامريكية العربية والعلاقات الامريكية الاسرائيلية .. فهو لن يسمع من اي منها انها انفجرت للاسباب التالية :

١- ان هذه المقالة اصلا خطأ .. فالعلاقات ليست امريكية - عربية .. ولكنها علاقات بين امريكا والدول العربية كل على حدة .. ان بعض الدول العربية فقط هي التي تواجه جنوح السياسة الامريكية وتضغط بكل قوتها كي تغلق شيئا في صالح العرب .. ولكن بتقل فري ..

٢- ان العلاقات (العربية - العربية) احيانا تنفجر .. وهي غالبا على حافة الانفجار .. فلا يوجد بينها كلها حد ادنى من الاتفاق ؟ بالرغم من طرح مجموعة قضايا عربية عامة - وهامة ومصيرية - والعالمية ..

٣- ان اسرائيل كما يعلم الجميع لها تيار منظم جدا تجيده توجيهه داخل امريكا من خلال المنظمات

المهندس عادل عبد العتيق

دمع وكتان



بعد صمت من الهوى قالته
لذا نأيت وسوف اتابع
ليتها أفتت بما بها وأدركت
فلما بدا شحط النوى تنهدنا
فبكى الفؤاد وشكى صدمها
وايتها اخفت وسالت واقسمت
لو جفتني أو سلتني وتناسلت
ولسوف يشهد لي الزمان بالجوى
تاج السرمجد - الخرطوم

المهندس عادل عبد العتيق

الطبيعة الحسنة وشدة الشعراء

بين الطبيعة الساحرة والفنان لحظة مساء رهي وعشق يعتد بامتداد الكون .. ولسان رقيقة للوحة لا تكتمل فهي اكبر حجما من اطار الفن بكل جوانبه .. وتبدو جوانب منها في رسومات الفنانين وقصائد الشعراء .. وهناك مدن وامكان بما فيها من الروعة نالت من القلوب الموهبة ما حظيت به العبد الحسان .. وليس في نظري ابداع وابلغ من ان يتصور امير الشعراء احمد شوقي زحلة حبسية ميماء ذات حسن وبلى ومن ذهب البيان والبيدع يلف حول محضها سورا يزينها :

دخلت في ليلين فرعك والدجى ولثمت كالحصيص المنور فك
ومحوت كل ليلته عن خاطري ونسيت كل تعاتب وتشاكي
لا اس من عمر الزمان ولا غد جمع الزمان فكان يوم لك

وشاعرنا محمد سعيد العباسي بعد رحلة مضنية على ظهر المحطة من الابل يسترخي في ملهى الخضراء غرب السودان وبين كتابان رمالها الذهبية وغدرانها يشدو بعاجاب ونشوة :

حيك ملط صوب العارض الغادي وحده وادبك ذا الجنات من وادي
انسيتني روح ايامي وما اخذت منا المطايا يلجأف وايشاد
كثباتك الهولما احلى مناظرها انس لذي وحشة رزق لمرشد

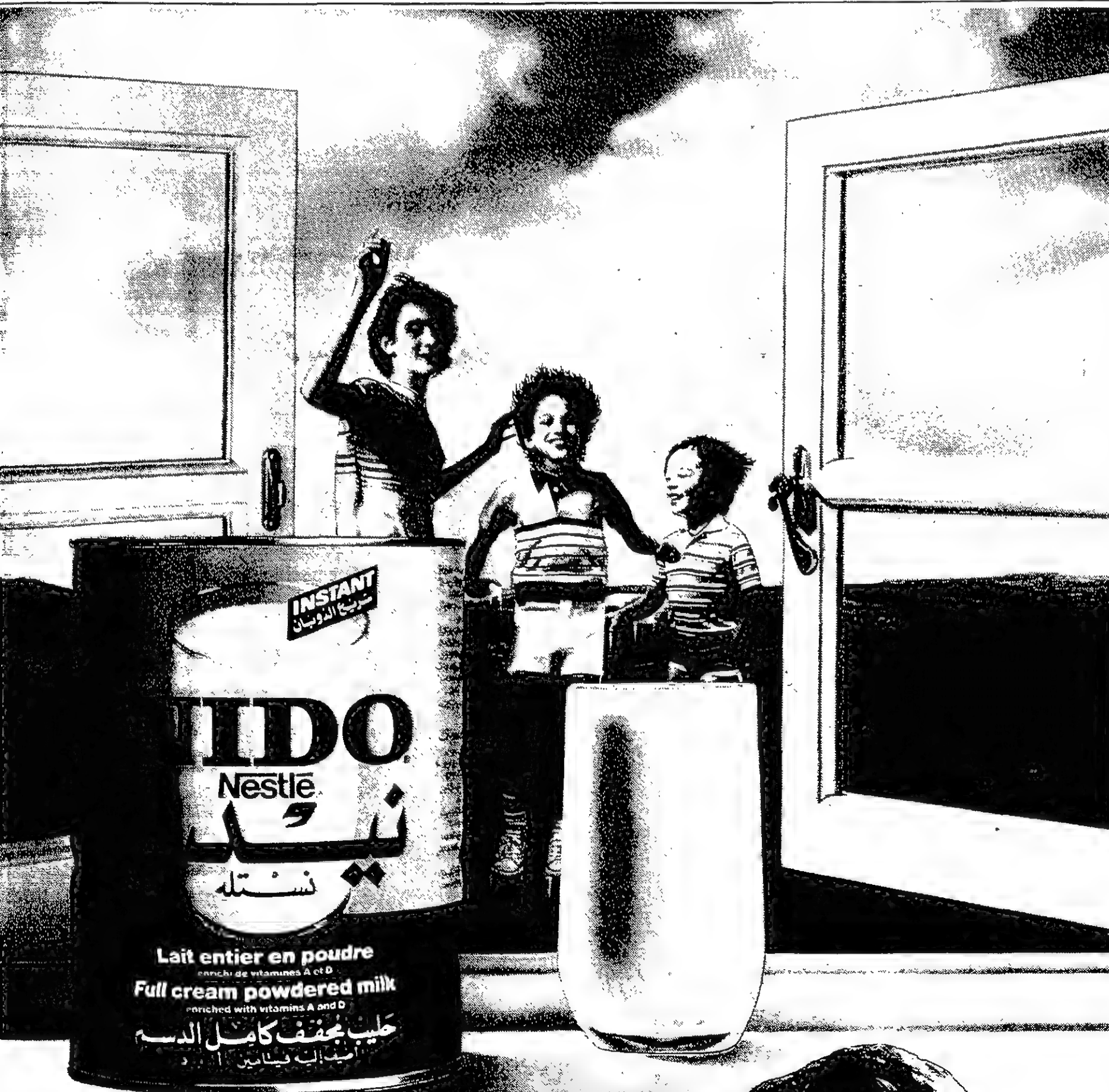
واديها توفيق صالح جبريل هام بحسنة القاش صبية الشرق الحبيب
فاتنة التيسم والتتني فطوق جديها الابنوي بحروف ماسية حيا وعشا :
كسلا اشرفت بها شمس وجد وهي في الحق جنة الاشراق
كان صبحا طلق المحيا ندبا اذ حللتنا حديفة العشاق
ابنة القاش اذ سري الطيف وهذا واعلى هائلا فكيف لحافي

ومدينة الثغر غادة خلاصية فاتنة وشاحها البحر الازرق المياها يغني لها
شاعرنا مصطفى سند اغنية شوق وبعاء :

عندما حلم بالافق الموشى بالدرار الخضري بالارض السعيدة
عندما اجلس كي اكتب يا حبي لعينيك قصيدة
امتداد الصبح لآمال الجزر الغريقة في الضياء
تنفض برقعها وترن عن مراسيها ذوابات المساء

والشاعر العميق والتصوير والتعبير دازر قباني حين يرى شازلا في عيون
الغادة الاسبانية العربية الملامح سؤالا عن دمشق تبدوله في حسنها المدينة
العربية العربية :

دمشق اين تكون ؟ قلت ترينها في شعرك المنسلب نهر سواد
في وجهك العربي في الثغر الذي ما زال مخترنا شموس يلاذي
في طيب (جنت الغريف) وخاتها في اللل في الريحان في الكبد
عبد الحميد الربيع احمد



امنوا لأولادكم نموا متكاملا

نيدو السريع الذوبان هو حليب بقرى كامل الدسم مجمعة
ذو جودة فائقة أنتج منه الماء فقط .. فحين يُمزج بماء الشرب
الصافي يُصبح فوراً حليباً طازجاً .. مغذ ولذيذ ..

نيدو مغذٍ يحتوي على كافة العناصر الغذائية الهامة كالكلسيوم
والبروتين والفيتامينات التي لا غنى عنها للأولاد طوال فترة نموهم ..

نيدو طعمه لذيذ .. يُحضّر بسرعة .. ويحبّه أولادكم بارداً أو
ساخناً في الصباح والمساء وفي أي وقتٍ من النهار ..

نيدو السريع الذوبان
كوب من الحليب في أي وقت ..
تتمننه نستله
Nestlé

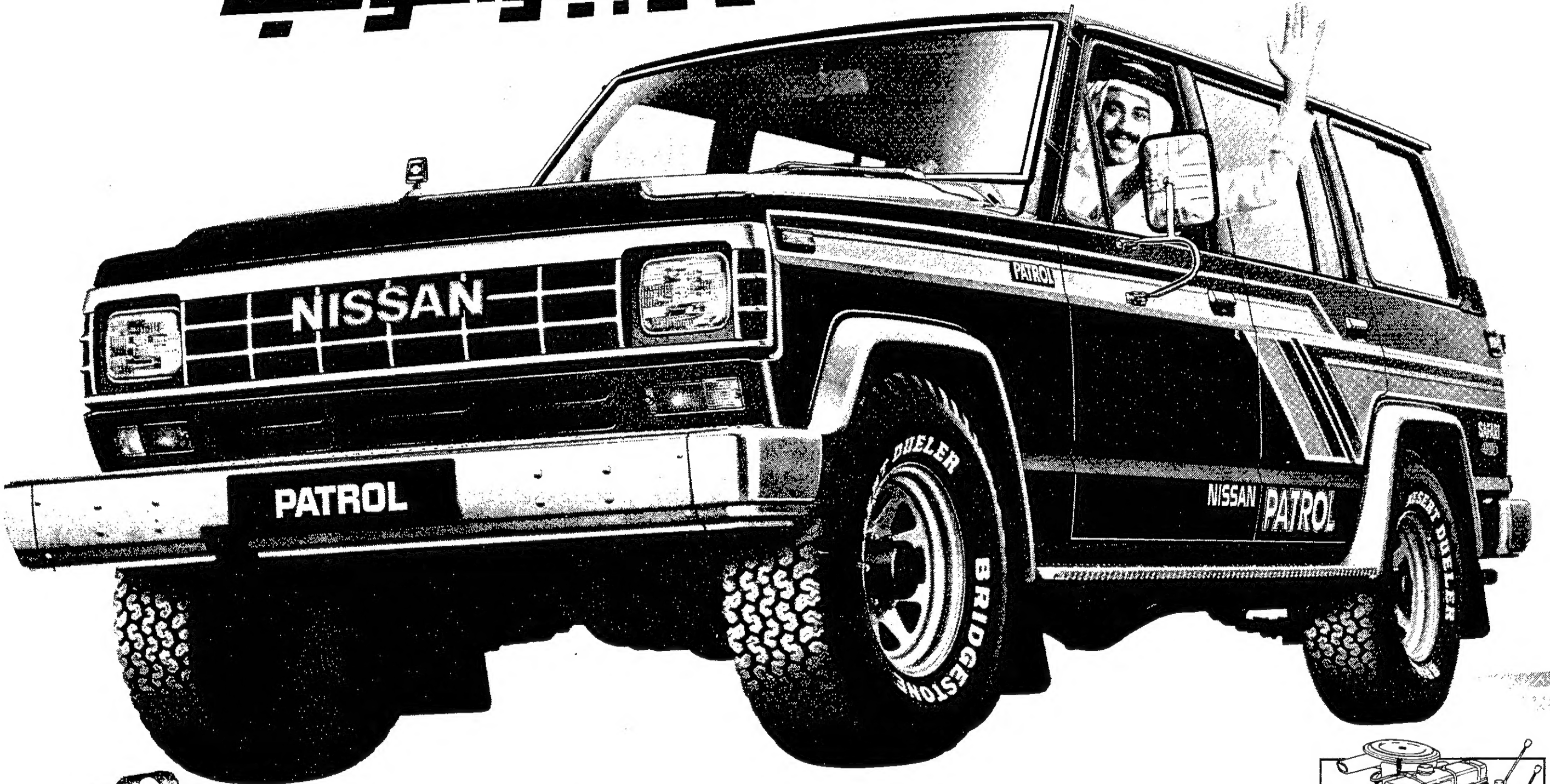


نيسان

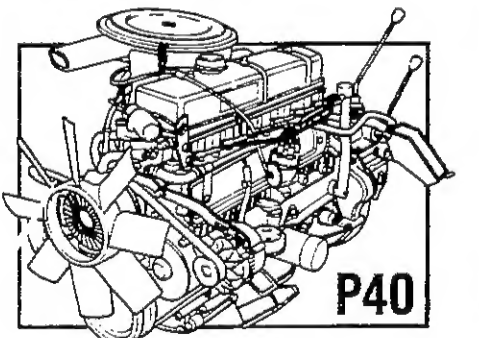
NISSAN

نيسان في الطبيعة

بالقوة والامان... بالتكنولوجيا والتنوعية



نيسان باترول... الآن بأداء أقوى وتشكيلة أكبر.



سواء كانت تنقلك داخل المدينة أو في المناطق الوعرة فإن نيسان باترول تمنحك الثقة والطمأنينة لأنها قوية ومتينة تستطيع أن تعتمد عليها لكافة الاستعمالات فهي مزودة بنوعين من المحركات ٦ سلندرات أحدهما بسعة ٤٠٠٠ سي سي والآخر بسعة ٢٨٠٠ سي سي وضماناً للأداء الأفضل فقد تم رفع قوة المحرك إلى ١٤٥ حصاناً وجاءت تشكيلة نيسان باترول بموديلات متنوعة منها هارديوب وصالون وشراع وسيك اب وفان بالإضافة لسيارة الباترول سفاري أجياد بلونيه الذهبي والأسود والمزودة بخزان وقود سعة ١٣٠ لتراً لتوفير الطمانينة أثناء الرحلات الطويلة.

نيسان باترول



استعملوا قطع غيار نيسان الأصلية واعتمدوا على خدمة نيسان حتى تحافظوا على أداء وسلامة سيارتكم

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
سن سراج حامد زهران وشركاه

المنطقة الغربية		المنطقة الوسطى		المنطقة الشرقية		المنطقة الجنوبية		المنطقة الشمالية	
سراج حامد زهران وشركاه جدة - طريق المدينة ت. ٦٦٠٠٨٠٨		شركة الجبراني للتجارة والاستيراد الرياض - شارع الأحياء ت. ٤٧٦-٦٥٦		شركة الجبراني التجارية الدمام - شارع الملك سعود ت. ٨٣٤٣٠		سراج حامد زهران وشركاه أبها - مركز الجنوب ت. ٢٢٤٣٤٤٠		سراج حامد زهران وشركاه القصيم - ت. ٢٧/٢١٠٠٠٠٧	
سراج حامد زهران وشركاه فج الجاهلية ت. ٦٨٤٣٦٠		سراج حامد زهران وشركاه ت. ٧٢٥٢٢٢٦١		شركة الجبراني التجارية فج العيشا - شارع العليا العام		موزعوا التجزئة المعتمدون جدة		سراج حامد زهران وشركاه القصيم - ت. ٢٧/٢١٠٠٠٠٧	
خيس مشيط		شركة الجبراني التجارية الخبر ت. ٨٩٥٣٥٨٤		مؤسسة جزاء للتجارة طريق مكة ت. ٦٢٠٩٩٠٧		مؤسسة حمد العجيل للسيارات ت. ٤١٦٦٢٤٧٠		مؤسسة حمد العجيل للسيارات ت. ٤١٦٦٢٤٧٠	
سراج حامد زهران وشركاه ت. ٢٢٢٠٠٢٢		شركة الجبراني التجارية الهفوف ت. ٥٨٢١٠٣٨		مؤسسة واسالم التجارية ت. ٧٤٦٨٤٥١		مؤسسة حمد العجيل للسيارات ت. ٤١٦٦٢٤٧٠		مؤسسة حمد العجيل للسيارات ت. ٤١٦٦٢٤٧٠	
سراج حامد زهران وشركاه ت. ٢٢٢٠٠٢٢		شركة الجبراني التجارية حفر الباطن - شارع أبو غار		مؤسسة حمد العجيل للسيارات ت. ٤١٦٦٢٤٧٠		مؤسسة حمد العجيل للسيارات ت. ٤١٦٦٢٤٧٠		مؤسسة حمد العجيل للسيارات ت. ٤١٦٦٢٤٧٠	

ظواهر

● حاورني بعض القراء، ونفر من الاصدقاء فيما كتبه عن احتياج المجتمعات الانسانية اليوم الى «الامن العاطفي» الذي لا يقل اهمية عن: الامن الغذائي، وامن الطفولة المشردة، وامن الايمان، وامن التقاضي، وسعدت كثيراً بحوار صديق متميز، اعتبره من المسؤولين المثقفين الذين يتواضعون برغم افضاء أفكارهم، وأصغيت اليه يستطرد في التعليق على ما كتبه، فيقول:

«لقد أصبت مبرحاً، وقد لا أكون مبالغاً لو قلت لك: ان «الامن العاطفي» ربما اعطيه اهمية تتسارع مع الامن الغذائي، وأحياناً يفوقها في احتياج المجتمعات له، فهذا الاحتياج يعتبر أساسياً في الروابط الاجتماعية الانسانية، وخير ما نستشهد به هو القرآن الكريم، في قول الله عز وجل: «وجعلنا بينهم مودة ورحمة..» أي غرسنا في النفس البشرية هذه الملاحظة الهامة.. لأن المجتمعات تقوم على ترابط الاسرة، وهذا الترابط في دوره العظيم يقوم على المحبة.. أي على ترسيخ اشاعة الامن العاطفي يمكن افراد المجتمعات من نجاحهم في توطيد امن الايمان والاستقرار، وفي العمل والجهاد لتوفير الامن الغذائي.

ولكن «الامن العاطفي» يتبدد حينما لا يعرف الفرد واجباته في مجتمعه.. بداهة دور في اقامة اسرة، وترتيب جيل جديد، ومروراً بالاستقرار النفسي الذي يكون العامل الأساسي في توفير مستمداً و«الامن العاطفي».. وانتهاءً بعقد تلاحم الفرد مع المجموع، أو مع المجتمع، من خلال دوره المساعد.

وهناك ظواهر عديدة، قد تلوح خطيرة ومفجعة.. حينما نكتشف انها قد حلت مكان «الامن العاطفي» وأبغرت هذا الامن.. وهي ظواهر لا تتعوض أبداً تأثير «الامن العاطفي» في المجتمعات.. لأنها تعمل في ركائزها بالانسان فعل التشويه لنفسية، والتخلي عن العادات ذات الجذور وملاحم البيت: اجتماعياً وروابط ومحاولات الانطلاق الى الصراعات، والتعجير الذي لا يقوم على دراسة تعقني تلك الجذور والملاصق.. بل تركض وراء الظواهر والاكتفاء للوقت الموقت!

إذا ما قلنا ان «الامن العاطفي».. فلا بد ان نجد في بعض ممارساته ومعايشتها واقعية ترتبط بتفكير الانسان، وهذا التفكير بدوره يتسهم حتى مع لذات جسمه.

لكننا نكتشف في الثقافة اخرى الى المجتمعات التي تعرق في الظواهر والمظاهر.. انها انكرت حتى لذات الجسم، وأحالت عاطفتها الى شعور أسمى أو متمجل.. فكانت تلك المجتمعات تعيش اليوم بحفاوة سادية، أو أن اتسبها يضربون استقرارهم النفسي بانكار العاطفة، ويفقدان الامن العاطفي.

والعالم يستغرق بلا شك في اللغة حتى يتكرها عاطفياً، ويبرسها بياض الرغائب، أو في هدم العزوب من الالتئام المطلوب!

وقد أبحث في موضوعي السابق الى نماذج عاجلة تدل على ما وصلت اليه العلاقات الحميمة داخل الاسرة الواحدة، وبين أفرادها.. سواء كان ذلك في عمق الرابطة بين الاباء والابناء، أو بين جيل وجيل يليه، أو بين الاخوة الذين يتنافرون ويستطرون «الامن العاطفي» في قطعة مهيئة للروابط الانسانية عموماً، وللشعائر المتلاحمة بالدم على وجه الخصوص.

ولكن المثال الآخر.. يتضح في هذه الظاهرة التي سالتني عنها الادعية الالهامية السعيدة وشعير شحاته في برنامجها الأسبوعي عن الاسرة، ولاحتت أنني اندهشت في البدء، ثم أصبت بالذهول، وهي تقرا على سمعي رسالة من زوجة عاشت مع زوجها حتى الآن أربع سنوات، وأثر تودعها معاً: طفلة بريئة، ورغم ذلك.. فإن تلك السيدة تعبر عن فيضان لها من زوجها الذي يستخدم يده في التعامل معها.. يضربها، وهو الرجل المتعلم، الحاصل على مؤهل عال.. فكيف يتكلم زوج مثقف مع زوجته براسة يده طفلاً!

بمعنى ان هذه الزوجة التي قالت كلمة واحدة بعد احتمال: لقد نفذ صبري الآن.. هي سيدة فقدت نعمة «الامن العاطفي»، ولم يد يدعها في حياتها كلها ان يتوكلها الامن الغذائي، ولا الامن الثقافي.. لأن زوجها باستخدام يده معها قد نسف الطمأنينة في ترابط الاسرة، وهو «الامن العاطفي».. ولم يدع للامن الغذائي طعم، ولم يدع للامن الطفولة - في شخص ابنتها - سراج يحمي طفولتها من التشرد، ومن أن تربي مع زوجة أب، ومع أب يكره أمها أو يقسو عليها!

ان هذا المثال قد ركزت على قاعدة «الامن العاطفي» حينما قالت: «لا أريد أن أهدم بيتي.. لأنه لن يهدم علي وحدي، بل سيهدم بشكل أفتح على ابنتي، أي على طفلة بريئة».

وكما قد عايشنا أحياناً، وسمننا منهم قصص معاشية أياهم.. أجدادنا لزواجهم ولأطفالهم ولقهرهم للزوجة، ورغم أن ذلك الجيل كان محدود الوعى ويفتقر الى المؤهلات العلمية العالية.. إلا أنه كان يستعمل يده «الامن العاطفي» سواء مع الزوجة، أو في تلاحم الاسرة الواحدة وترابط الاخوة بعضهم ببعض، وكلهم بآبائهم!

وإذاً.. فكما عبري صديقي المسؤول المتميز بالثقافة ونقاء الفكرة.. فإن المجتمعات الحديثة تحتاج قبل أي أمن الى «الامن العاطفي» ليستمر ترابط المجتمع، وترابط المشاعر الانسانية، وبذلك الامن العاطفي يستطيعون بناء الصام والتمسك للقد، وتثبيت احتياجات «الامن» غذائياً وأمنياً، وثقافياً، وطفولياً!

● آخر الكلام:

«الرجاء.. ان تسيروا فوق أرضية العالم بدهوء، حتى لا تنفجر القلوب على انسان هذا العصر..» عبد الله الجفري



فنان لبناني يقدم موسيقيته في عاصمة بلاد الشمس الساطعة

طوكيو - «الشرق الاوسط» : أقام الفنان اللبناني جمال أبو الحسن المقيم في فيينا اسبوعاً موسيقياً في طوكيو باليابان قدمت فيها بعض من أعماله الموسيقية على البيانو، وقد تألت هذه الامسية بتقدير الحضور والتنادي.

ويجيب سفير لبنان في طوكيو رسالة تقدير خاصة الى الفنان أبو الحسن.. جاء فيها: «لاني فخورة لان لبنانياً يقدم مثل هذا العمل لأول مرة في اسبوعيات طوكيو الموسيقية الساطعة.. انها لتجربة فذة...».

وقد قدمت المظهورات بفياح الفنان اللبناني لارتباطاته في فيينا، الفنانة اليابانية هارادا.

الفنان اللبناني جمال أبو الحسن

الفنانة اليابانية هارادا تعرف الحان أبو الحسن

خطه لتطوير مركز الاستشعار عن بعد في مصر

القاهرة - مكتب «الشرق الاوسط» : تم إعداد خطة شاملة لتطوير مركز الاستشعار عن بعد باكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا في مصر وذلك لرفع كفاءته وتوسيعه بالاجهزة والمعدات الحديثة لخدمة قطاعات الانتاج المختلفة بالدولة خاصة في مجالات البترول والثروة المعدنية والتعمير واستصلاح الأراضي.

وصرح الدكتور محمد عبد الهادي مدير المركز بأنه تم اعتماد مليون جنيه لشراء اجهزة حديثة للمركز وأن عملية التطوير تستلزم عمل تحليل شرائط الاقمار الصناعية وإدخال الحاسبات الالكترونية لانتاج الصور الفضائية.

وقال إنه في نهاية عام ١٩٨٧ سيكون في مصر محطات أرضية للاستقبال المباشر من الاقمار الصناعية لأول مرة.

سافر عام ١٩٧٥ الى القاهرة ودرس الموسيقى هناك في «كونسرفتور» القاهرة، ثم درس الرسم في معهد ليونارد دافنشي للفنون الجميلة. يعيش في فيينا منذ عام ١٩٧٩ حيث يدرس هناك التأليف الموسيقي.

في أعماله الموسيقية يحاول أبو الحسن ايجاد صيغة موسيقية خاصة به.. تتميز بالاستفادة من التراث الموسيقي العربي وخاصة الايقاع العربي، ويجه بالموسيقى الغربية. ويعتقد أن مثل هذا الأسلوب سيؤدي الى تطوير الموسيقى العربية، ويخرجها من إطارها المحلي الى العالمية.

حالة الطقس

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

الصفحة ٢٣ - page 23 السبت ١٧/١١/١٩٨٤

الصفحة الأخيرة

عرب وعجم

● ناصر المنصور عميد السلك الدبلوماسي العربي وسفير المملكة العربية السعودية في بريطانيا افتتح مساء أمس معرض الكتاب العربي لعام ١٩٨٤.

● الدكتور أحمد نيل أبو خضرة، استاذ علم السموم والكاتب المعروف، يستضيفه نادي جدة الأدبي - الثقافي في محاضرة عامة بعنوان «الشباب والسموم الاجتماعية» - نظرة علمية - تحليلية - وذلك في تمام الساعة الثامنة من مساء غد بقاعة محاضرات فندق «ماريوت».

● عبد الكريم اللشاني مسؤول مبيعات الخطوط الكويتية في تونس عاد الى مقر عمله بعد رحلة عمل واجازة قضاها في أوروبا.

● الدكتور أحمد عبد الله عاشور مدير مستشفى الولادة والأطفال بجدة وصل الى لندن في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.

● محمد حسن علي سفير سلطنة عمان في باريس يقم حفل استقبال في فندق هيلتون وذلك يوم ١٩ الشهر الجاري بمناسبة العيد الوطني لسلطنة عمان.

● الدكتور كالفن بليمبتون يصل الى بيروت في مطلع الشهر المقبل ليقدم مهامه كرئيس للجامعة الأمريكية بعدما حالت الاحداث الانية في بيروت دون وصوله عند تعيينه في منصب منذ نحو شهرين.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

● فرناندو كولومو المخرج الاسباني المعروف بزيور العاصمة البريطانية حالياً حيث يشارك في عرض فيلم له في نطاق مهرجان لندن السينمائي.

المفروقات

مؤسسة ورثة

الرياض ٤٠٥٥٥٨
ت ٤٠٥٣٠٤
٧٣٢ ٥٣٠٦
٧٣٦ ٨١٩

الخبر ٨١٤ ٩٨٧٩
ت ٨١٤ ٣٣٣٢

الطائف ٧٣٢ ٥٣٠٦
ت ٧٣٦ ٨١٩

Asharq Al-Awsat
The international daily newspaper of the Arabs

الشرق الأوسط

جريدة العرب الدولية

السبت ٢٤ صفر ١٤٠٥ هـ - ١٧/١١/١٩٨٤ م - السنة السابعة - العدد ٢١٨١

London-Saturday, 17 November 1984 - Front Page No. 2 vol. 7 No. 2181

أولمبيا

تسحق الطريق نحو الكفاءة المكتبية..

OLYMPIA

مؤسسة بيت الرياض

الرياض ٤٠٥٥٥٨
ت ٢١٩٠٩٨٩
٨٢٣٣٣٣٣ المدام

تحليل فني لاداء المنتخب السعودي - حديث مع طارق آدم - نجوم الهلال السوداني (ص: ١٦) - حوار مع مدير عام جهاز تلفزيون الخليج (ص: ١٨) - الفنان لبناني يفتد موسيقاه في عاصمة بلاد الشمس (الساخنة ص: ٢٢)

سيرة حياة

تصدير الشمس

تستحق الشمس عظيم الاحترام منا نحن البشر الفانون.. فهي بلا ن الله تعالى مصدر الحياة على الارض.. ولولاها لانقلم كل شيء وتلاشي كل شيء.

وقد عبد القراعة الشمس.. بل ربما كانت عبادة في الفطرية البشرية.. ولكن الانسان المعاصر الذي عرف الله لم يعد يعبد الشمس ولكنه يعترف بامعيتها بل يرى مستقبله بين خطوطها.

والعلماء في طول الدنيا وعرضها يقولون ان مستقبل الطاقة سيأتي من هذا القرص الذهبي العظيم الذي يشرق على الارض كل صباح.. فمع احتمال تضاؤل البترول.. ومع شح الرعب الذي تخلقه الطاقة النووية.. تبدو اشعة الشمس النظيفة هي المصدر الامثل للطاقة.

ويولد العلم تشويق الان على استخدام الطاقة الشمسية في مختلف اغراض الحياة.. وقد جاءت الاختراعات في الاسابيع الماضية من ألمانيا وأمريكا بخدمات جديدة للطاقة الشمسية تثير بتفائل شديد بالقدرة المستقبل.

الخبر الاول ان العالم الألماني (تولمان) قد استطاع تطوير جهاز لاستخدام الطاقة الشمسية زهد التكليف يوضع على سطح المباني فيشكل لها طاقة كافية لتلازمة ولادارة جميع الاجهزة المنزلية كالساعات والساعات واجهزة التلفزيون وغيرها.

وقد استخدم «تولمان» زجاج الاكريل كجدار لقرص الاسطح بحيث يستخدم في تغطية الاسطح بدلاً من الخشب او الصاج او الاسمنت.. وعن طريق الاكريل يتم امتصاص اشعة الشمس وتحويلها الى طاقة كهربائية.

اما من أمريكا فقد جاء خبر من احد الشركات نجحت في وضع مصادر الطاقة غير التقليدية (اشعة الشمس) في خدمة المصارف التقليدية (البترول).. وذلك بتصميم جهاز يعمل بالطاقة الشمسية يقوم بالتحكم في اجهزة استخراج البترول على شاطئ لوييانا.

الحمد لله.. اذا كنا نصعد البترول الآن.. فسوف نصعد الشمس في المستقبل.. في زجاجات او في براميل عندنا منها الكثير.

عبد الله باجير



نكتة اليوم

وجدتها في جيبه



المحقق: من اين سرقت الساعة؟
الضيف: لم اسرقها، لكنني وجدتتها في جيب راكب في الباص.

من القاريه عثمان المفلح

لم تساقط حبات الذرة من عينها فرمها!

سـمـراء من فنزويلا أجمل نساء العالم

لندن - الشرق الأوسط: ولدت سـمـراء حسان من فنزويلا ملكة جمال العالم الليلة قبل الماضية الامر الذي اثار مظاهرات احتجاج بخصوص علاقتها المزعومة بمصارعة الثيران.

وقد كسرت استردي هيريرا ايرازبال التي تبلغ من العمر ٢١ سنة التقاليد بعدم البكاء من الفرحه على خبسة مسرح رويال البيرت هول بلندن بعد ان فازت على ٧١ من الحسناوات وحصلت على التاج.

واحتلت ملكة جمال كندا كوتي فينترتريك ملكة جمال فنزويلا يا مصارعة الثيران.

صائدو الثعابين والعقارب يتعرضون لهوت كل يوم من أجل الحياة

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: البعض يرتزق من أعمال غريبة والبعض يحصل على لقمة العيش من بين انياب الموت وفي بلدة (ابو رواش) المصرية يوجد قطاع كبير من الاهالي يرتزقون من صيد الثعابين السامة والعقارب ويتعرضون للموت كل يوم عدة مرات من أجل الحياة.

وهذه الحرفة تتوارثها عائلة واحدة لا الصحة.

ويذكر شيخ الصيادين مكاسب طلبة ان في مصر ٣٦ نوعاً من الثعابين والحيات الخطيرة الانواع السامة كالكوبرا والبخاخ والبرجيل والطريشة وهي تعيش في صحراء السويس والفيوم وجنوب الدقهية ومناطق

صباح الخير

انتخابات للاغنياء

كتبت بضع عشرة مقالة سياسية وغيرها عن الانتخابات الاميركية، حيلة وانتاج، غير انني لم اذكر شيئاً عن الانتخابات الديمقراطية الاميركية الانتخابية، لانها مصنوعة للاغنياء، حتى اتصل بي قراء اجانب يقرأون المقال مترجماً في الشقيقة وعرب نيوز، واحتجوا على تحاميي.

واذا فاقول انني ارفض عبارة بيلد احسن، فاننا لم اكن افاضل بين بلدي وغيره، ثم انه لو كان بلدي احسن او اسوأ فان هذا ان يغري رايي ان الديمقراطية الاميركية تحلني الاغنياء، وانني وجدت ذلك ان في الانتخابات البريطانية او الفرنسية التي شهدتها غير مرة.

والحققة انني كنت حاكماً كرف اد على القراء والخواجات، خاصة وان بعضهم يقول انني لا اجد شيئاً محموداً او ايجابياً في السياسة الاميركية كلها. ومن خاتمة القول انني كمراف عربي غير مهتم الا بالجانب العربي - الاسرائيلي من السياسة الاميركية، ولا اجد بالتالي شيئاً محموداً او مشكوراً بالتاكيد، ولن يغري رايي شيء حتى تتغير السياسة الاميركية وهو ما لا اراه حلاً.

المهم ان نتي كانت سليمة، او قلعه رضى والوالدين، فقها كنت ابحت عن رد مناسب وقع في يدي بقل المؤرخ اجتماعي اميركي هو اودارد بريسن الذي كتب يقول ان سبعة فقط من اصل ٣٩ رئيساً امريكياً كانوا من الطبقة المتوسطة الدنيا التي تمثل ٨٨ بالمئة من الشعب الاميركي، في حين ان الباقين انتقلوا الى الطبقة المتوسطة العليا التي لا تضم غير عشرة بالمئة من الشعب.

ولعل اشهر مثال على الفرق هو الرئيس ابراهيم لنكون الذي درس كل طفل اميركي انه ولد فقيراً في كوخ خشبي، هل هذا صحيح؟ يقول المؤرخ ان والد الرئيس، واسمه توماس لنكون، كان مزارعاً ثرياً يملك مزرعتين تزيد مساحتهما على ٦٠٠ فدان، وتضمن عددا من المباني والاكوخ، جعله من اغني الناس في منطقته، فاذا كان الابن الذي اصبح رئيساً قد ولد في كوخ خشبي فان ذلك لا يعني فقر العائلة ابداً.

ولنخصص التاريخ الاميركي الى الرئيس العائد رونالد ريغان فهو رجل بجلو له ان يقول انه ولد في الفقر وترعرع فيه خلال فترة الانهيار الاقتصادي، مرة اخرى هل هذا صحيح؟ يقول المؤرخ الاميركي ان عائلة ريغان انتمت الى الطبقة المتوسطة العليا في بلدة بيسكون بولاية إلينوي، وقد استاجرت باسئرام منازل جيدة في الاحياء الغنية من البلدة، وعين ريغان الاب مسؤولاً عن مشاريع مساعدة الفقراء في البلدة، مما يؤكد انه لم يكن فقيراً، لان الحكومة لا تعين فقيراً لمساعدة الفقراء.

واستطيع ان اقر من معلومات المؤرخ بريسن الكثير لدعم نقطة عبارة في مقال سابق، في غير انني اختمت بشيء آخر هو ان السناتور جيسي هيلمز انفق لاعداءه انتخابه في كارولينا الجنوبية ١٣ مليون دولار، وان منافسه الخامس جيمس هنت انفق ثمانية ملايين دولار، وانا واثق من ان ٢١ مليون دولار تقو كل ما انفق على انتخاب اي برلمان بريطاني او فرنسي واحد حتى الآن.

جهاد الخازن

نوار

للإضاءة

تعود إليكم

بعد الإنتهاء من أعمال الديكور بزوقها الرفيع وأسعارها التي تتلاءم وجودة بضائعها

خبرة واسعة في مجالات الإضاءة.
دراسات فنية وتنفيذ مشاريع.
سرعة في التركيب والصيانة.

NAUARA

LIGHTING

شارع الناصرية ت ٤٠٢٢٨٨ - ٤٠٥٨٩١ • شارع الأمير عبد الله ت ٤١٧٢٣٩
شارع الحجاز ت ٤٠٩٠٣٣ • شارع النسيم ت ٢٣٢١٠٧
تلوكس ٢٠٠٨٧ ص.ب ٥٥١٣ - الرياض

وفاة الطفلة "فاي" بعد ٣ أسابيع من زرع قلب قرد في صدرها

لوما ليندا (الولايات المتحدة) أ.ف.ب: توفيت الطفلة الرضيع بيبي فاي التي زرع لها قلب قرد بدلاً من قلبها الذي ولدته وهي تتنفس حياء من مستشفى لوما ليندا (كاليفورنيا).

فقد تاليد وايتز المتحدث باسم المستشفى البيان الذي أصدره الاطباء وجاء فيه ان والطفلة فاي توفيت في الساعة التاسعة مساءً.

واوضح وايتز ان كلتيه الطفلة فاي بدأت في الاضطراب في ساعة مبكرة من صباح الخميس ثم وضعت الطفلة التي تبلغ من العمر شهر واحد تحت نظام للفضل الشفائي بعد الظهر لمواجهة الفضل الكولي.

واضاف المتحدث ان هضبات القلب اضطربت ولم تعد مستقرة ولم يتسن تنظيمها بواسطة الاسعافات العاجلة بما في ذلك تدليك القلب.

وكانت الطفلة فاي التي لم يكشف عن شخصيتها بناء على طلب أهلها قد ولدت في ١٤ أكتوبر (تشرين الاول) الماضي قبل موعد الولادة الطبيعية بتسببه خلقي في القلب وهو داء خطير ويصيب واحد من بين كل ١٢ ألف طفل حسبما يقول الاطباء.

وقدر اطباء مستشفى لوما ليندا زرع قلب قرد للطفلة في ٢٦ أكتوبر (تشرين الاول) الماضي موضحين انه

مفارقة

لندن - الشرق الأوسط: وجه ثلاثة اطفال بريطانيين دماء عبر اذاعت محلية رسائل الى المستمعين يناشدهم فيها مساعدتهم في البحث عن بديل لوالدهم الذين اختلفوا عن بعضهما البعض وتركبهم وحكمهم في ارجح فترات الطفولة.

وجاء هذا النداء من كريستينا (١٢ عاماً) وشقيقها جانيت (١١ عاماً) وشقيقهما ريتشارد (٨ سنوات).

وتقول جانيت: «لحم ان اتعرف على ام واب جديين واقضي معهم علة الاعيال. وهذا سيكون اجمل هدية في حياتي».

صحيح انهم اعادوا يعرفون بعضهم البعض

طالما وانهم يعرفون

يصفقوا له؟

جوابه: لا

المفارقة

لاميردي سانس

L'empire des Sens

PARIS

عبد الله بن قيس بن قيس بن قيس

جدة - الرياض - القاهرة